

Edward Elgar

Symphony No. 1 in A flat major, Op. 55

1908

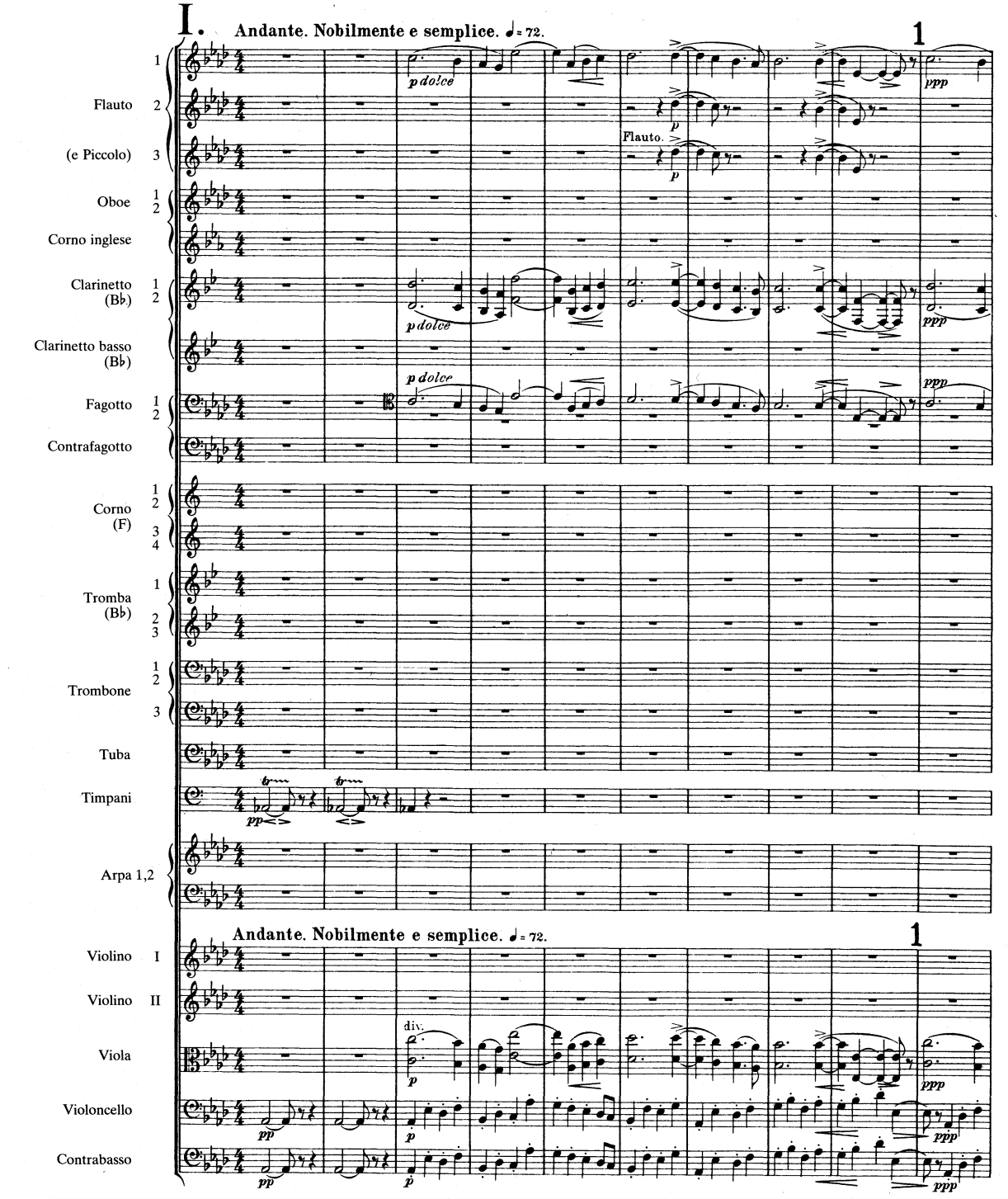
Contents

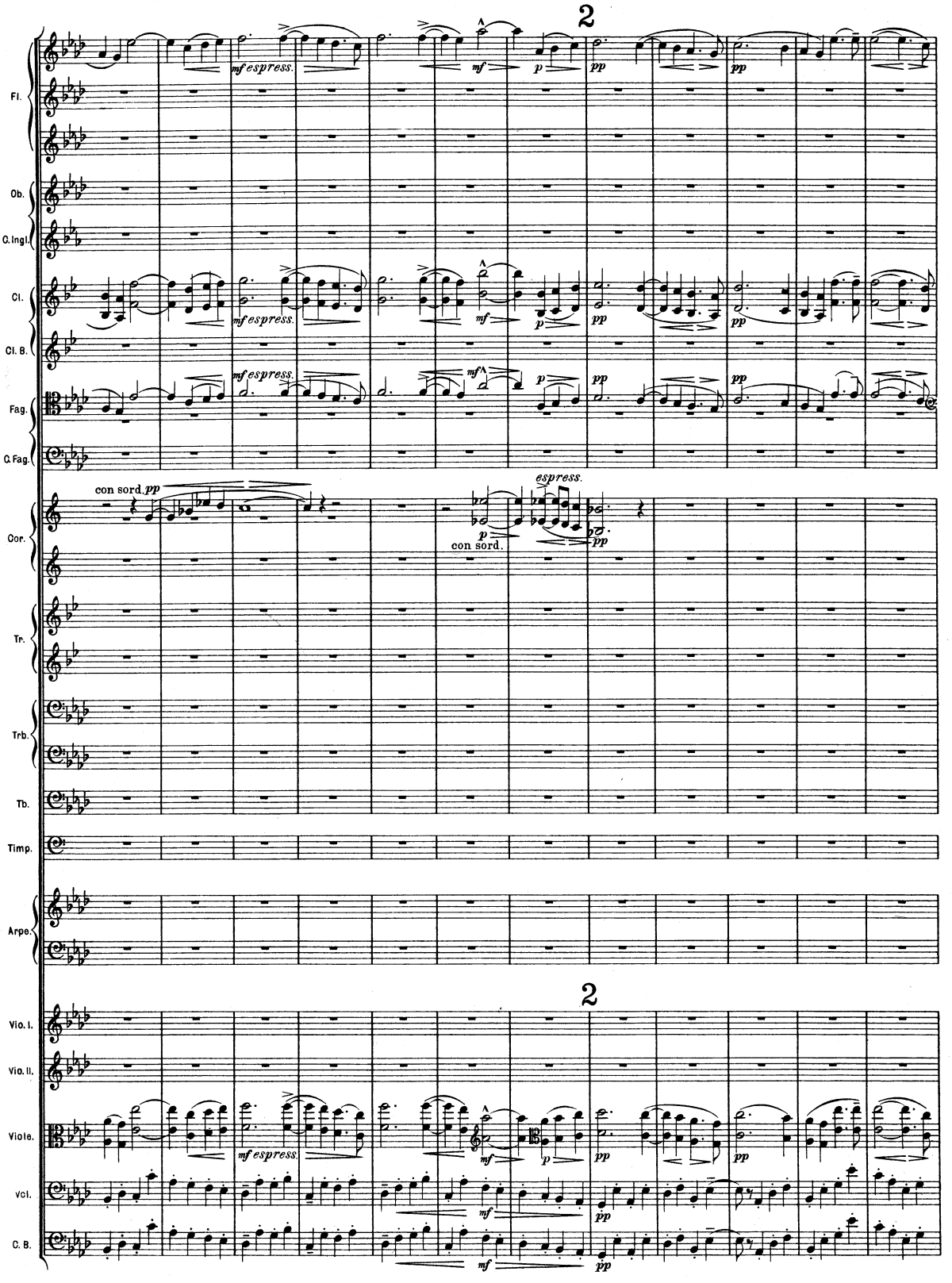
I. Andante. Nobilmente e semplice

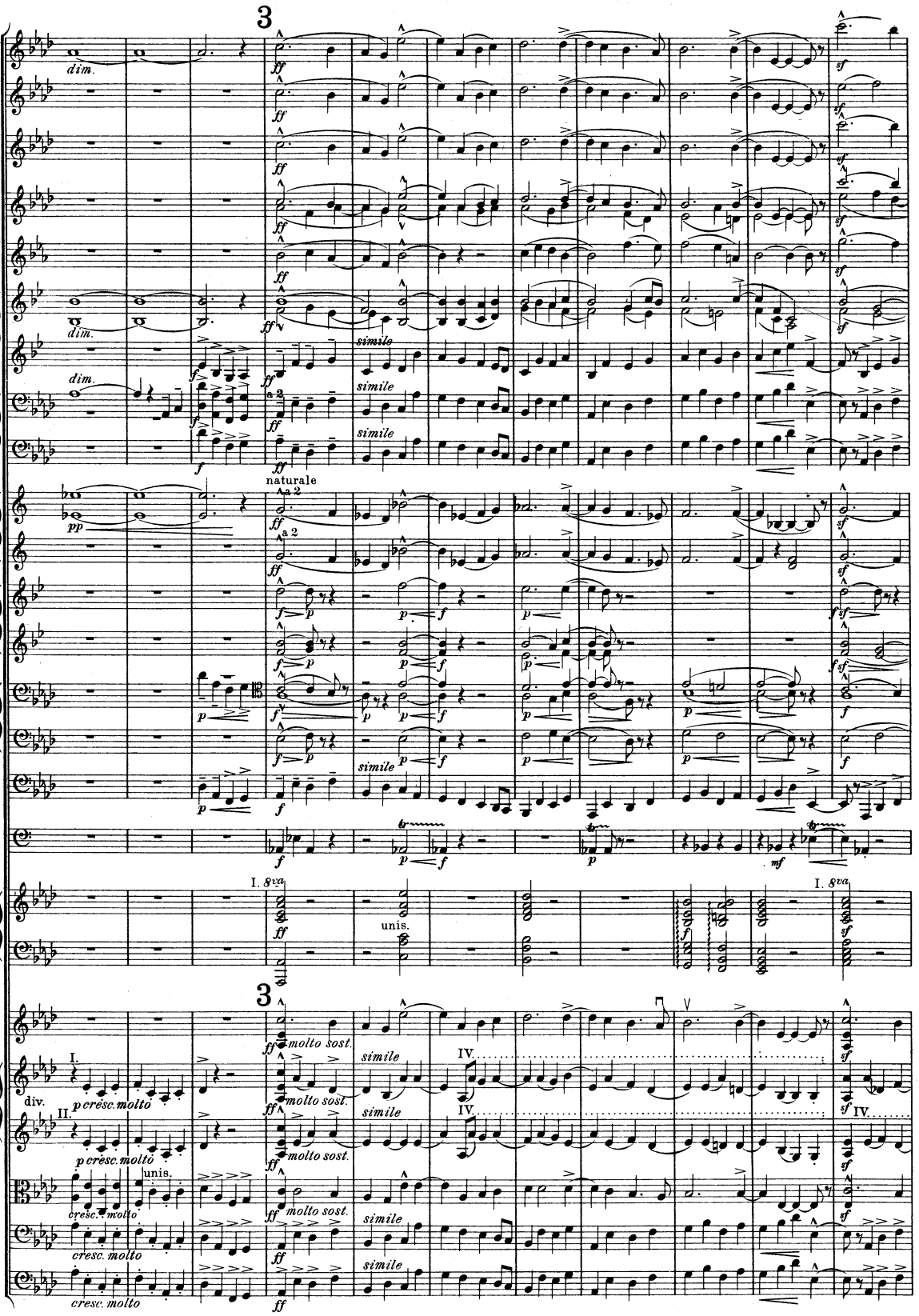
II. Allegro molto

III. Adagio

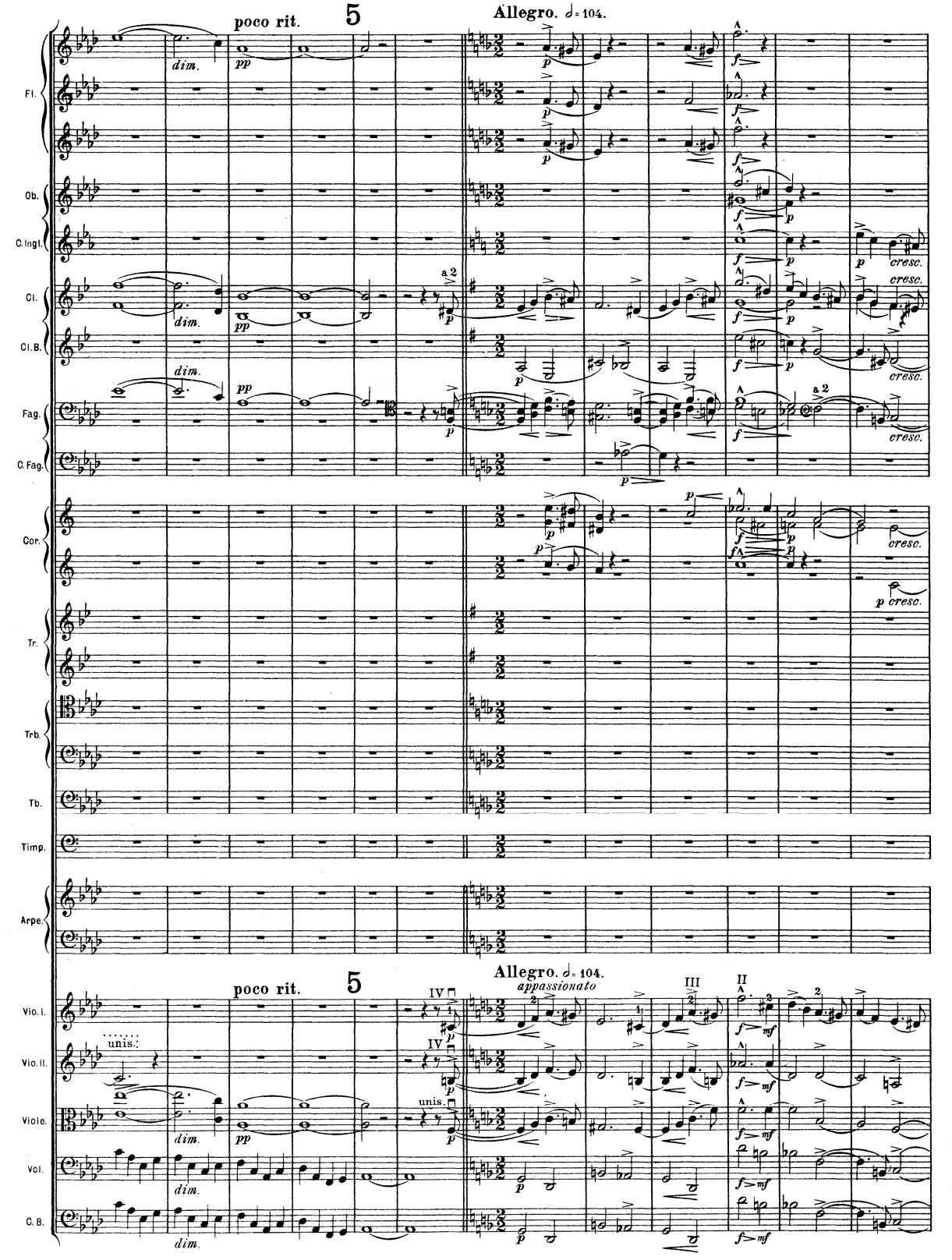
IV. Lento

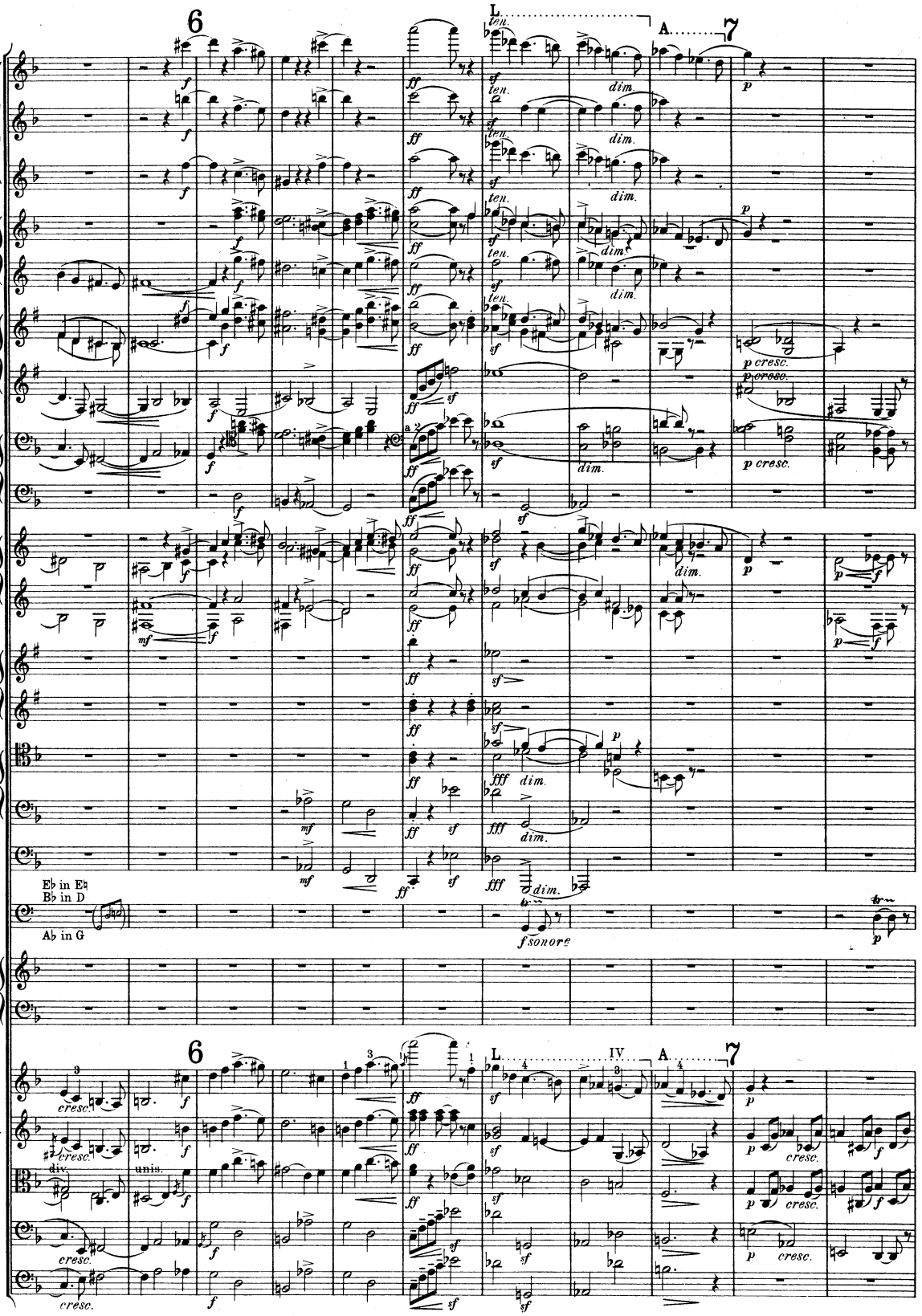

I.
Andante. Nobilmente e semplice. ♩= 72.
1
Flauto
(e Piccolo)
Oboe
Corno inglese
Clarinetto (B♭)
Clarinetto basso (B♭)
Fagotto
Contrafagotto
Corno (F)
Tromba (B♭)
Trombone
Tuba
Timpani
Arpa 1,2
Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabasso
p dolce
Flauto.
div.
pp
ppp

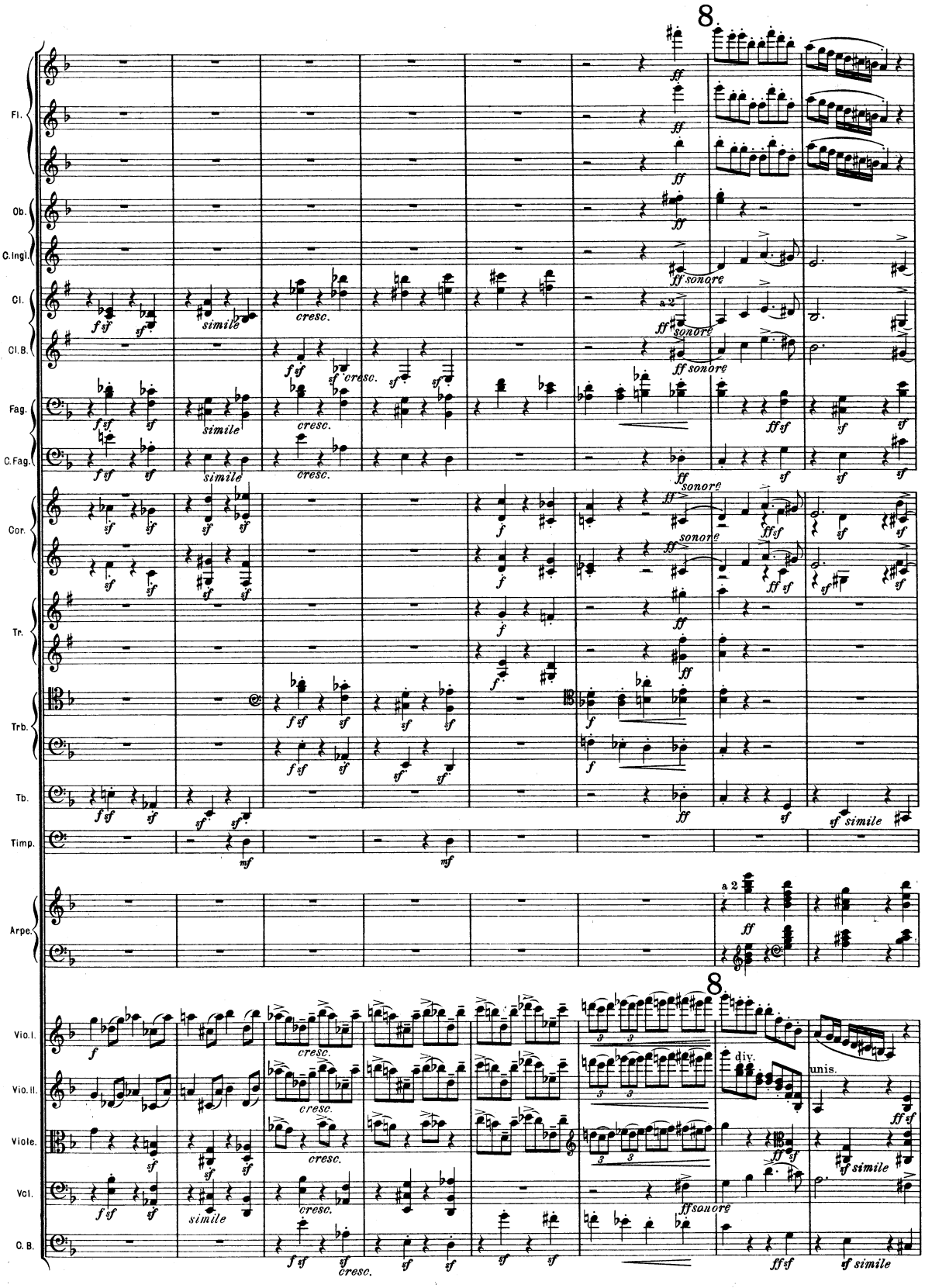

2
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
mf espress.
mf
p
pp
con sord.
espress.

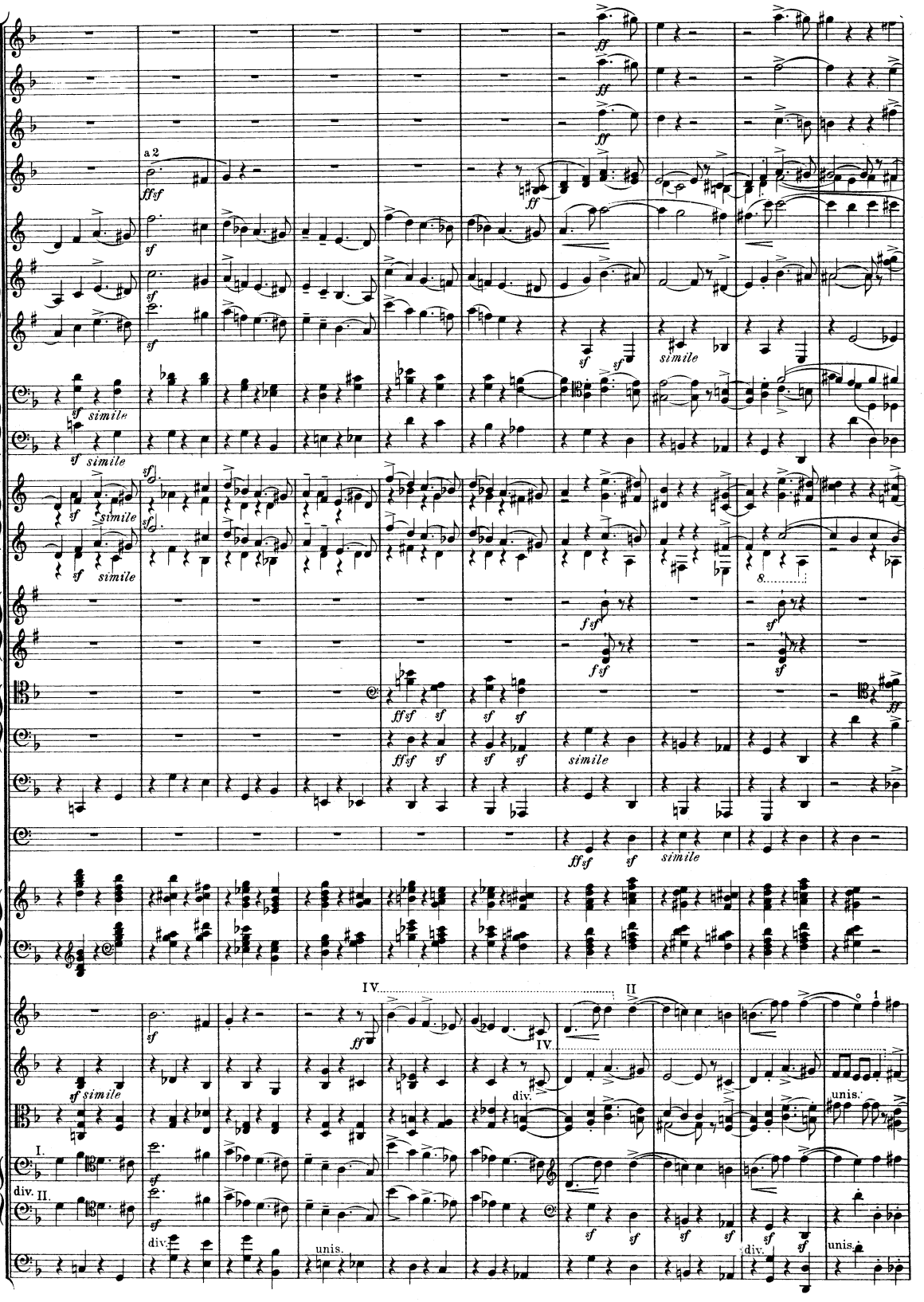

3
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Vla.
Vcl.
C. B.
dim.
simile
naturale
unis.
molto sost.
cresc. molto
div.

4
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
4
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
dim.
simile
a 2
unis.
div.

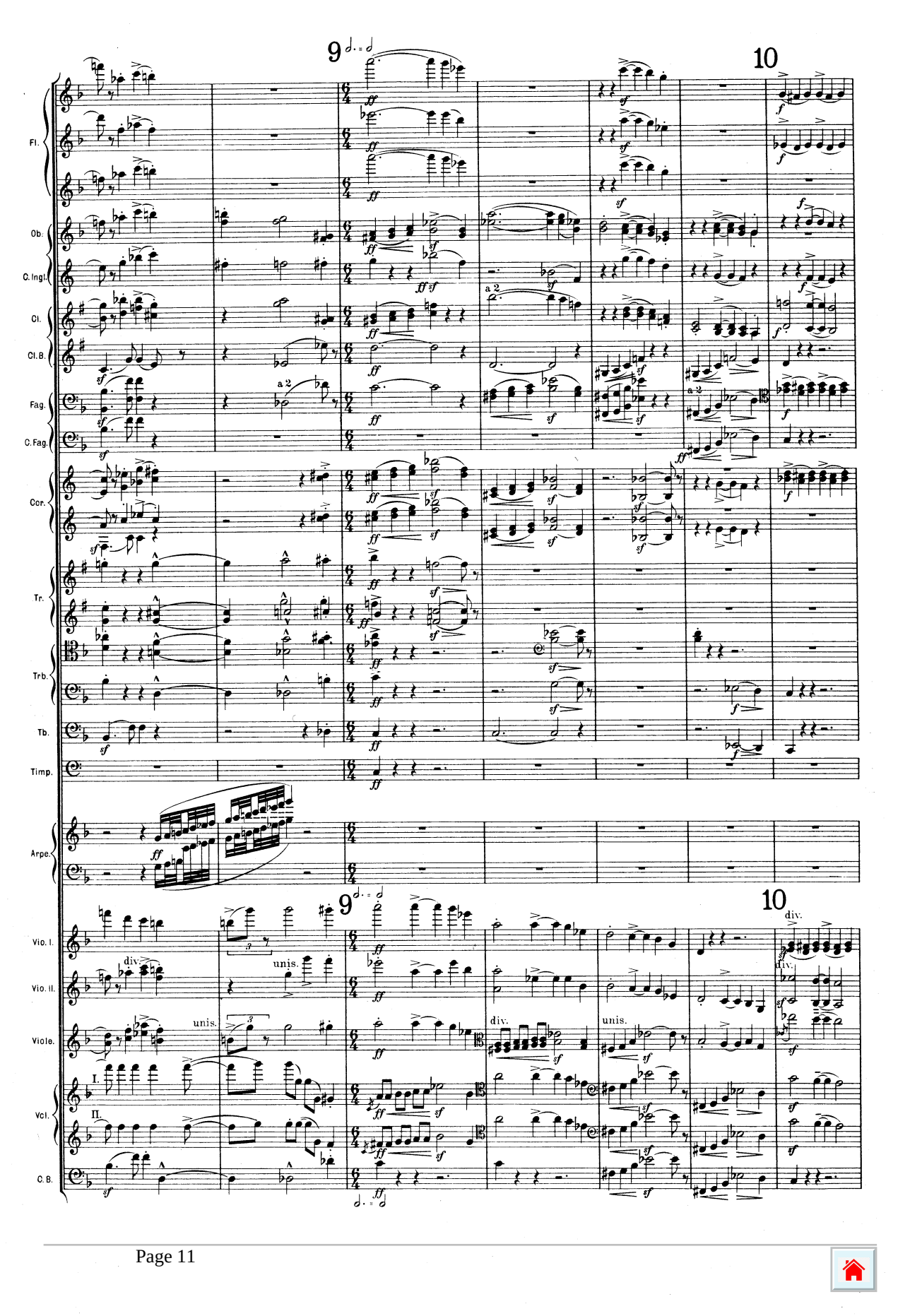

poco rit.
5
Allegro. 𝅗𝅥 = 104.
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
dim.
pp
a 2
cresc.
unis.
IV
III
II
appassionato
mf

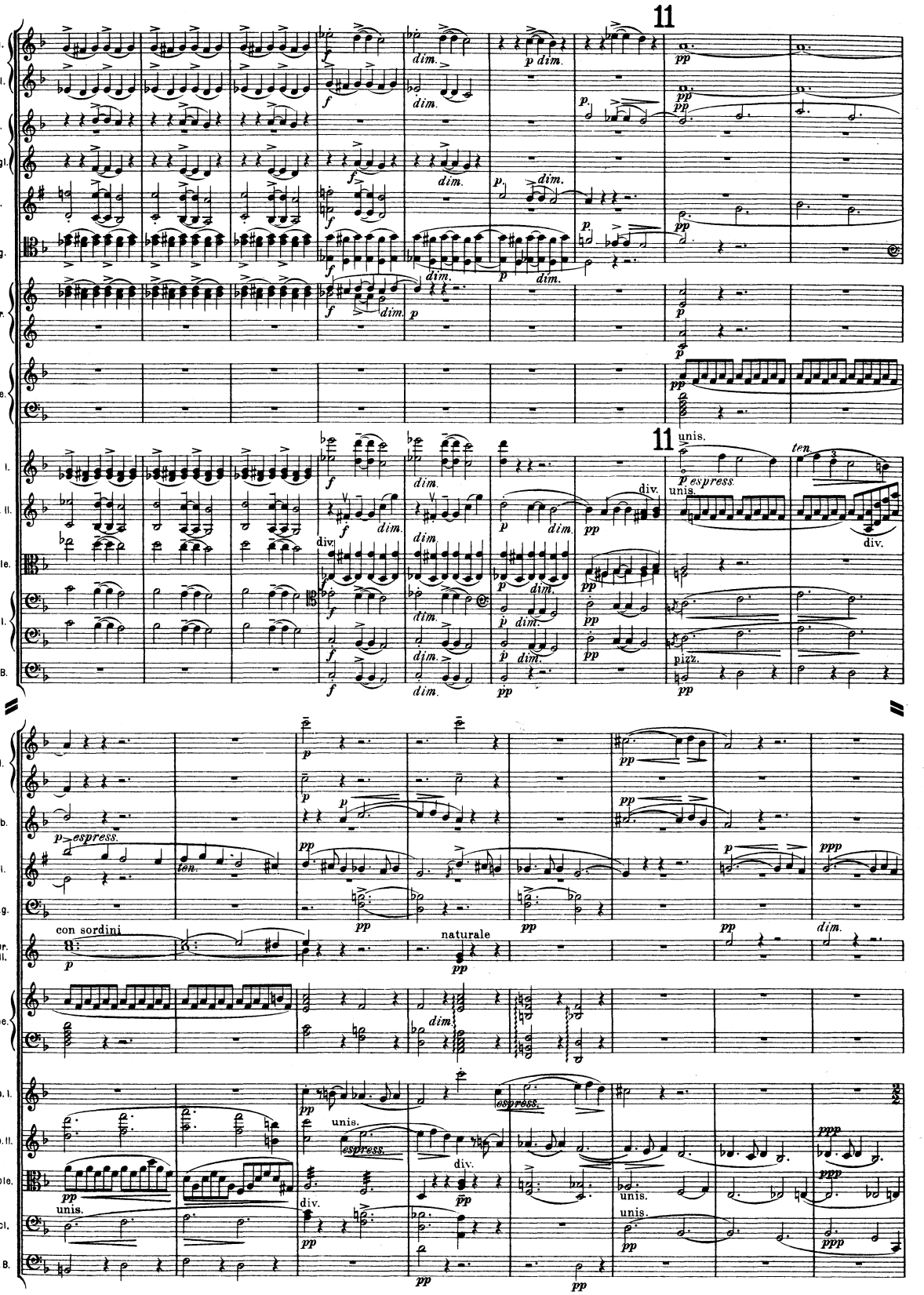

6
L.
A.
7
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
ten.
dim.
p cresc.
a 2
E♭ in E♮
B♭ in D
A♭ in G
f sonore
div.
unis.
cresc.
IV

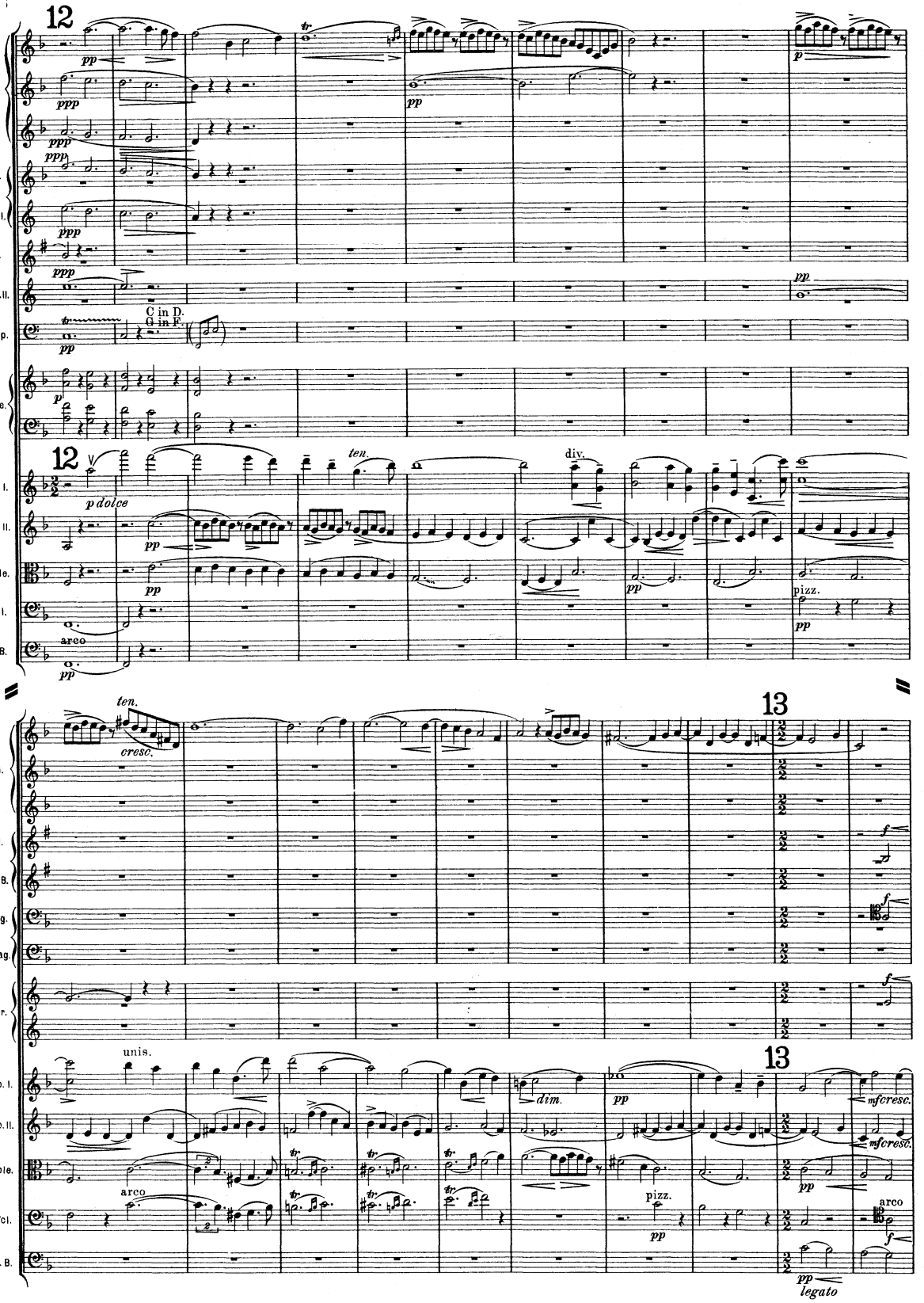

8
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
cresc.
sonore
a 2
div.
unis.

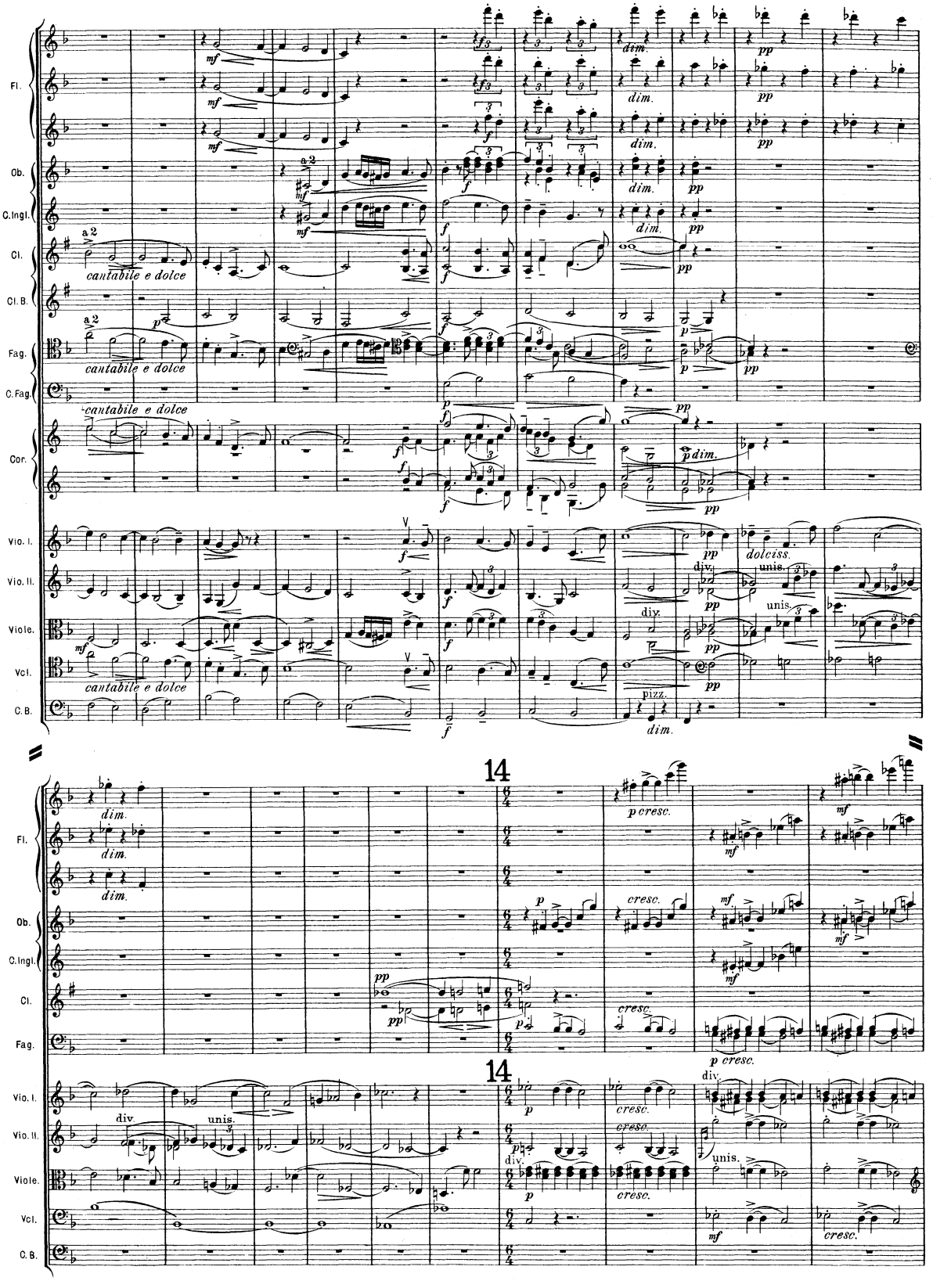

Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
simile
IV.
II
I.
div.
unis.

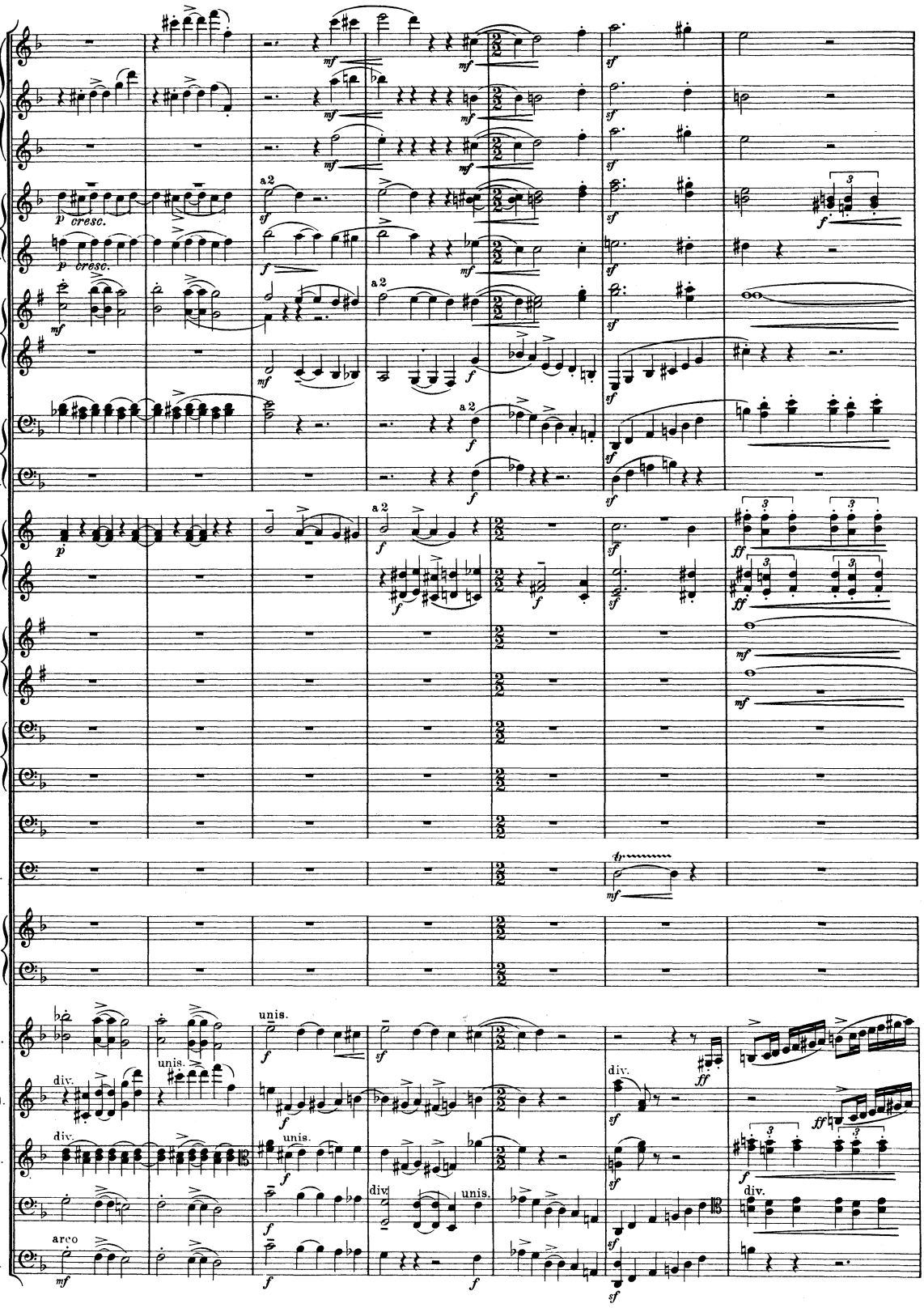
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
D in C.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.
unis.


9
10
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.
unis.
I.
II.


11
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
11
unis.
div.
pizz.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. I. II.
con sordini
naturale
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

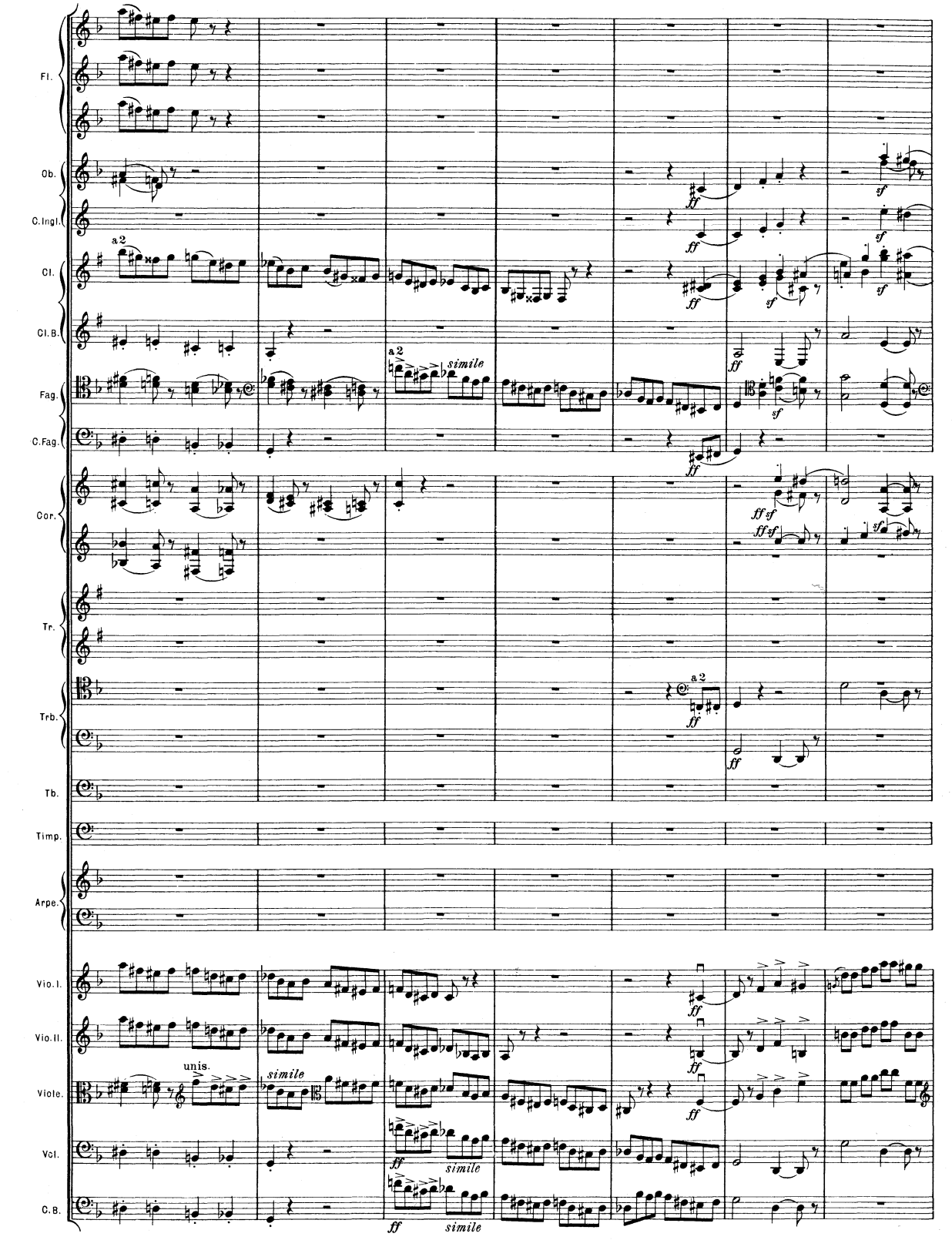

12
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cor. I. II.
Timp.
C in D.
G in F.
Arpe.
12
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
p dolce
ten.
div.
pizz.
arco
13
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
cresc.
unis.
dim.
mf cresc.
legato

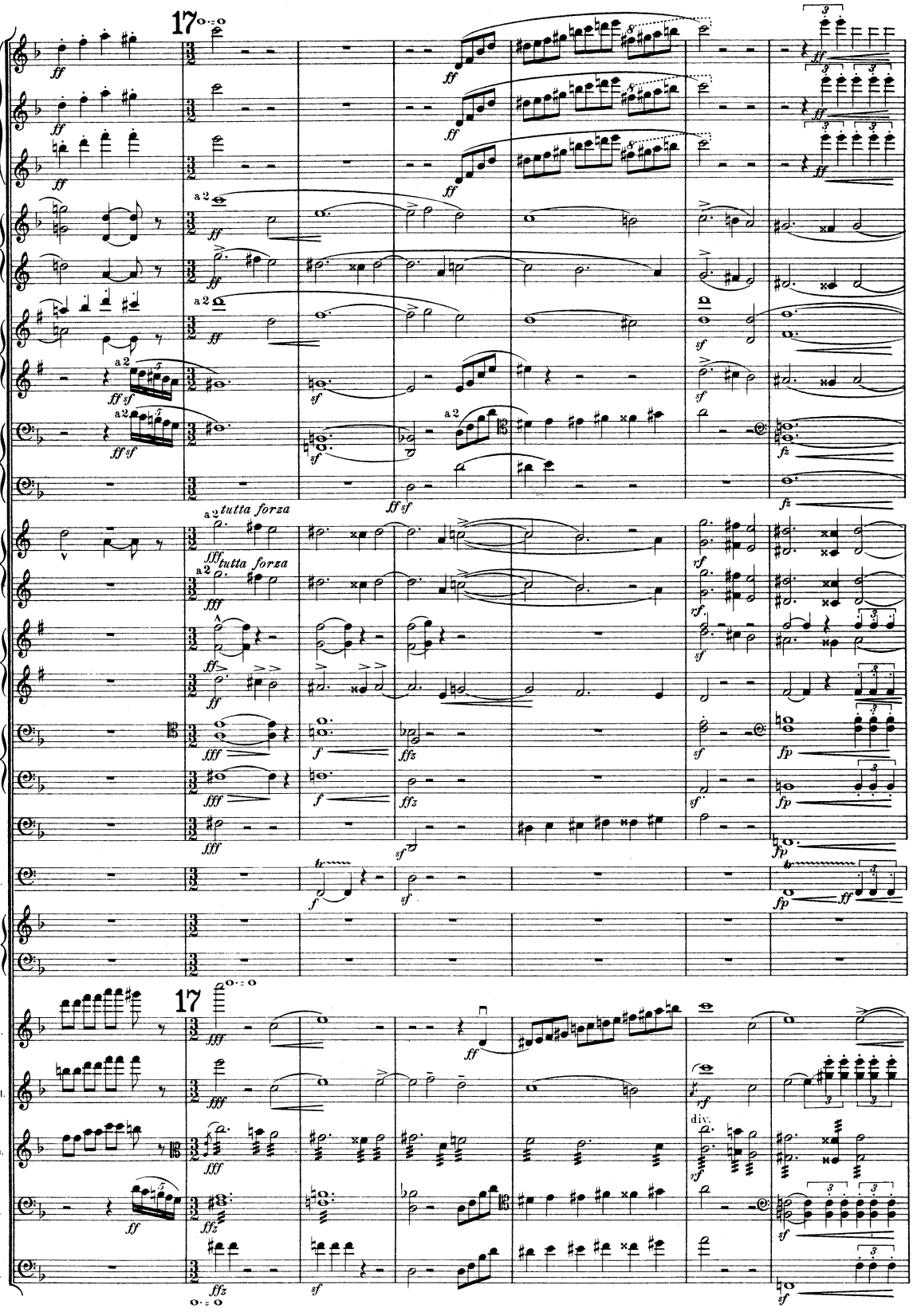

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
cantabile e dolce
dim.
pp
p dim.
div.
unis.
dolciss.
pizz.
14
p cresc.
cresc.
mf
p


Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
p cresc.
a 2
div.
unis.
arco

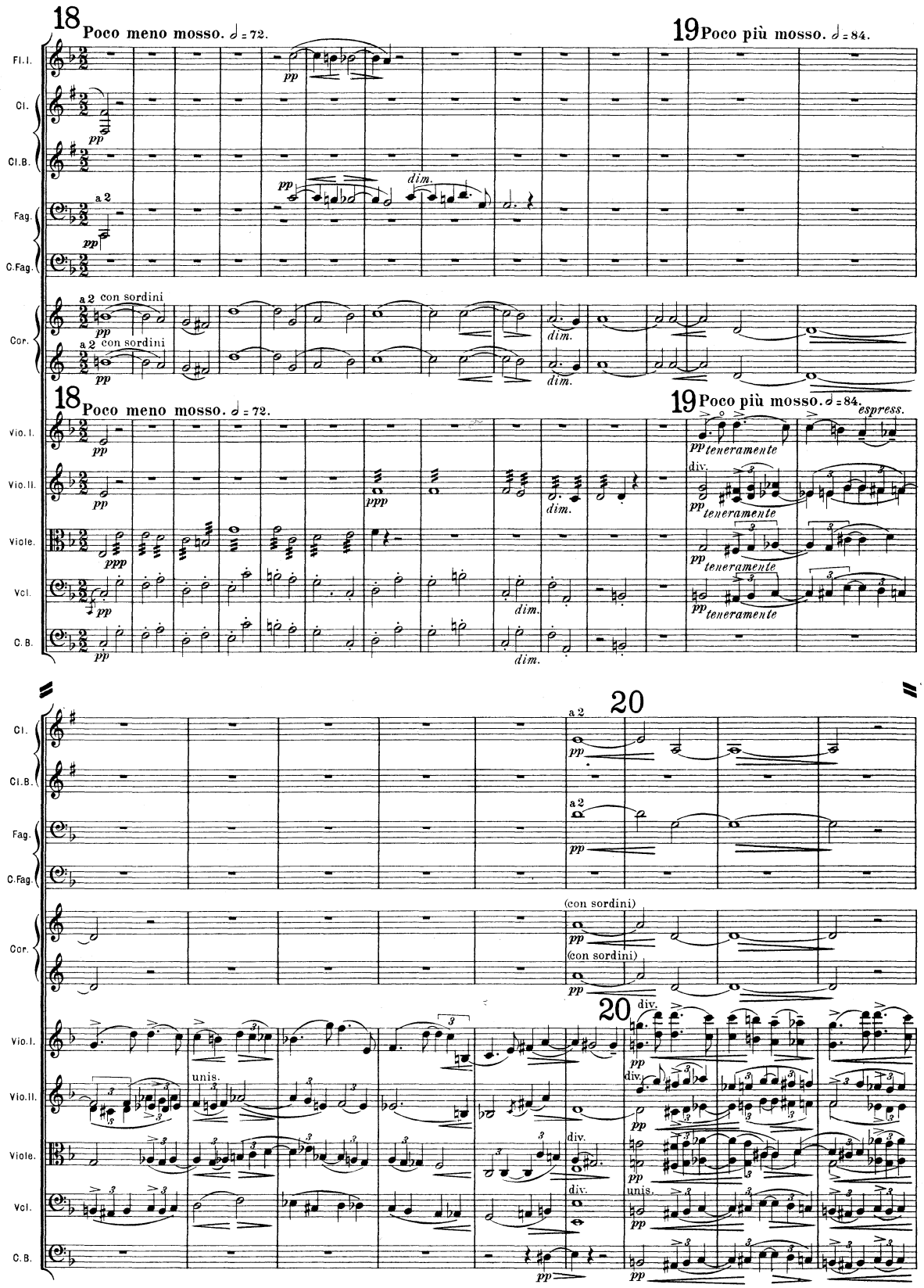
15 (giusto)
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
15 (giusto)
div.
unis.
I. II.
III.

16
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a2
unis.
div.
con fuoco
simile

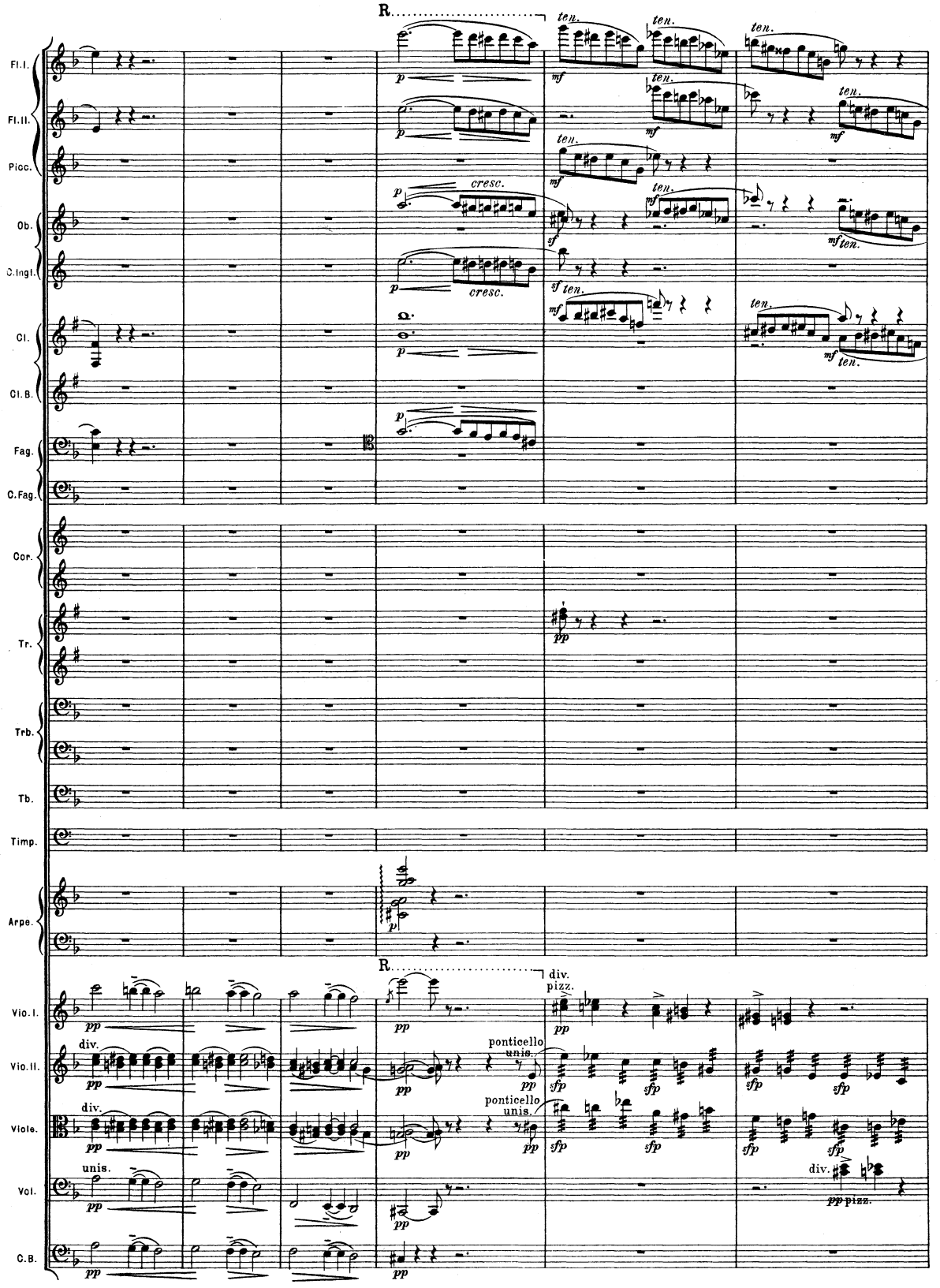

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
simile
unis.
ff
sf

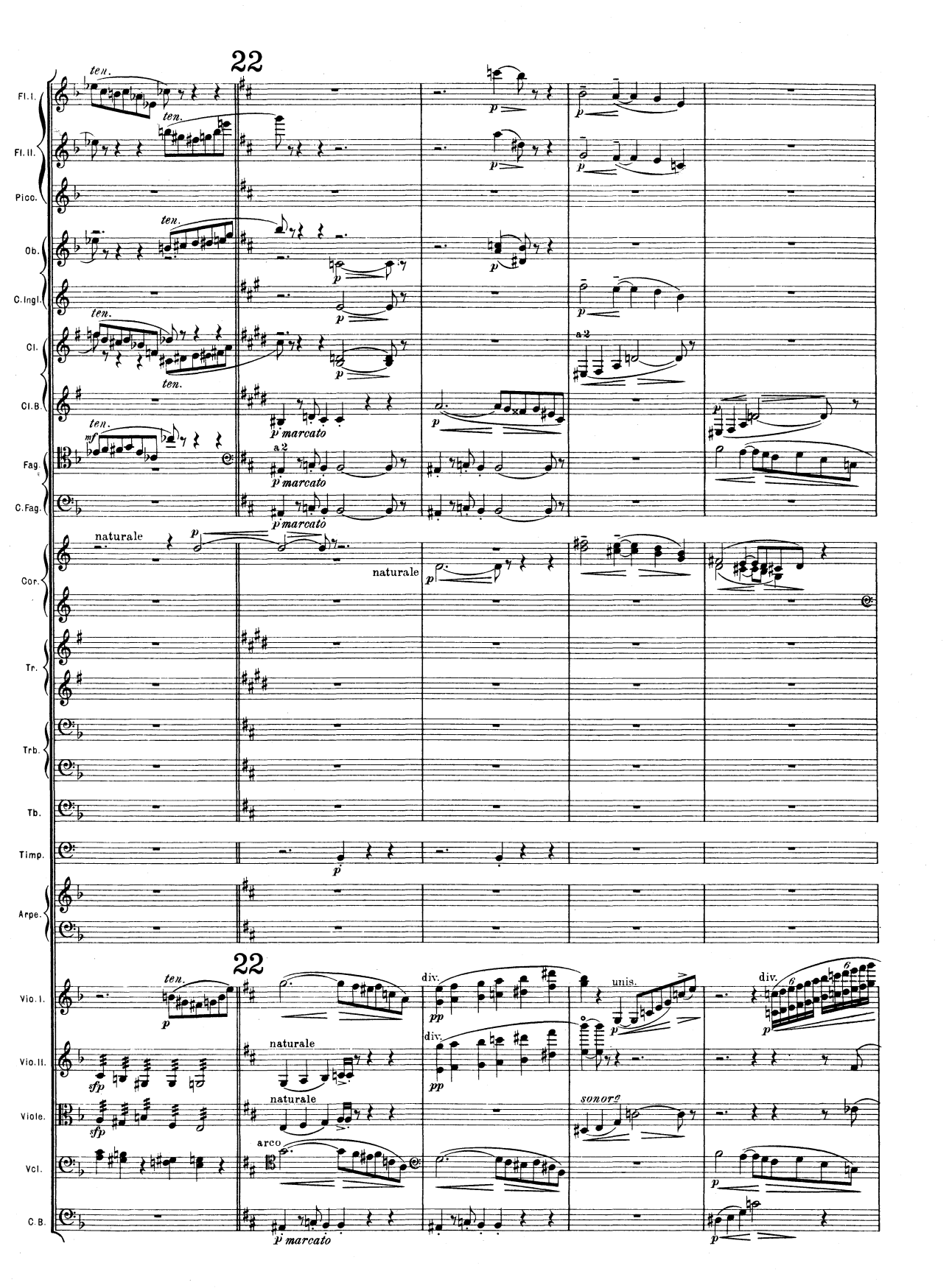

17
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
17
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
tutta forza
div.

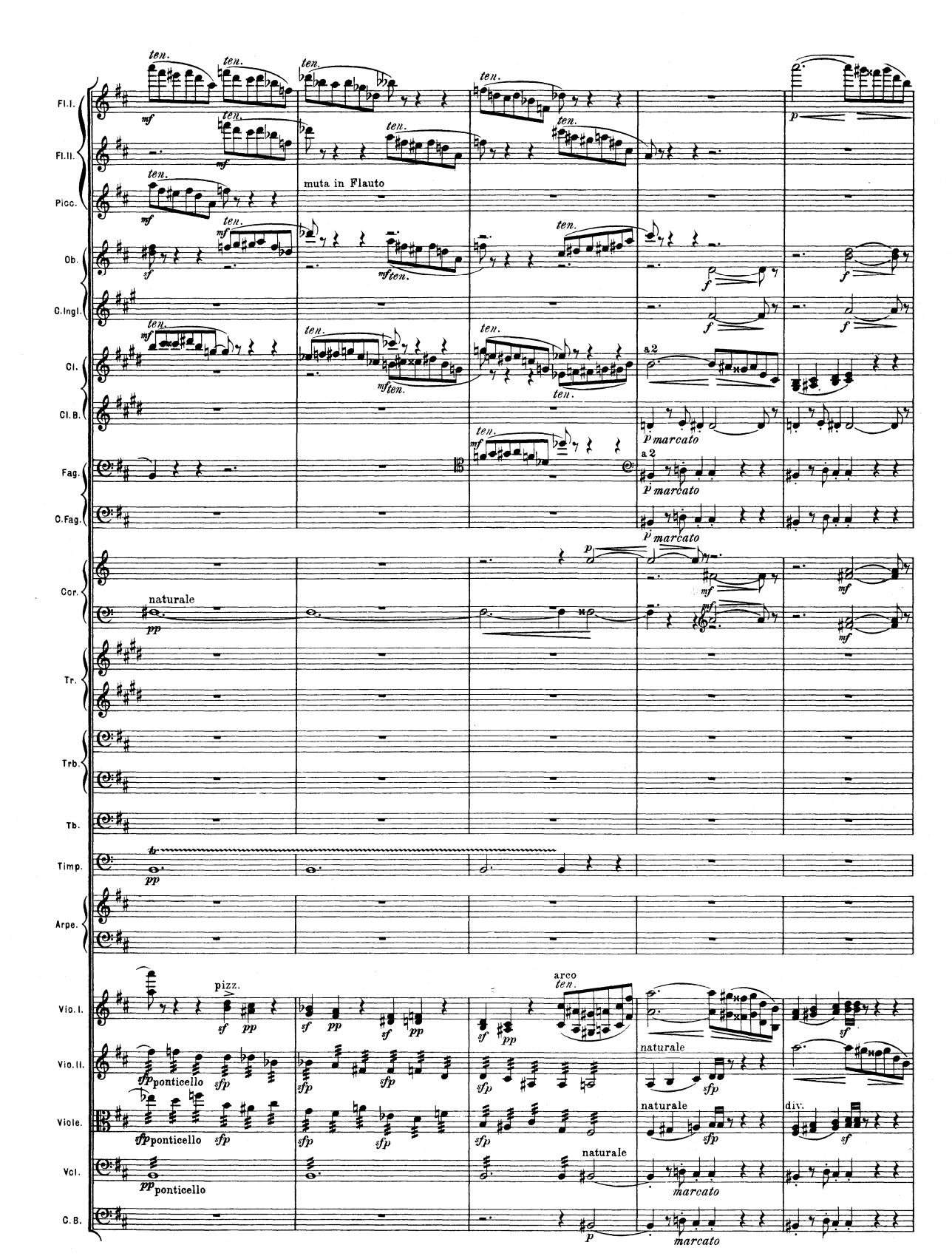
allargando
poco rit.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
allargando
poco rit.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
vibrato
gliss.
div.

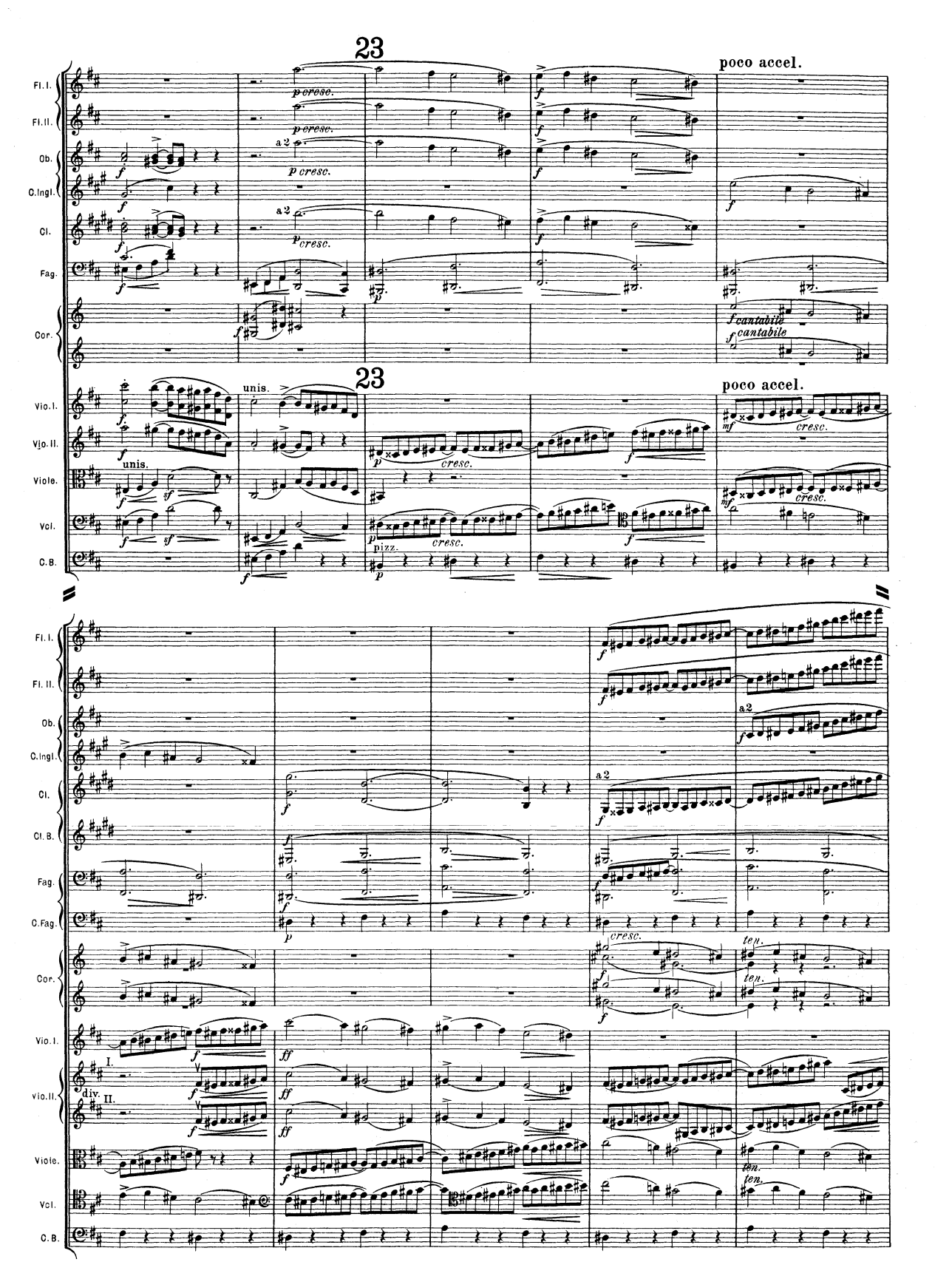

18 Poco meno mosso. 𝅗𝅥 = 72.
19 Poco più mosso. 𝅗𝅥 = 84.
Fl. I.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
a 2
con sordini
pp
dim.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
ppp
teneramente
espress.
div.
20
(con sordini)
unis.

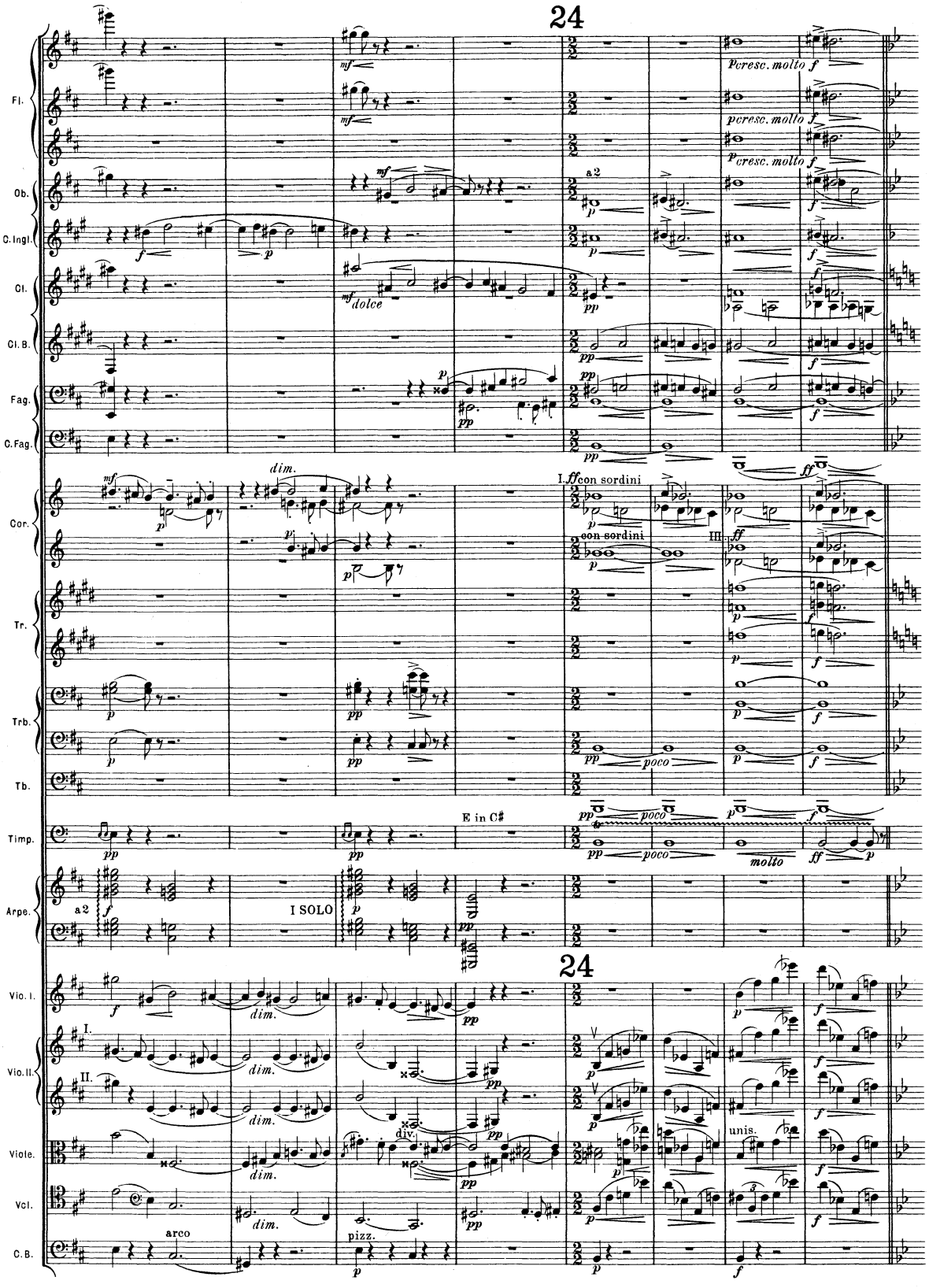
21
R.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
muta in Piccolo
ten.
dim.
G in F♯, D in B♮
a 2
unis.
div.

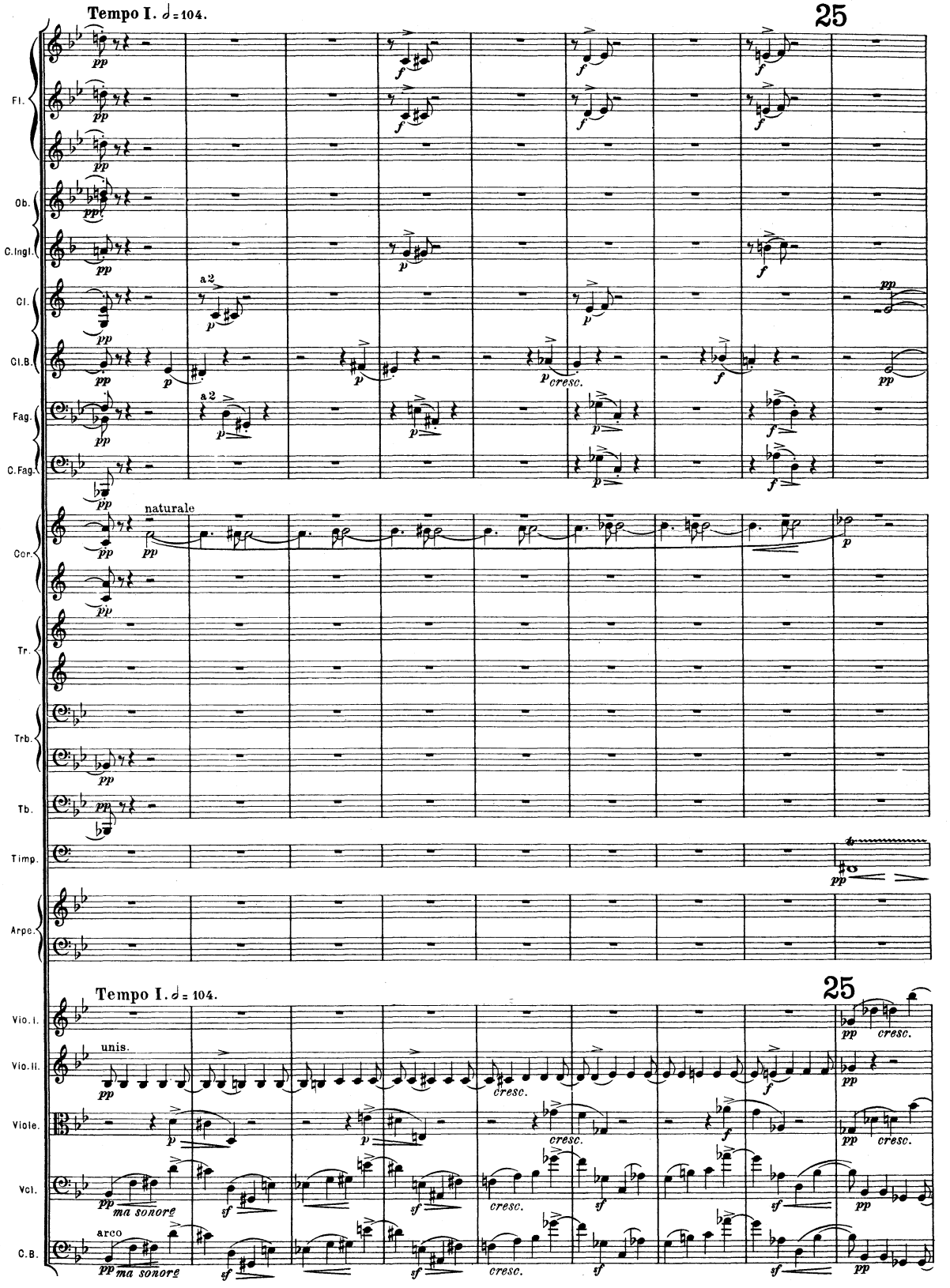

R.
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vol.
C. B.
ten.
cresc.
div.
pizz.
ponticello
unis.

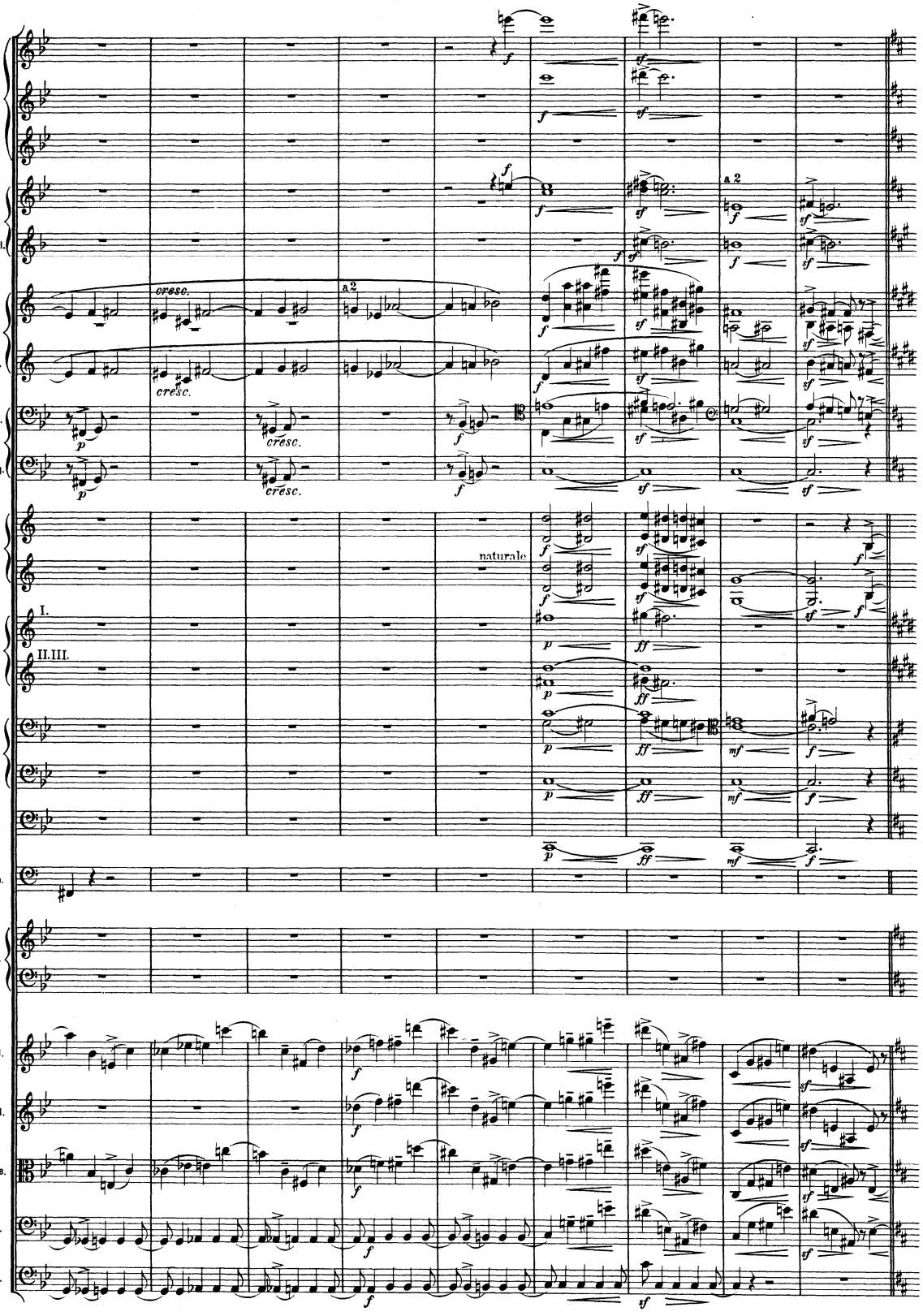

22
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
ten.
a 2
p marcato
naturale
div.
unis.
sonore
arco

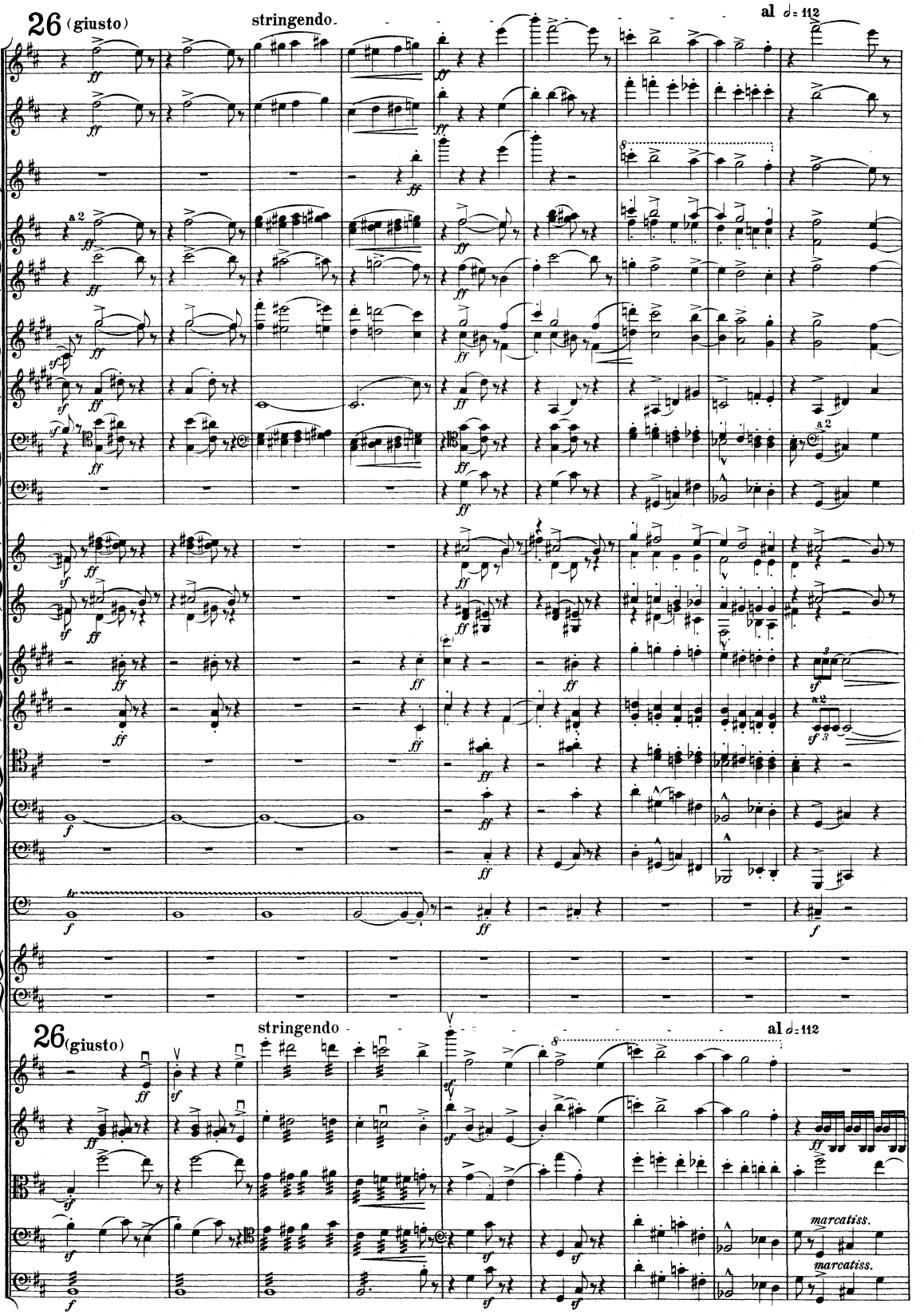

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
muta in Flauto
a 2
naturale
pizz.
arco
ponticello
div.
marcato


23
poco accel.
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
a 2
p cresc.
f cantabile
23
poco accel.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
cresc.
pizz.
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
cresc.
ten.
I.
II.
div.

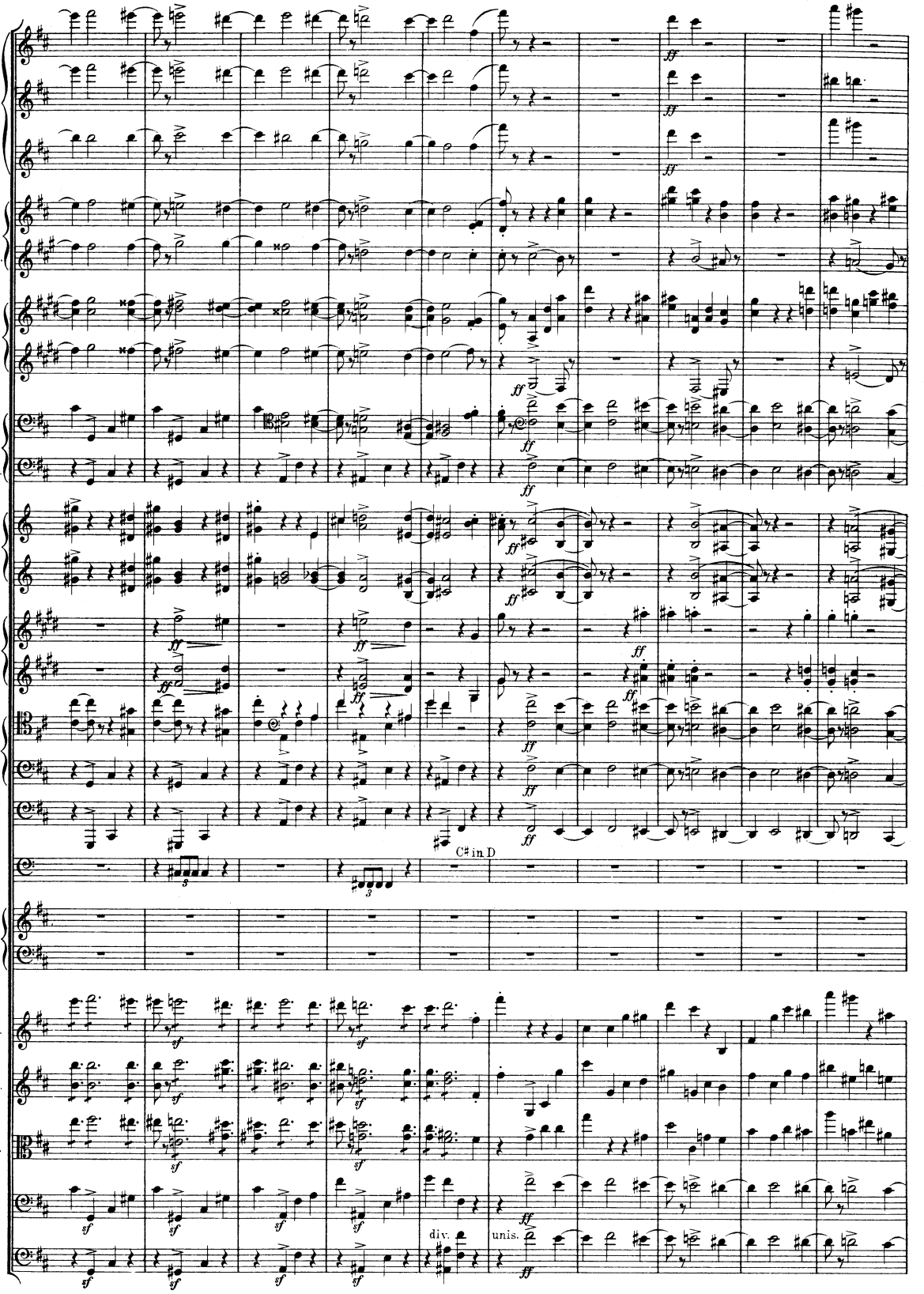

24
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a2
dolce
dim.
I. ff con sordini
con sordini
III.
poco
E in C♯
molto
I SOLO
div.
unis.
arco
pizz.
cresc. molto

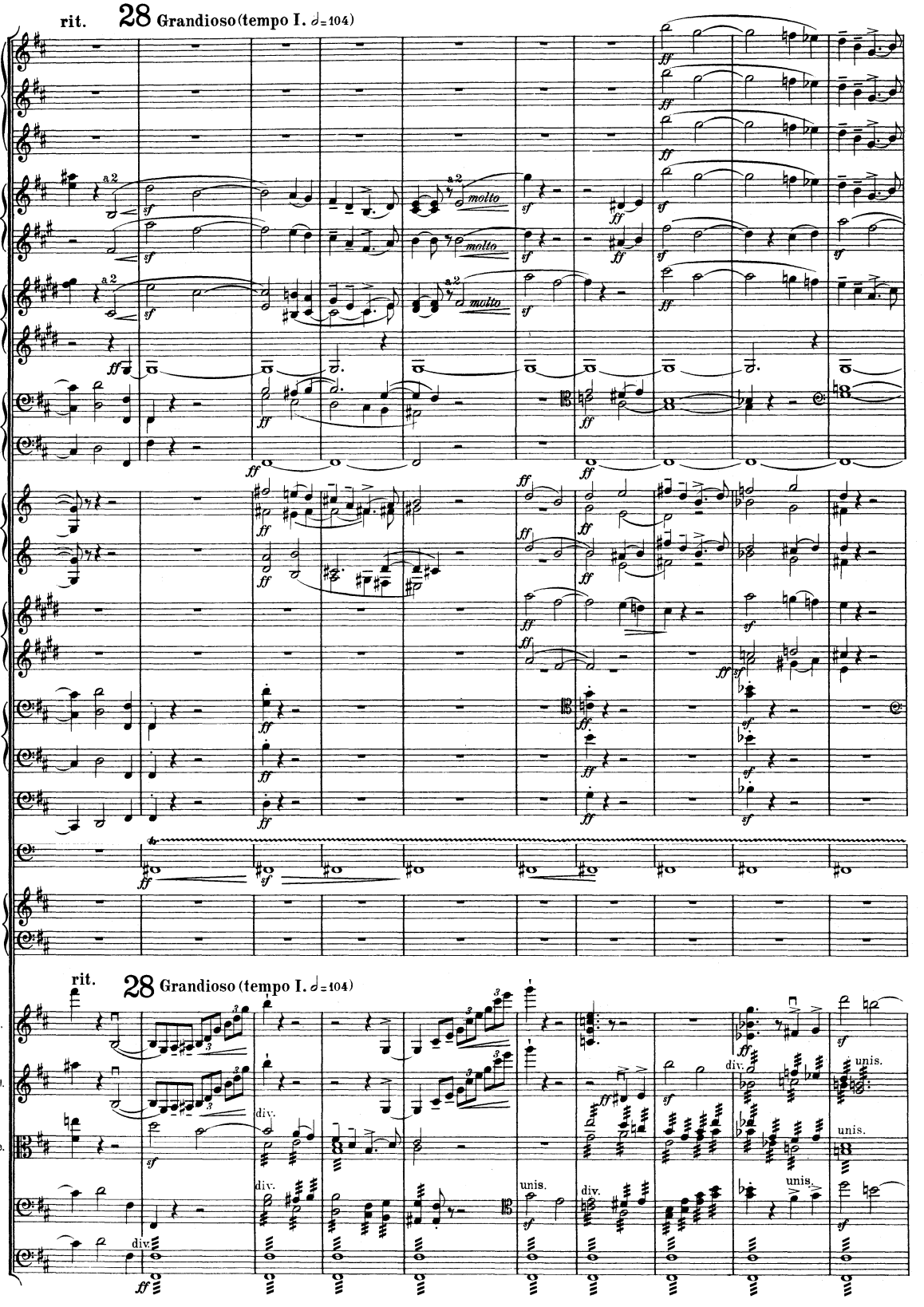

Tempo I. ♩= 104.
25
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
naturale
a2
cresc.
Tempo I. ♩= 104.
25
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
arco
ma sonore
cresc.

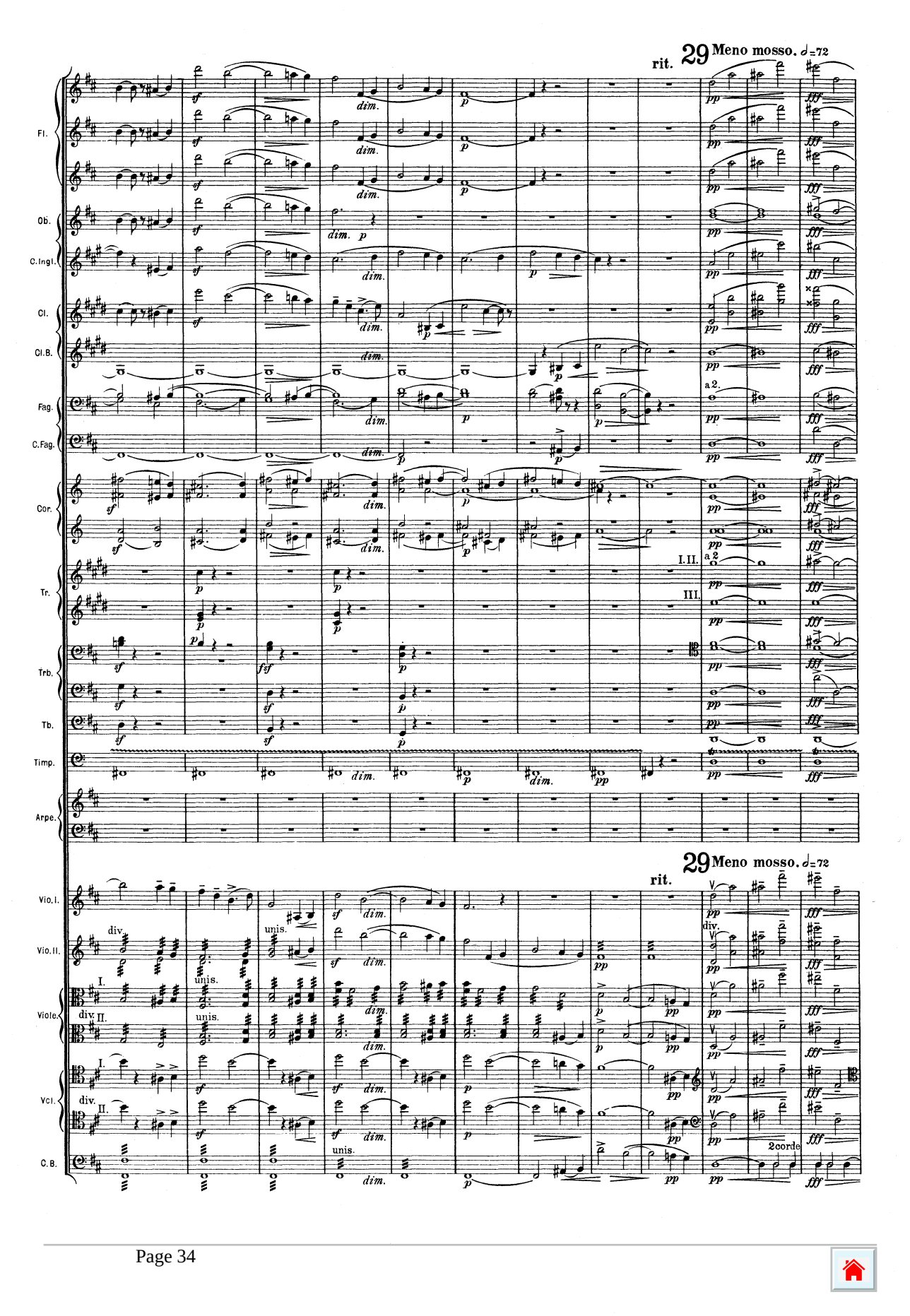

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.
a2
naturale
I.
II.III.
a 2

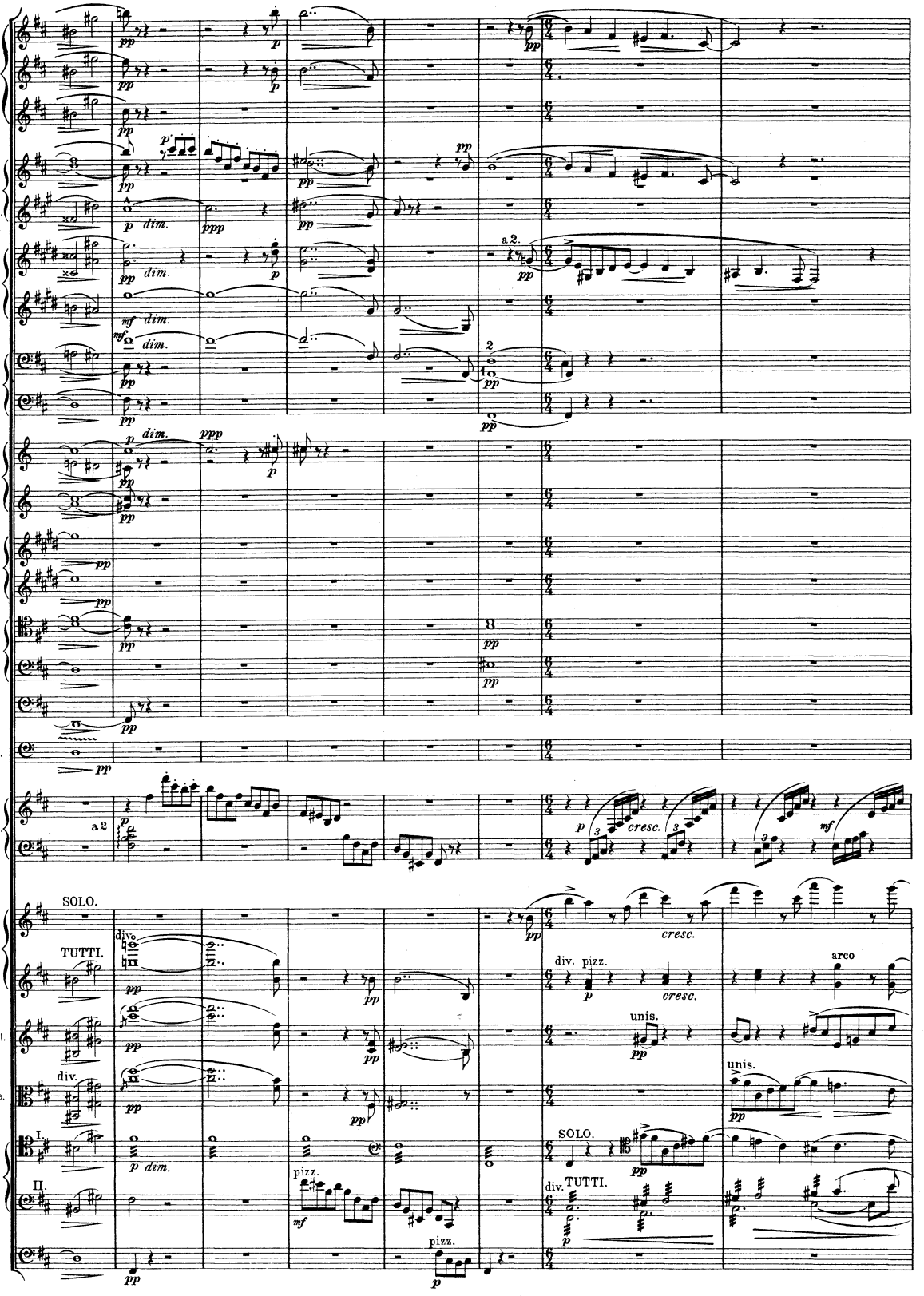

26 (giusto)
stringendo.
al 𝅗𝅥 = 112
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
26 (giusto)
stringendo
al 𝅗𝅥 = 112
Vlo.I.
Vlo.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
marcatiss.
marcatiss.

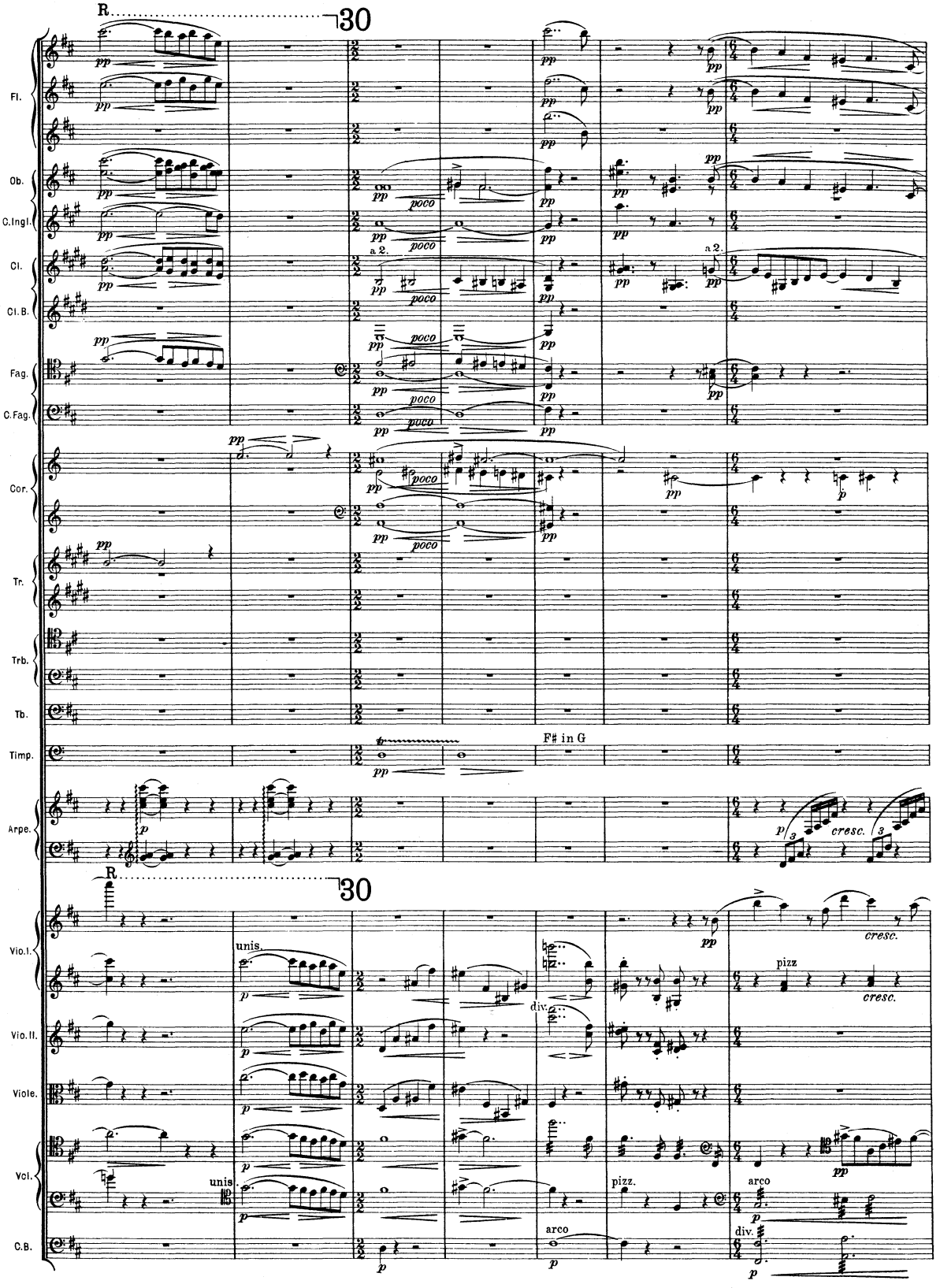
27 Poco animato
♩=120
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
B in B♭ (H in B)
Arpe.
27 Poco animato
♩=120
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.


Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
C♯ in D
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.

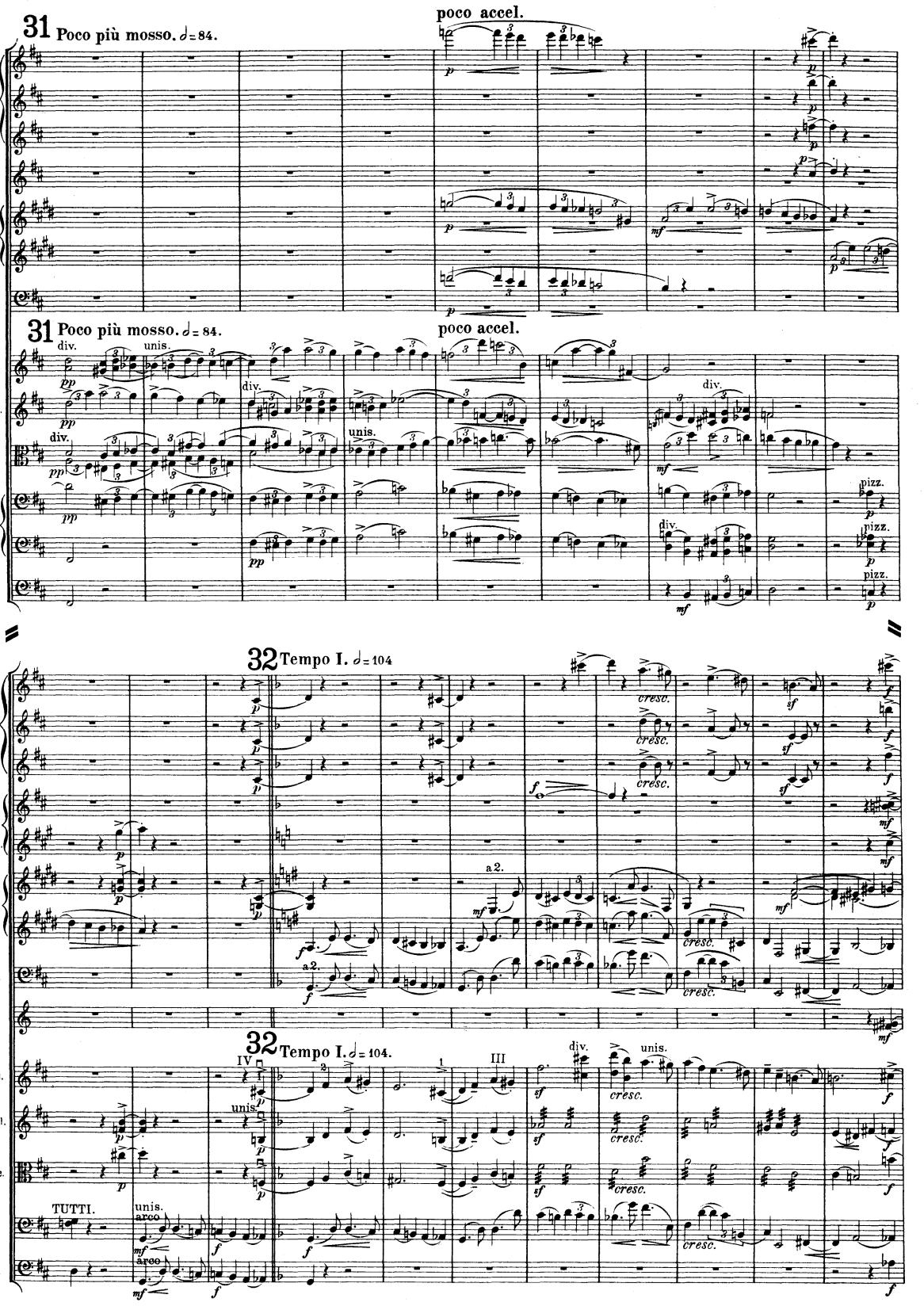

rit.
28 Grandioso (tempo I. ♩=104)
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2
molto
div.
unis.

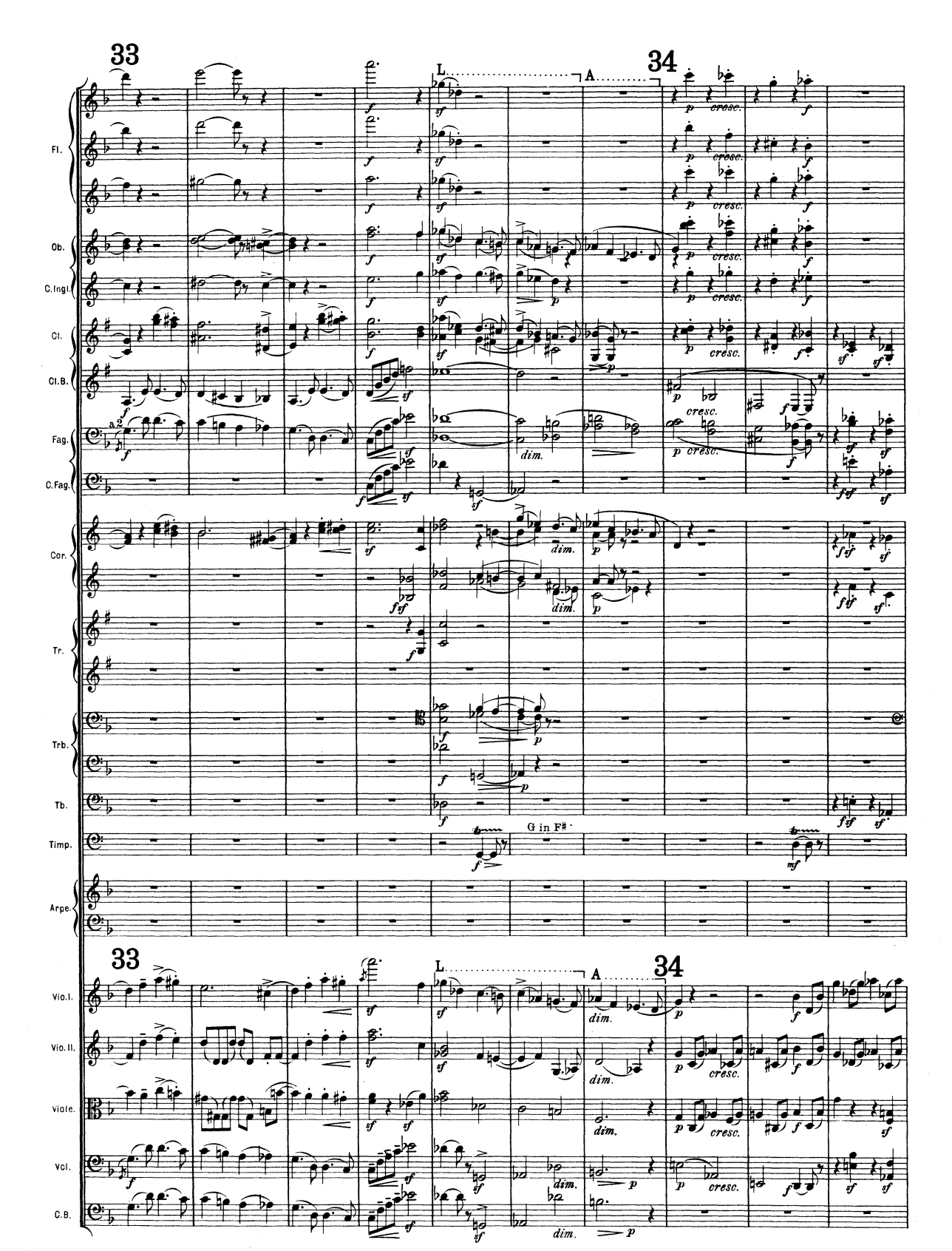

rit.
29 Meno mosso. ♩=72
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2.
I. II.
III.
div.
unis.
2corde

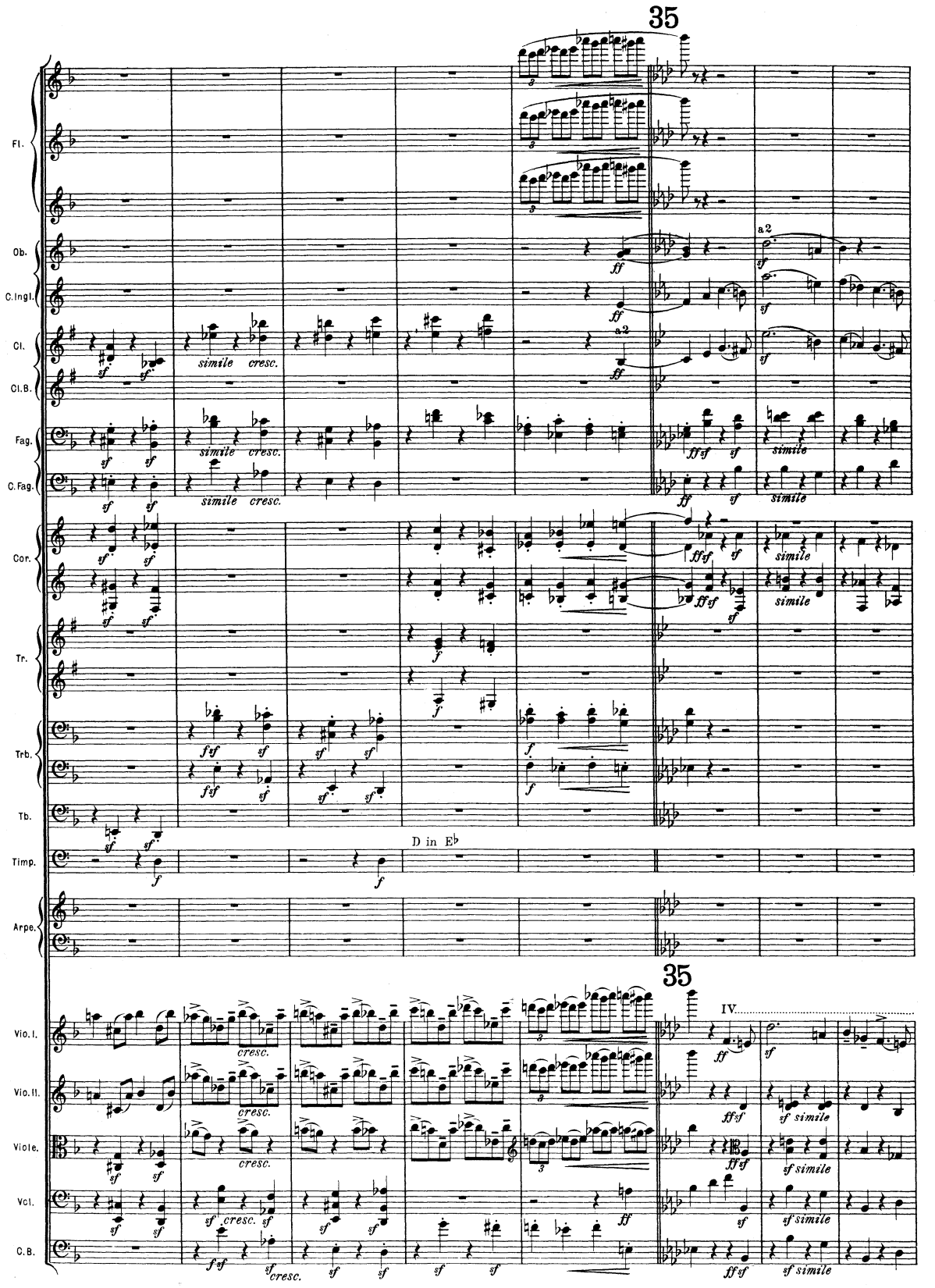

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
SOLO.
TUTTI.
div.
pizz.
arco
unis.
a 2.
cresc.

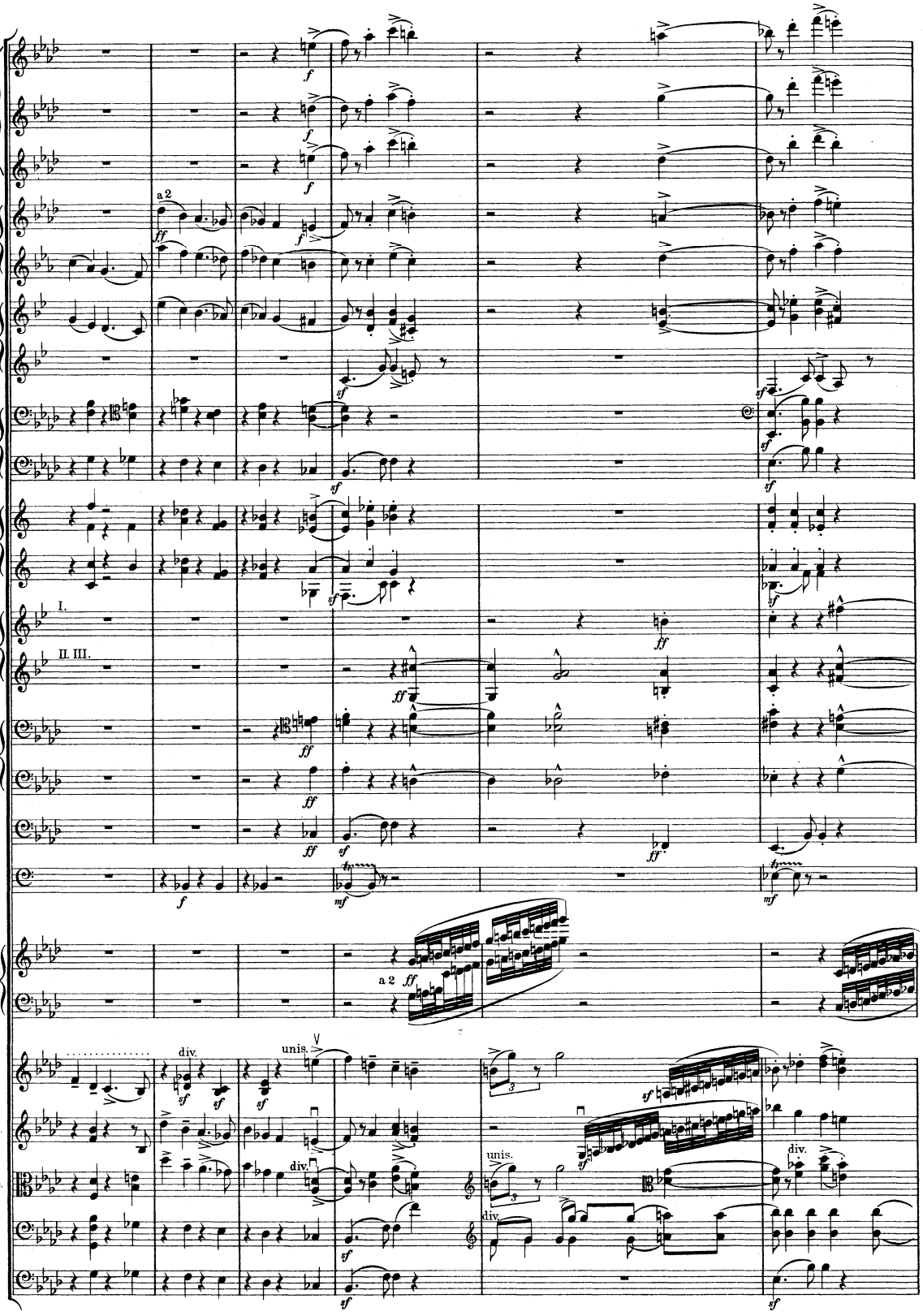

R
30
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
F♯ in G
Arpe.
R
30
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
div.
pizz
arco
cresc.

R
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
I. II.
Tr. I. II.
R
Arpe.
SOLO.
TUTTI.
arco
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
SOLO.
TUTTI.
Vcl.
C.B.
unis.
div.
unis.
div.
unis.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
I. II.
TUTTI.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
a 2.
unis.
espress.
pizz.
pizz.
arco
arco

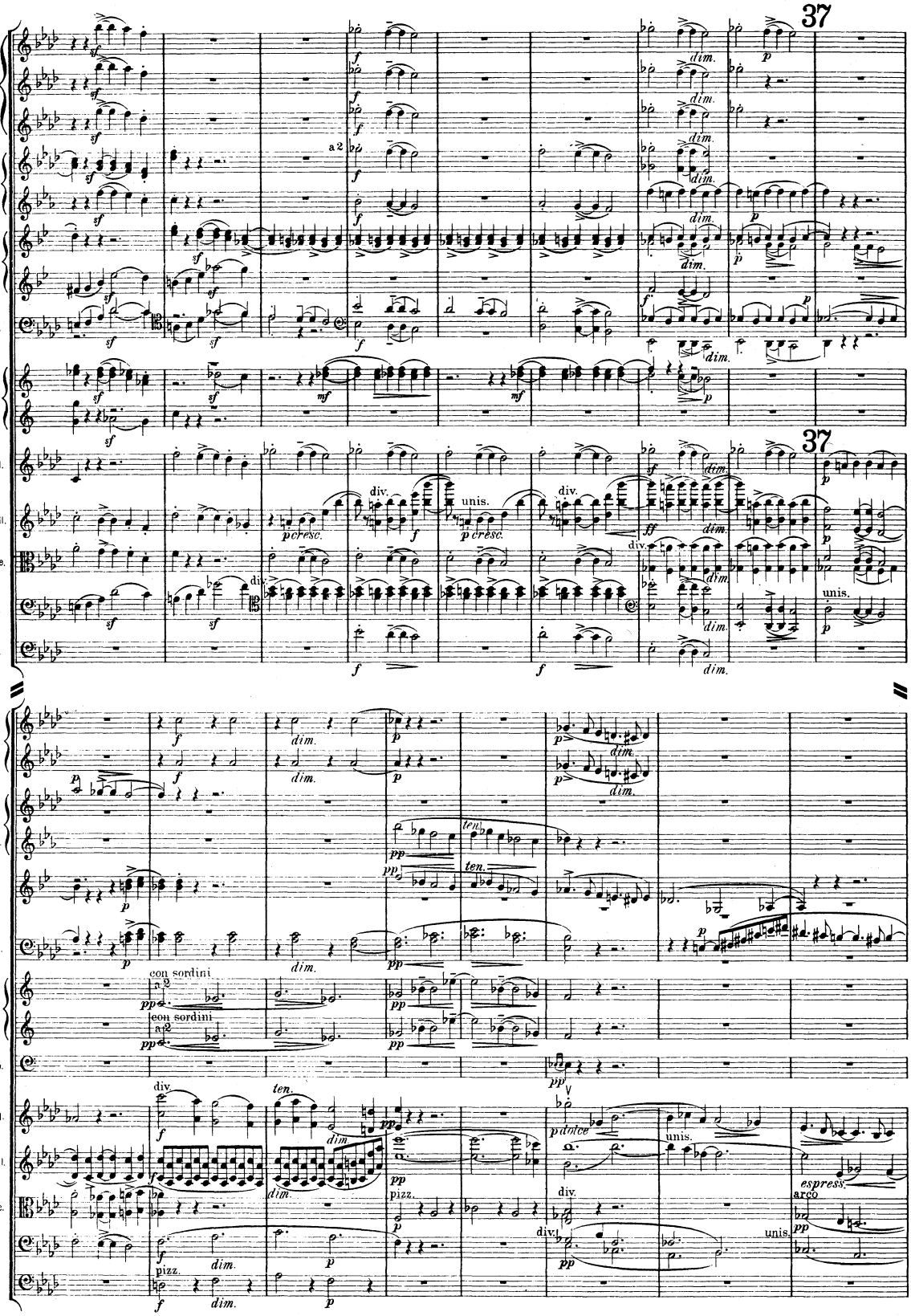

31 Poco più mosso. ♩= 84.
poco accel.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.B.
Fag.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
unis.
pizz.
32 Tempo I. ♩= 104
C.Ingl.
Cor. I. II.
a2.
cresc.
IV
III
TUTTI.
arco

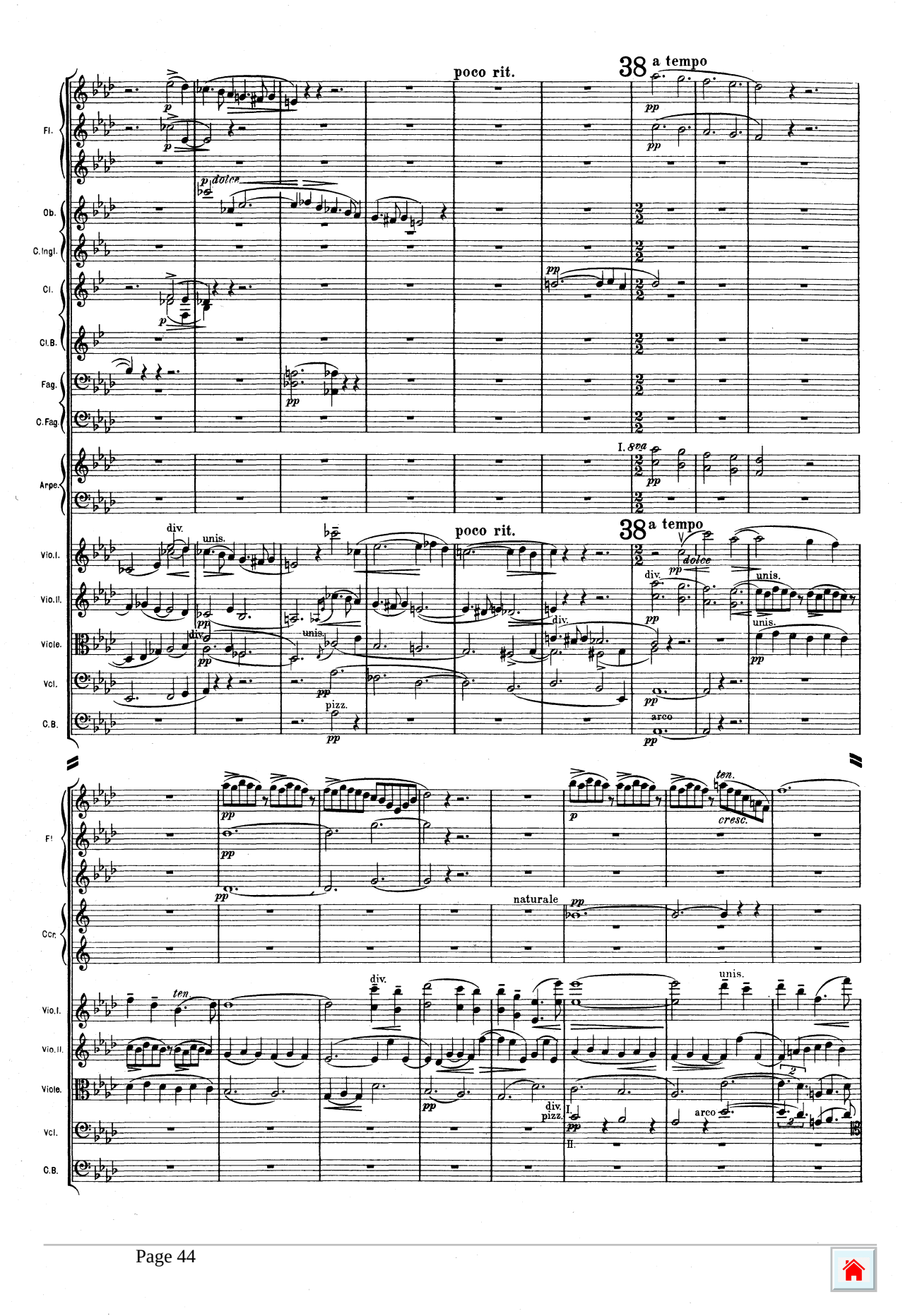

33
L
A
34
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
G in F♯
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.

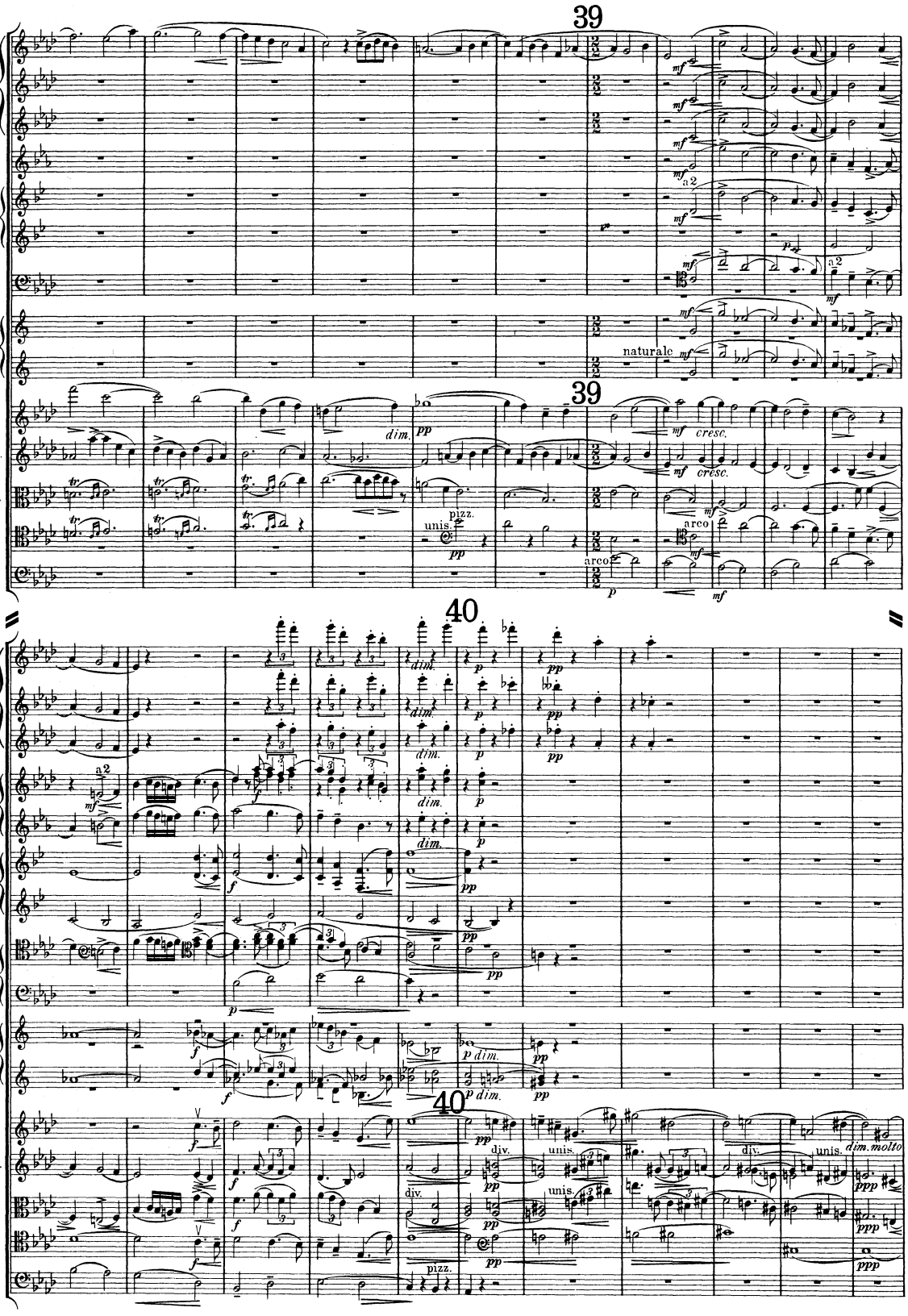

35
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
cresc.
a2
D in E♭
IV.
35

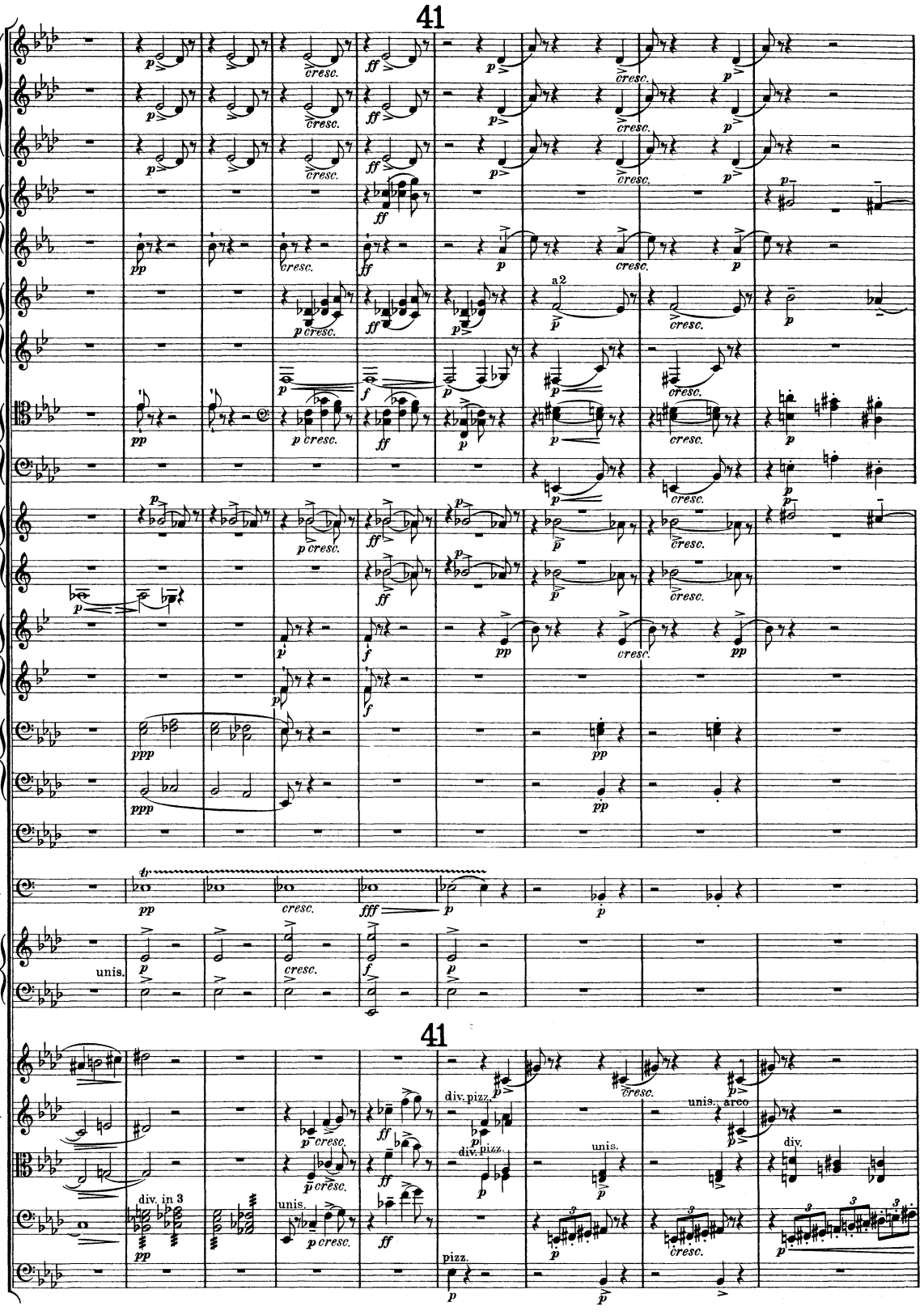

Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I.
II. III.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
div.
unis.

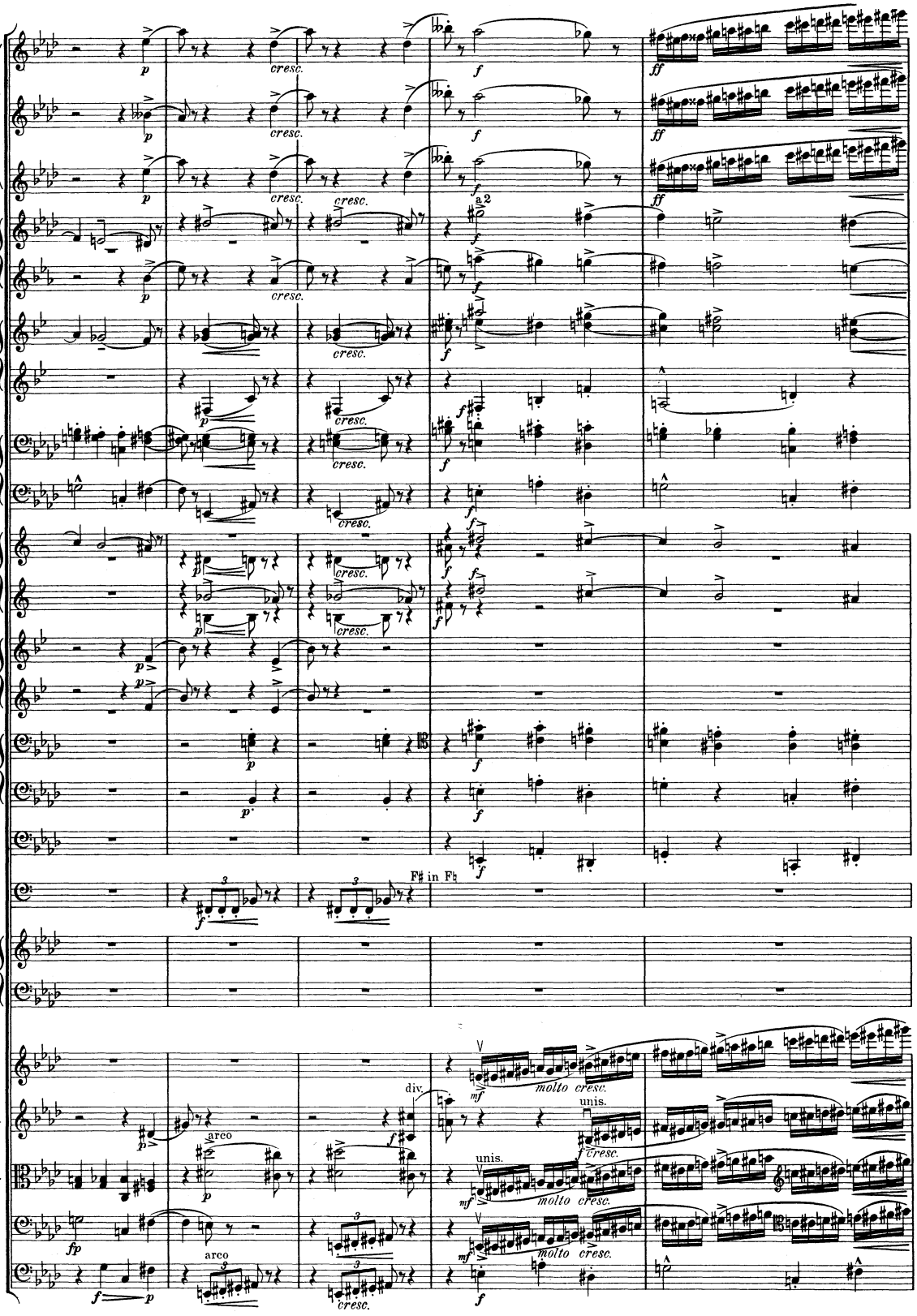
36
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2
div.
unis.

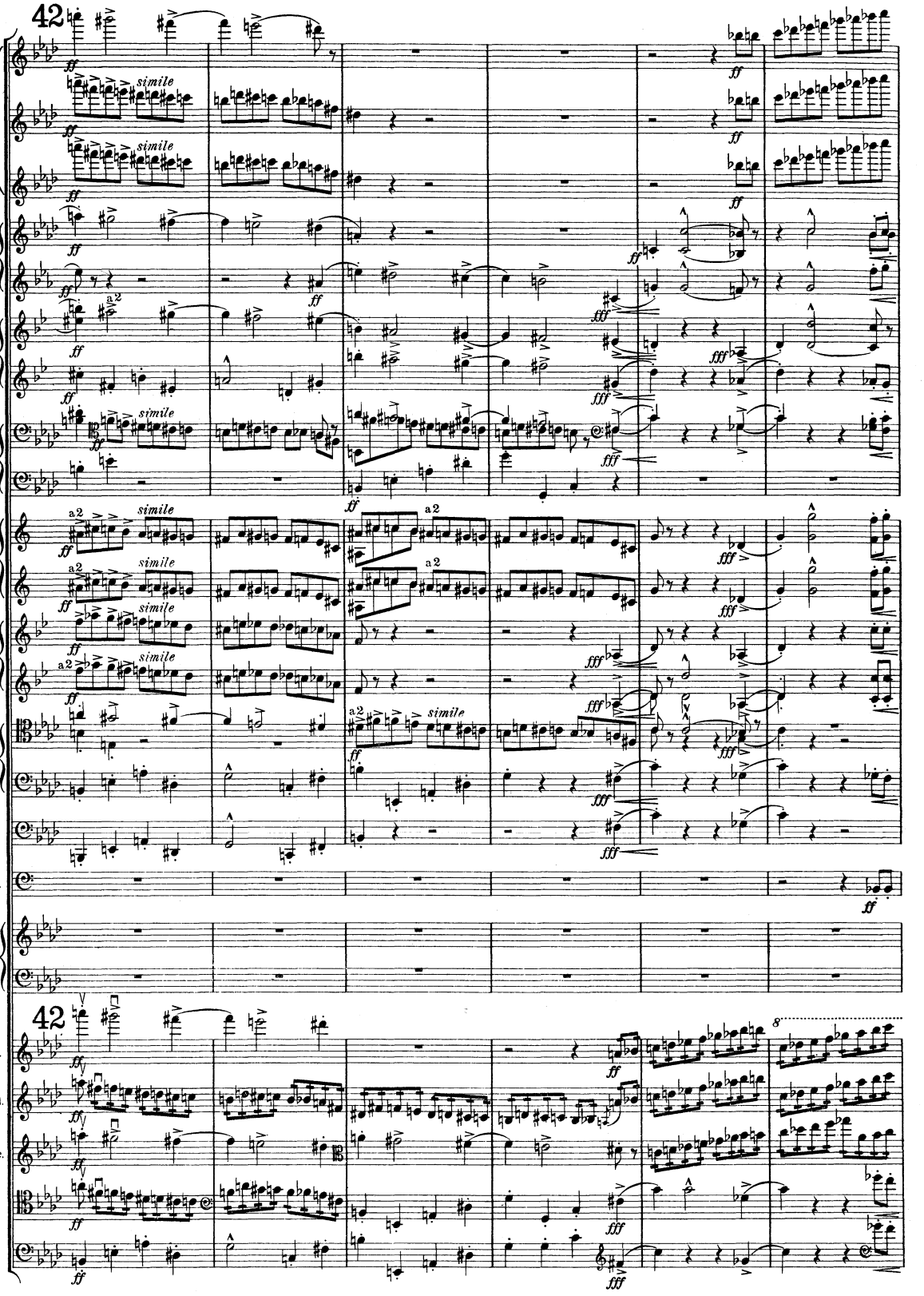

37
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
Cor.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.
unis.
p cresc.
dim.
ten.
con sordini
Timp.
p dolce
espress.
arco
pizz.


poco rit.
38 a tempo
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
p dolce
pp
I. sea
div.
unis.
pizz.
arco
dolce
ten.
cresc.
naturale
Ccr.

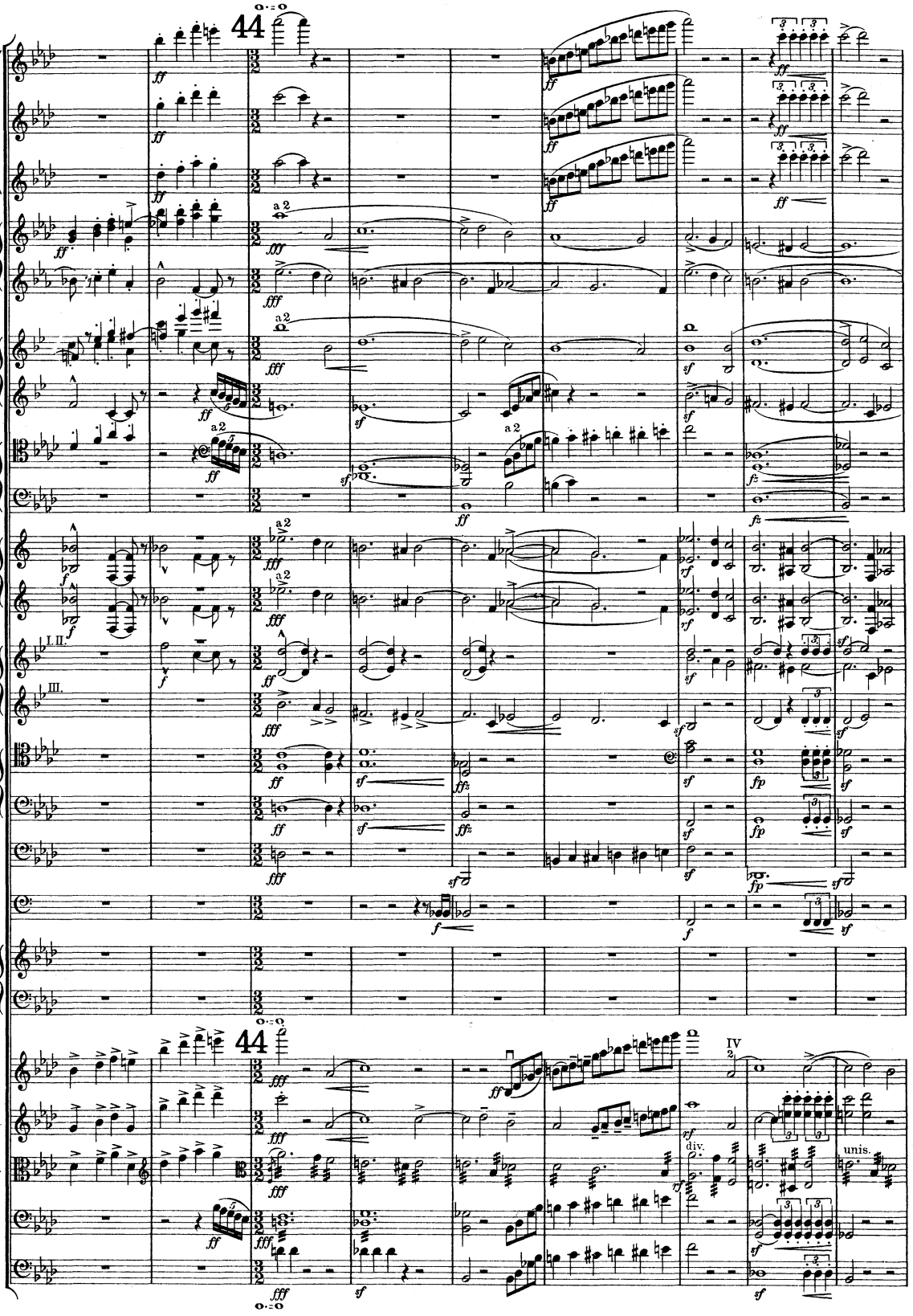

39
Fl.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
Cor.
naturale
39
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
dim.
pp
cresc.
pizz.
unis.
arco
40
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
a2
dim.
40
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.
pizz.
dim. molto

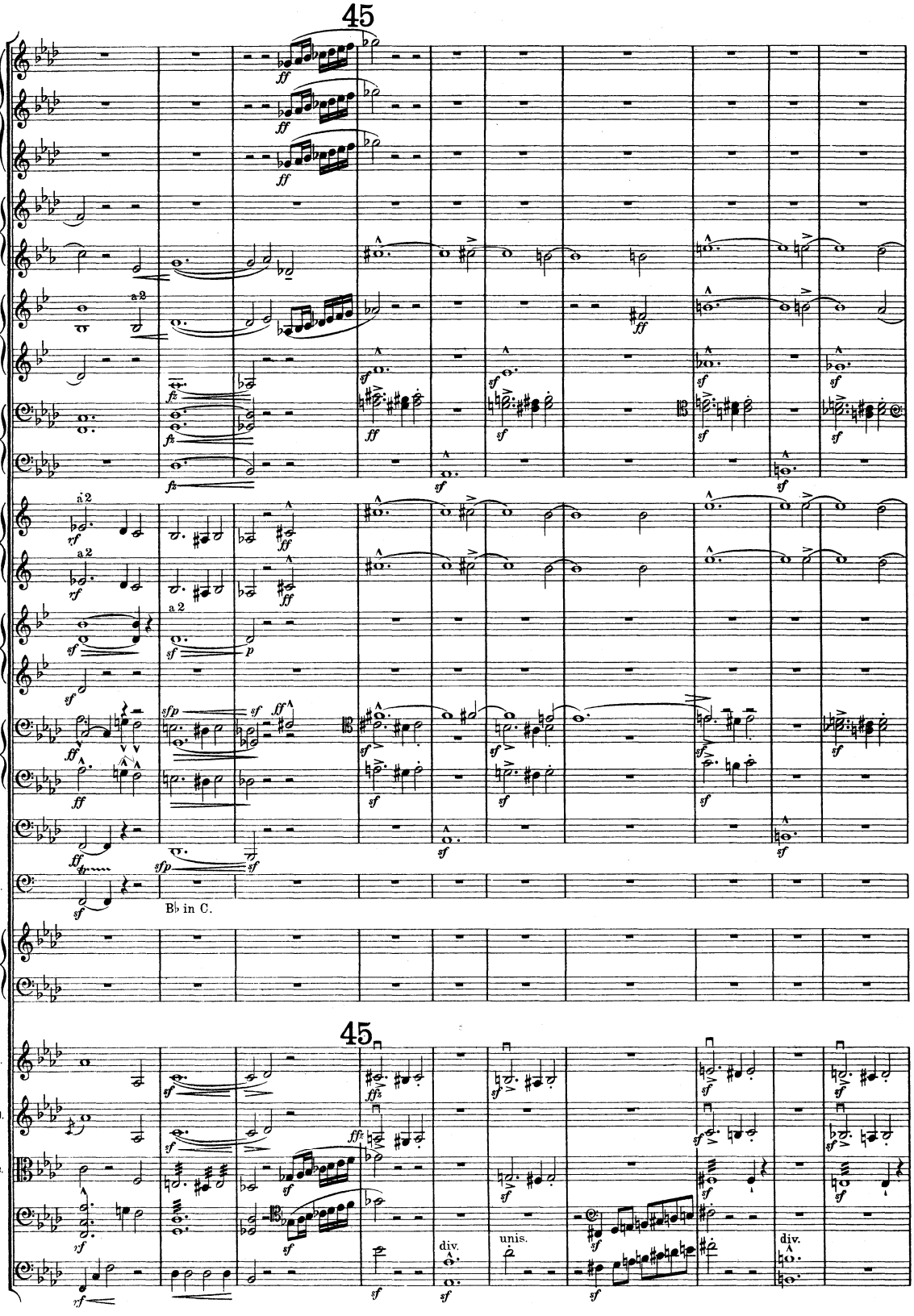

41
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
unis.
41
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div. in 3
unis.
div. pizz.
unis.
arco
div.
pizz.

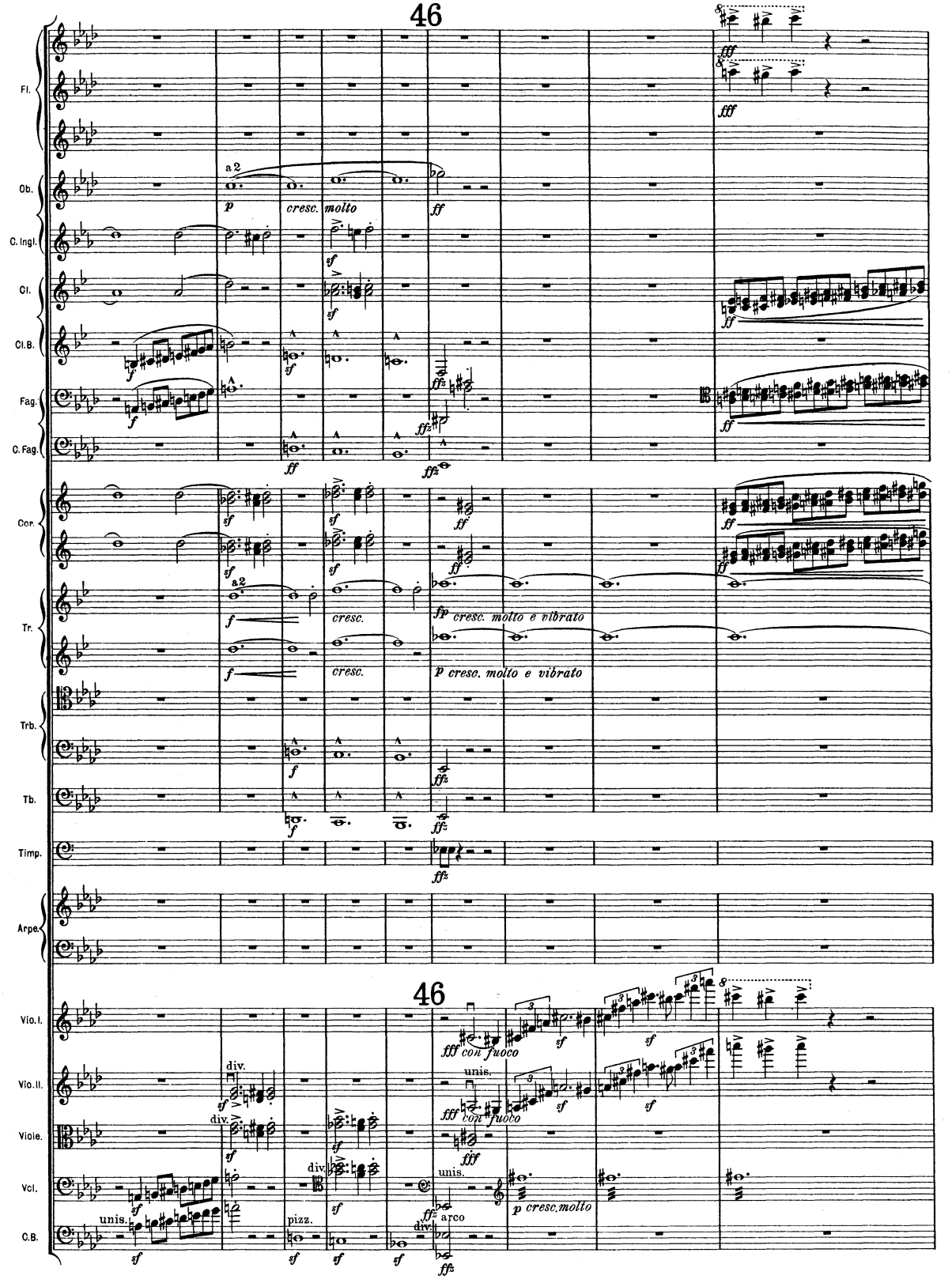

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.
a2
F♯ in F♮
div.
unis.
arco
molto cresc.

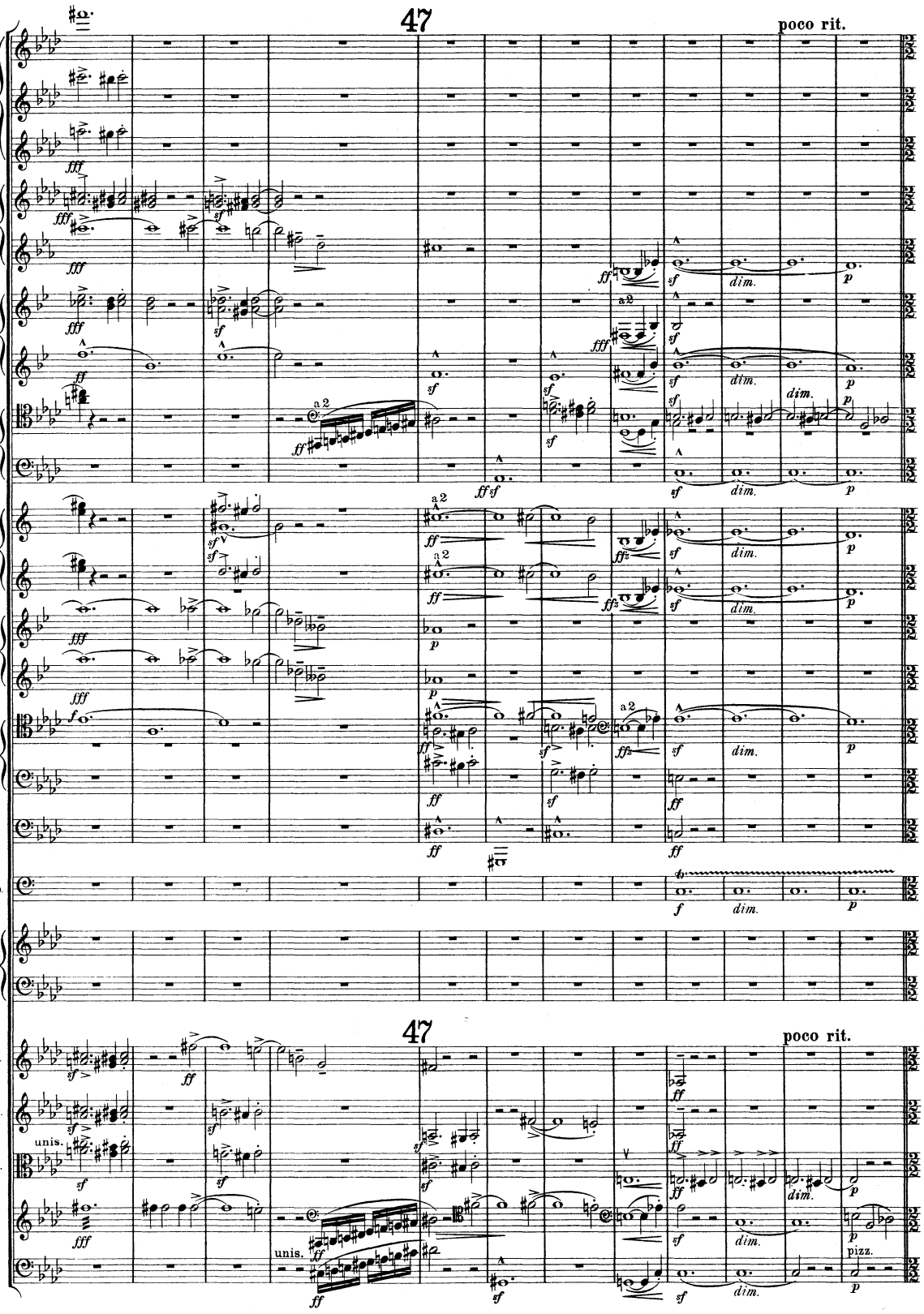

42
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
simile
a2

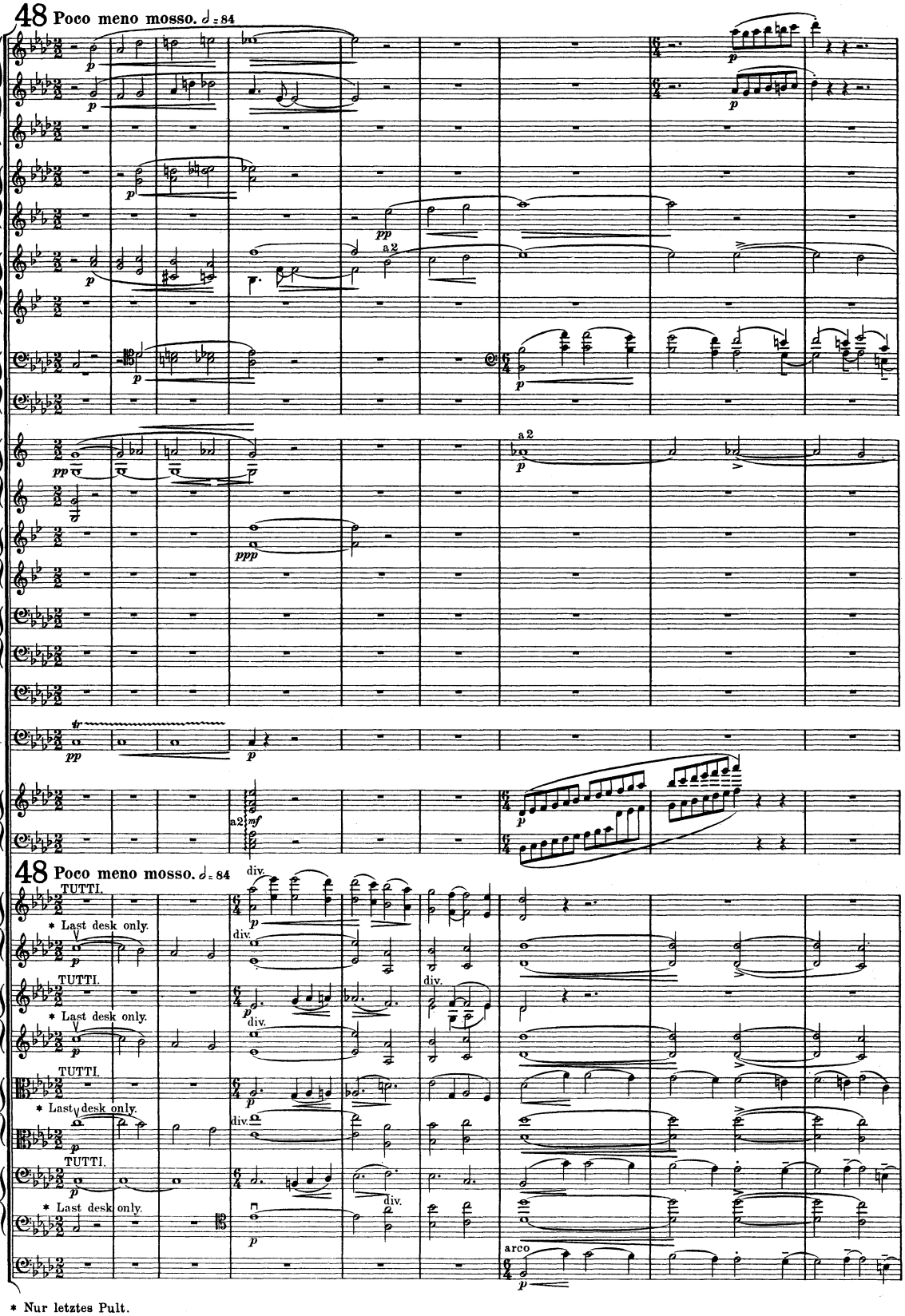
43
simile
Fl.
Ob.
C. Ingl.
a2
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
a 2
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.


44
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
I. II.
III.
IV
div.
unis.

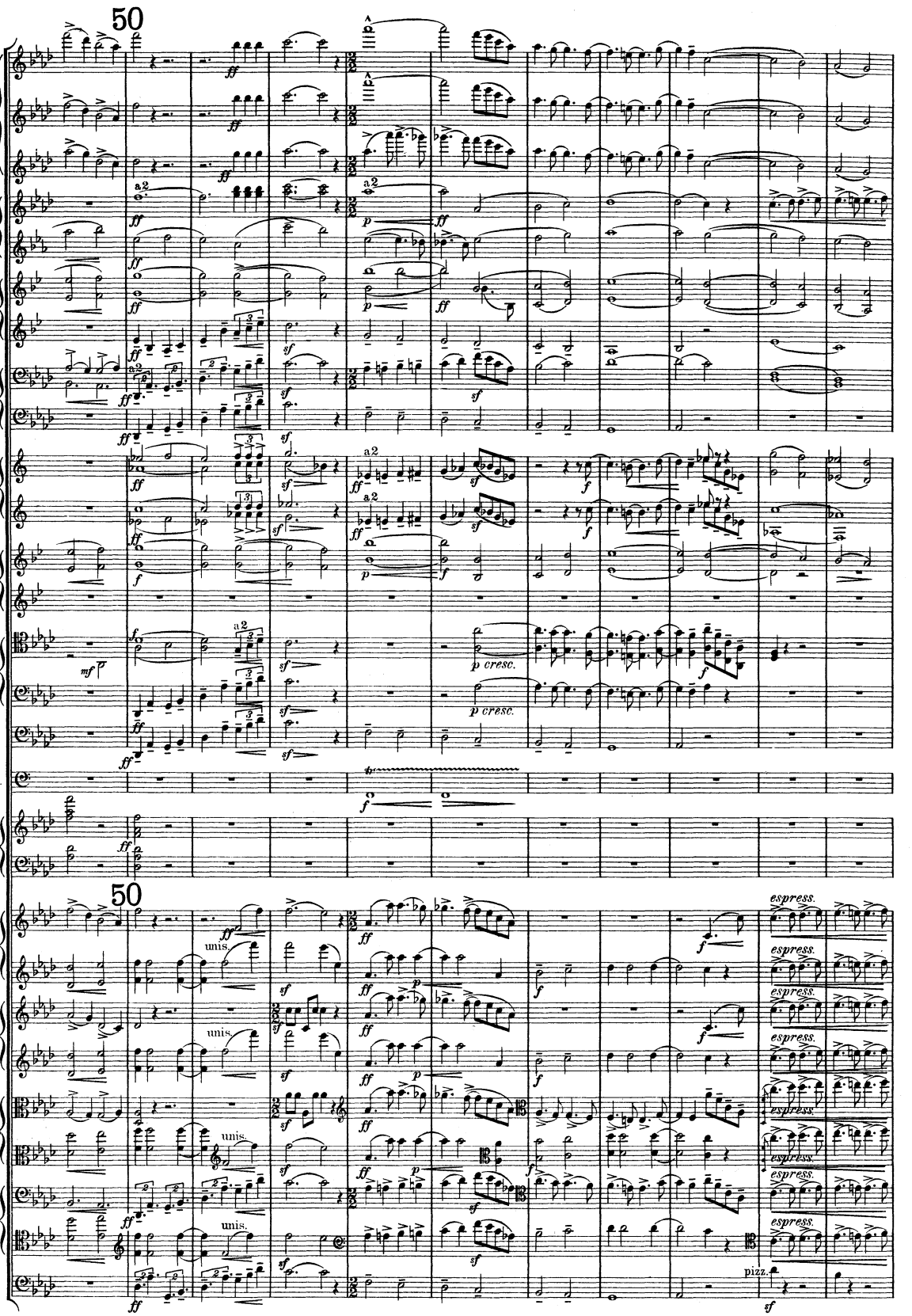

45
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
B♭ in C.
Arpe.
45
Vio.I.
Vio.II.
Viola
Vcl.
C.B.
unis.
div.
div.


46
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
cresc. molto
cresc.
fp cresc. molto e vibrato
p cresc. molto e vibrato
fff con fuoco
unis.
div.
pizz.
arco
p cresc.molto


47
poco rit.
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
pizz.
dim.
a 2

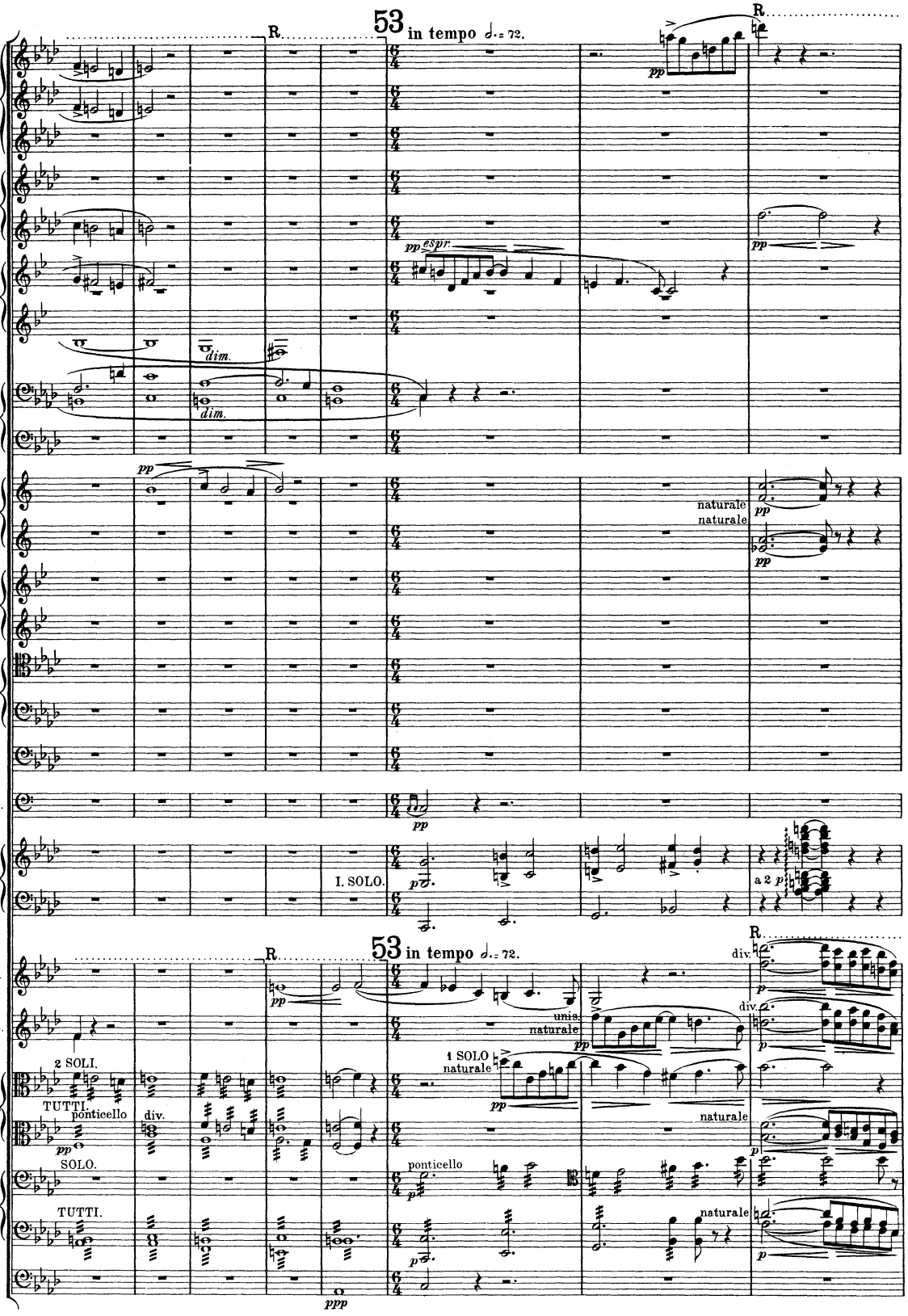

48 Poco meno mosso. ♩ = 84
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
TUTTI.
* Last desk only.
div.
arco
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
* Nur letztes Pult.

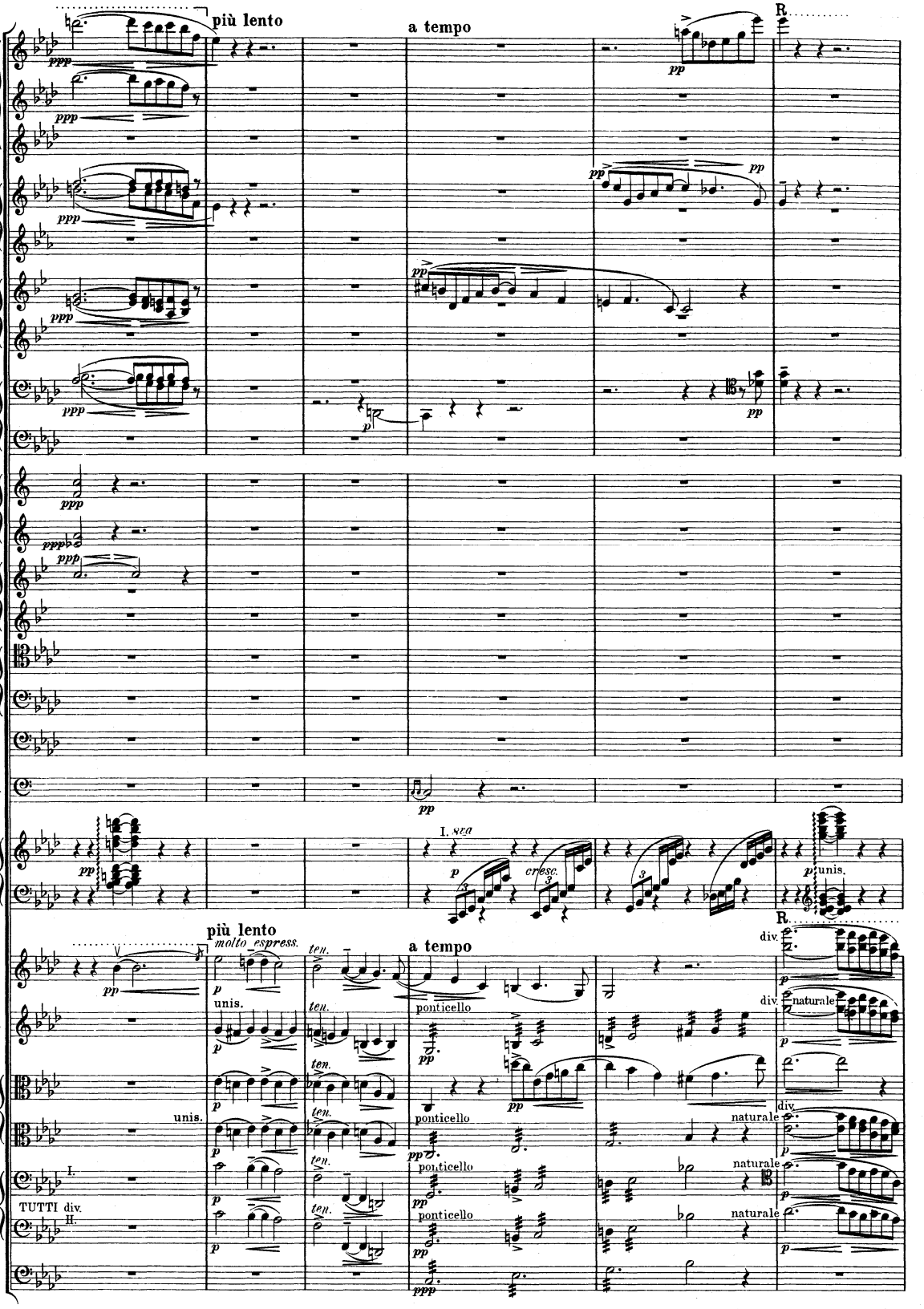
49
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
49
unis.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.


50
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
50
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
a2
unis.
p cresc.
espress.
pizz.

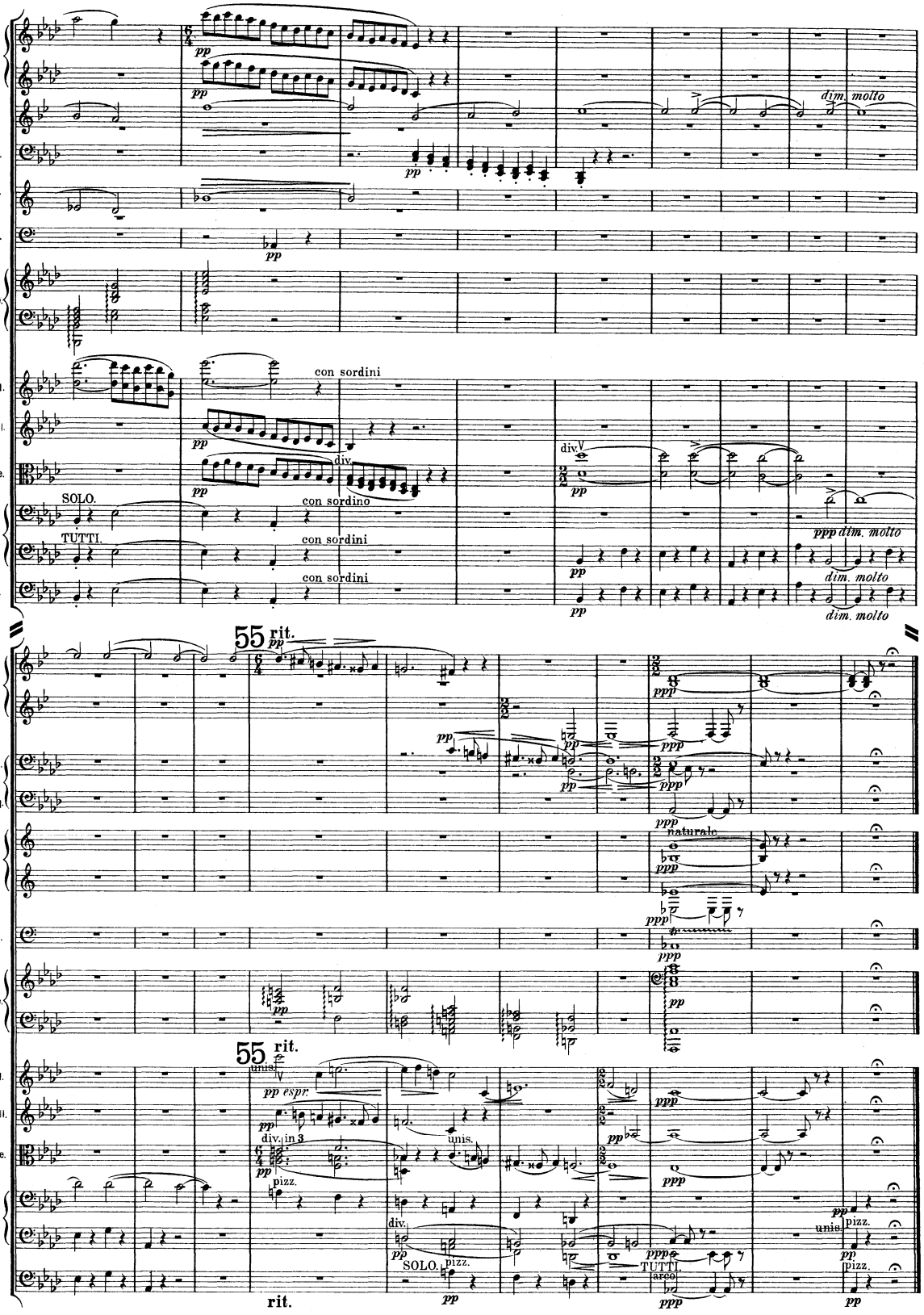
51
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C. Fag.
Con.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
F in A♭
51
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
arco

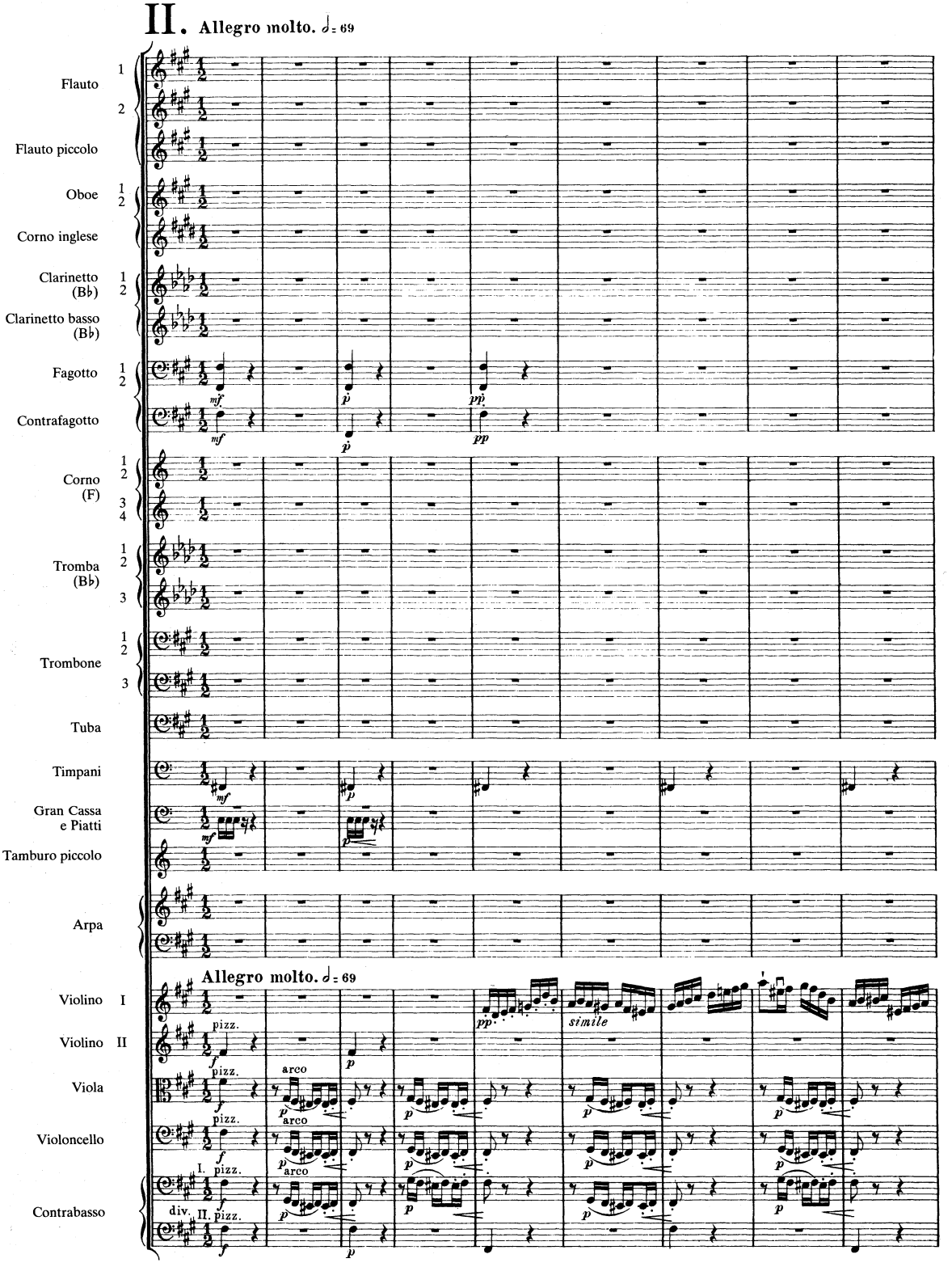
52
A
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
muta in Piccolo
a 2
con sordini
a 2
con sordini
a 2
1. naturale
52
A
TUTTI.
Vio.I.
TUTTI.
unis.
Vio.II.
unis.
Viole
unis.
TUTTI.
Vcl.
C.B.
sonore
div.
ponticello
2 SOLI (1st desk.)
ponticello
TUTTI.
div.
ponticello
A


53 in tempo ♩.= 72.
R.
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
pp
espr.
dim.
naturale
I. SOLO.
a 2
p
unis.
div.
2 SOLI.
TUTTI.
ponticello
SOLO.
1 SOLO
ppp

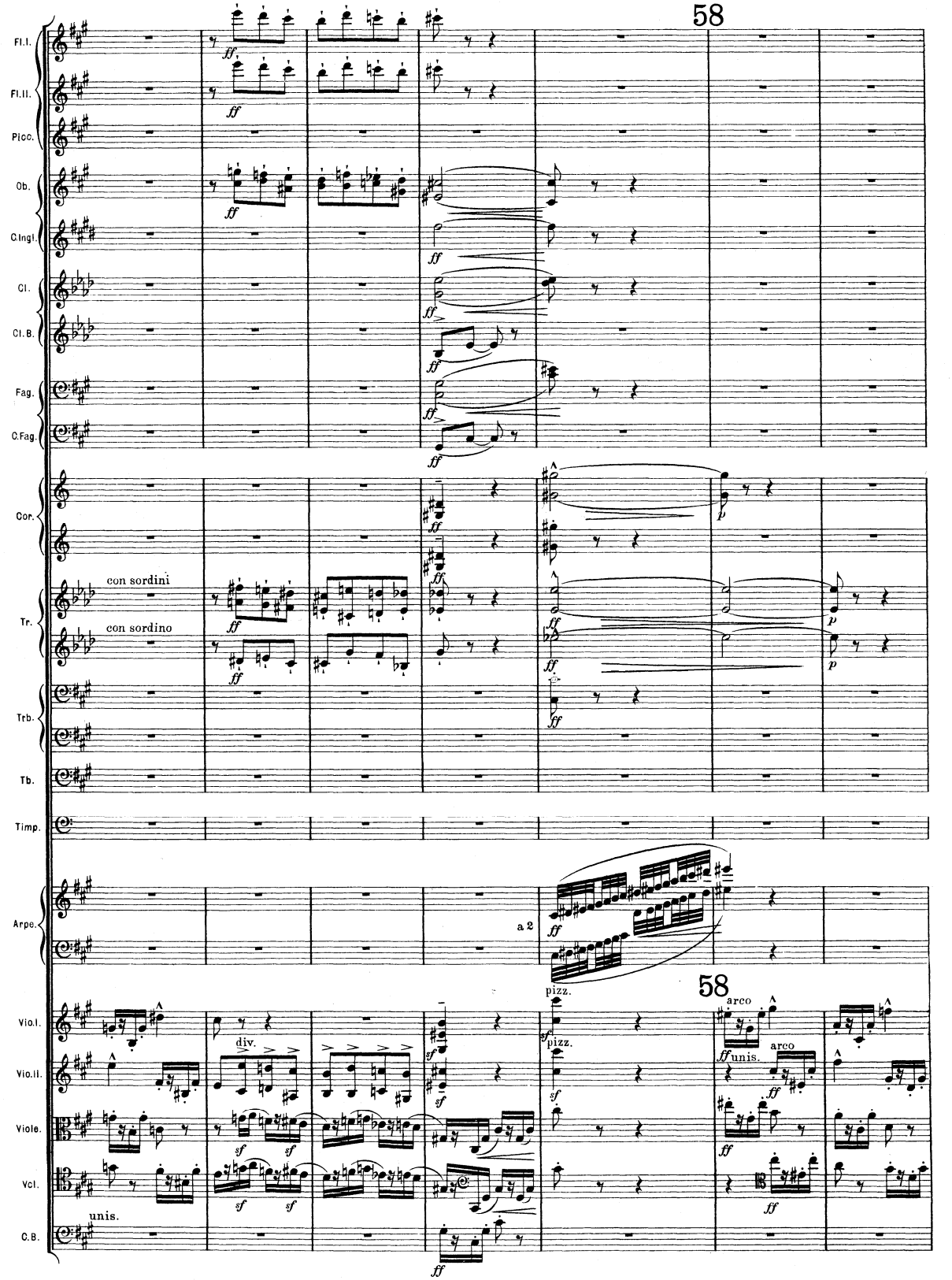

più lento
a tempo
R.
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
I. sea
cresc.
unis.
più lento
molto espress.
a tempo
ponticello
naturale
div.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
TUTTI div.
I.
II.
V

più lento
allargando
54
a tempo (poco tranquillo)
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
SOLO.
con sordino
a 2 con sordini
a 2
molto espress.
unis.
TUTTI.
2.SOLI.
div.
con sordini

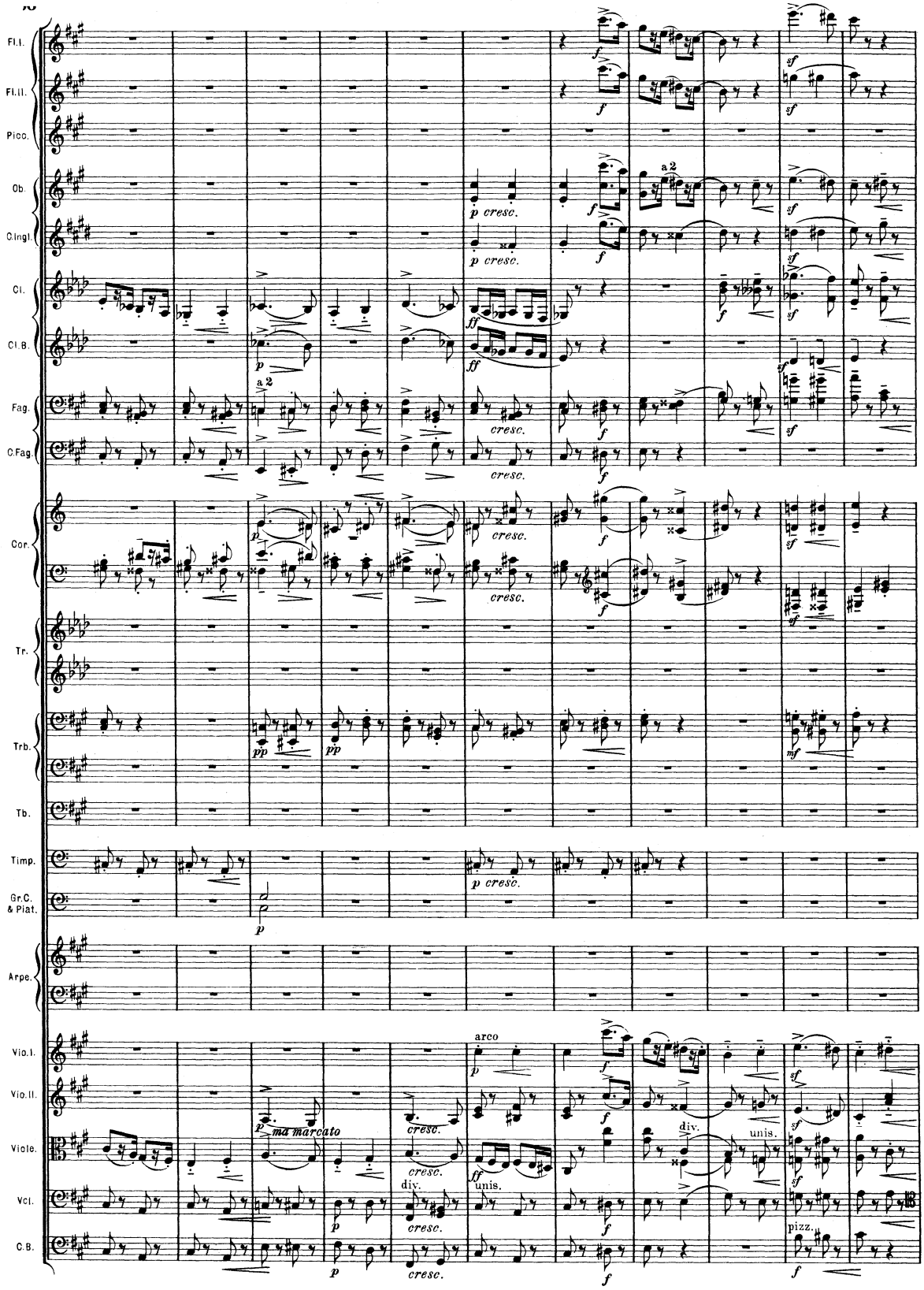

Fl. I.
Fl. II.
Cl.
Fag.
Cor. I. II.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pp
dim. molto
con sordini
div.
SOLO.
TUTTI.
con sordino
ppp dim. molto
55 rit.
Cl. B.
C. Fag.
Cor.
naturale
unis.
pp espr.
div. in 3
pizz.
arco
rit.


II. Allegro molto. ♩= 69
Flauto 1 2
Flauto piccolo
Oboe 1 2
Corno inglese
Clarinetto (B♭) 1 2
Clarinetto basso (B♭)
Fagotto 1 2
Contrafagotto
Corno (F) 1 2 3 4
Tromba (B♭) 1 2 3
Trombone 1 2 3
Tuba
Timpani
Gran Cassa e Piatti
Tamburo piccolo
Arpa
Allegro molto. ♩= 69
Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabasso
pizz.
arco
simile
I. pizz.
div. II. pizz.

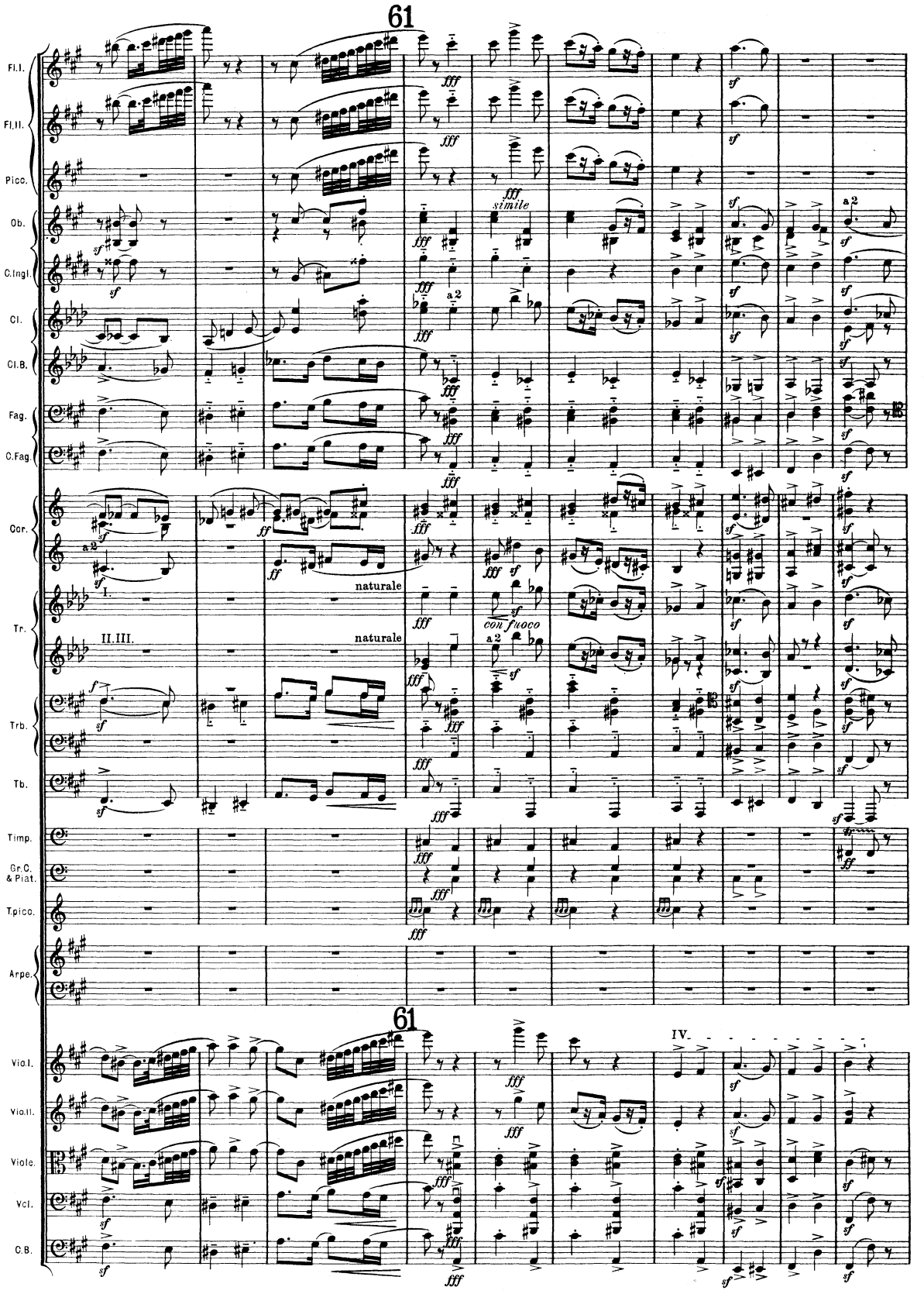
56
Fl.I.
Fl.II.
Cl.
Cl.B.
Fag.
Cor.I.II.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.
unis.
arco
simile
57
Cor.
pizz.

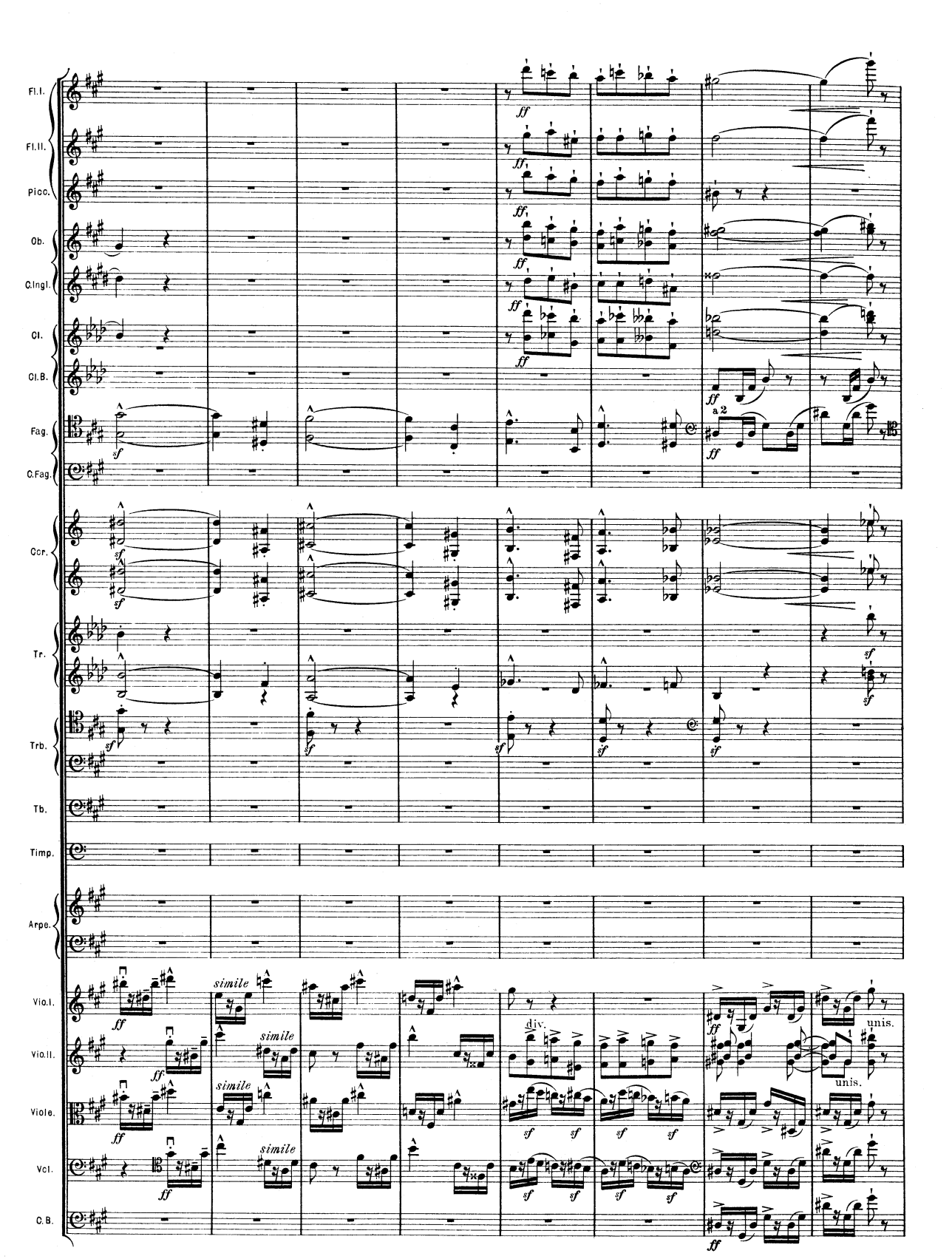

58
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
con sordini
con sordino
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
pizz.
58
arco
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.

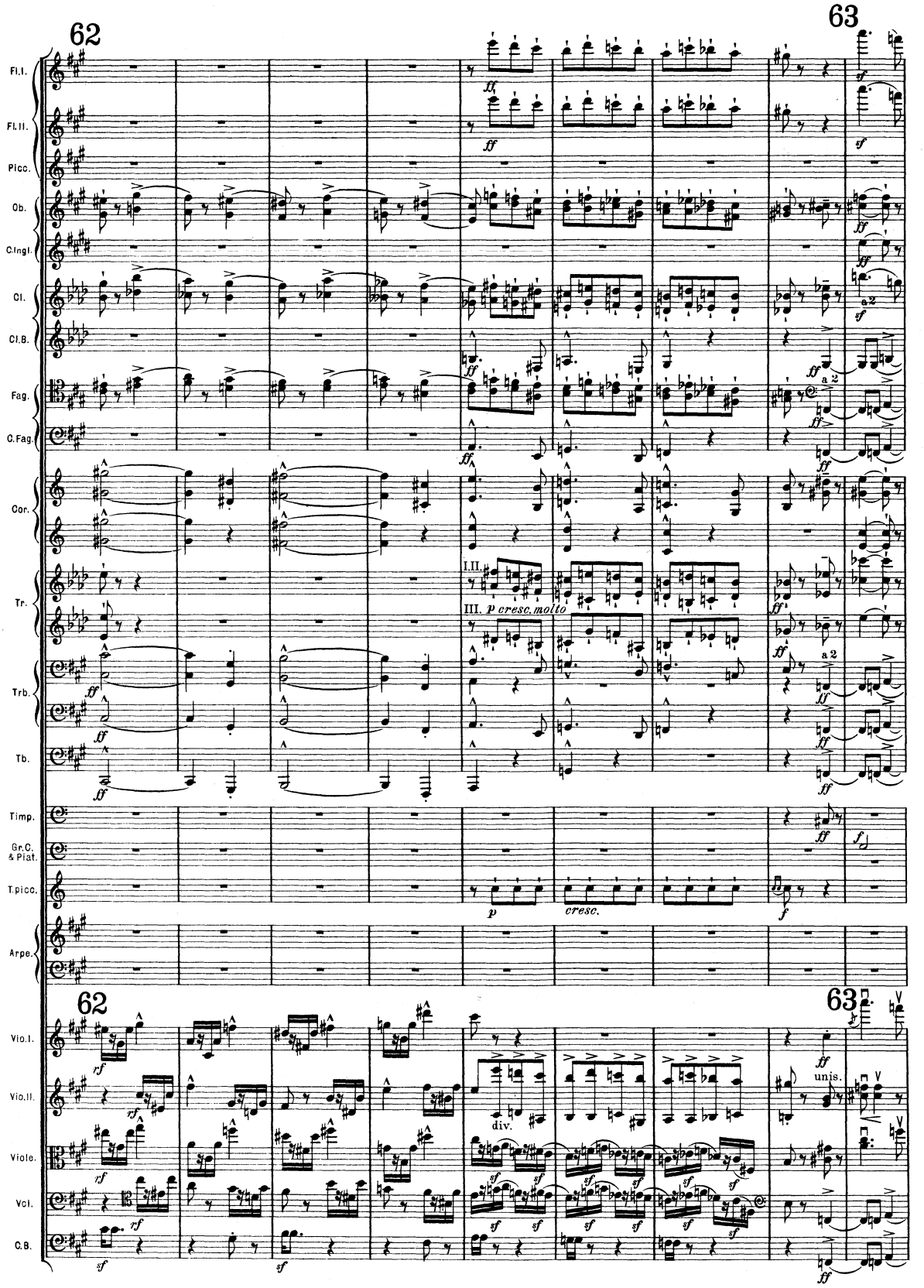
59
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
O.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
div.
pizz.
marcato

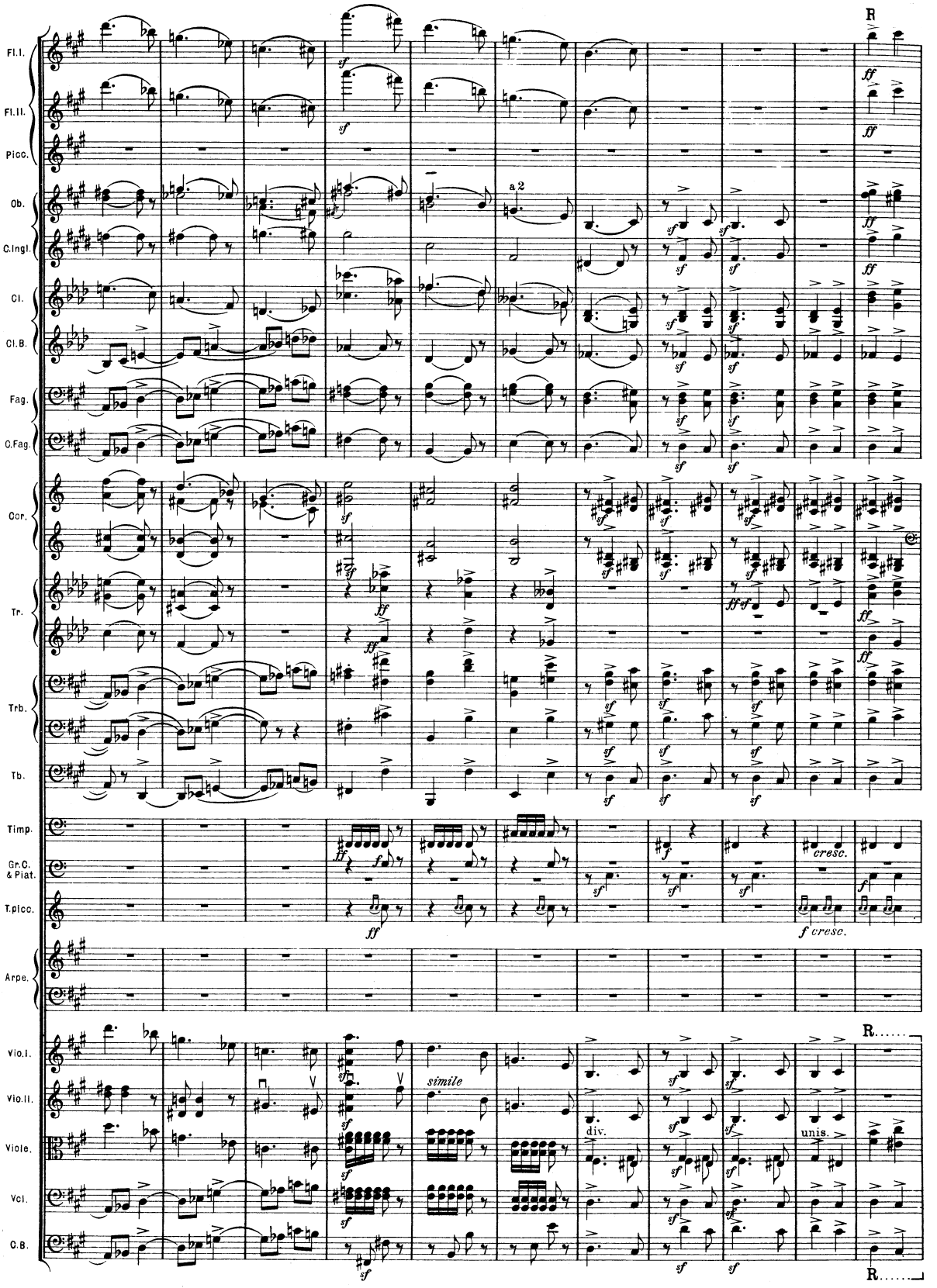

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
arco
div.
unis.
pizz.
ma marcato
cresc.

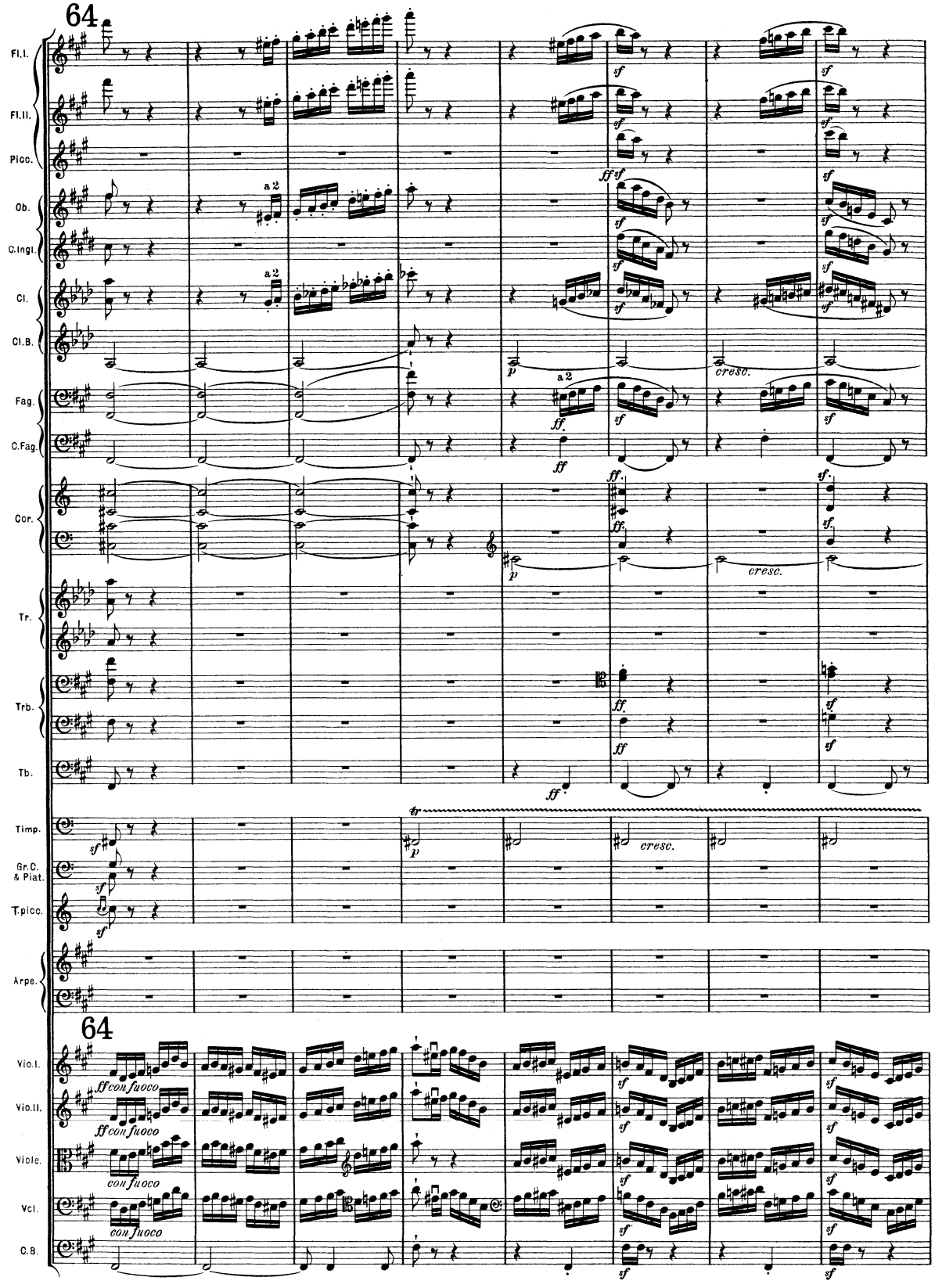
60
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
60
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
arco

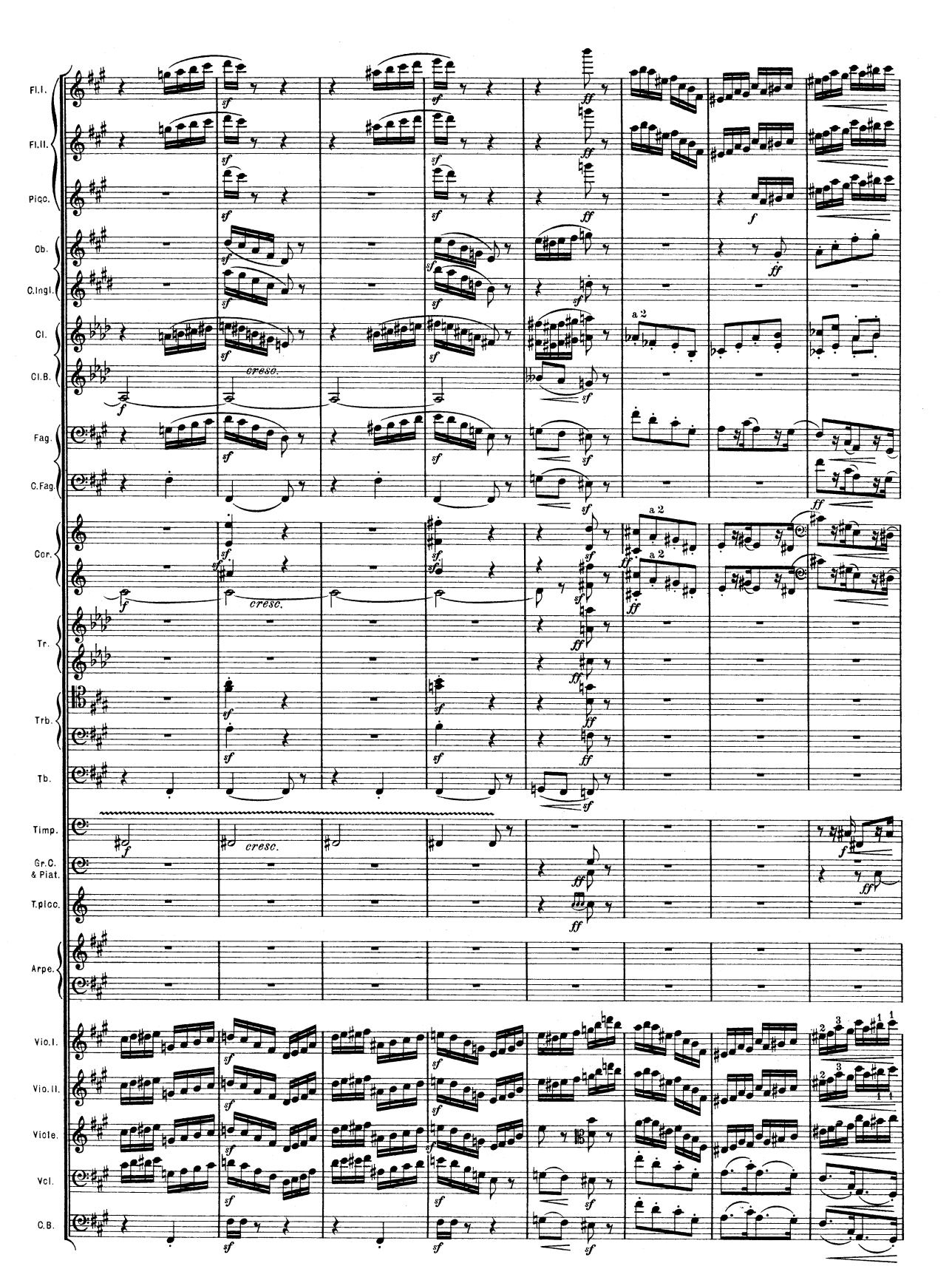

61
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
T.picc.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
a2
naturale
II.III.
con fuoco
IV.

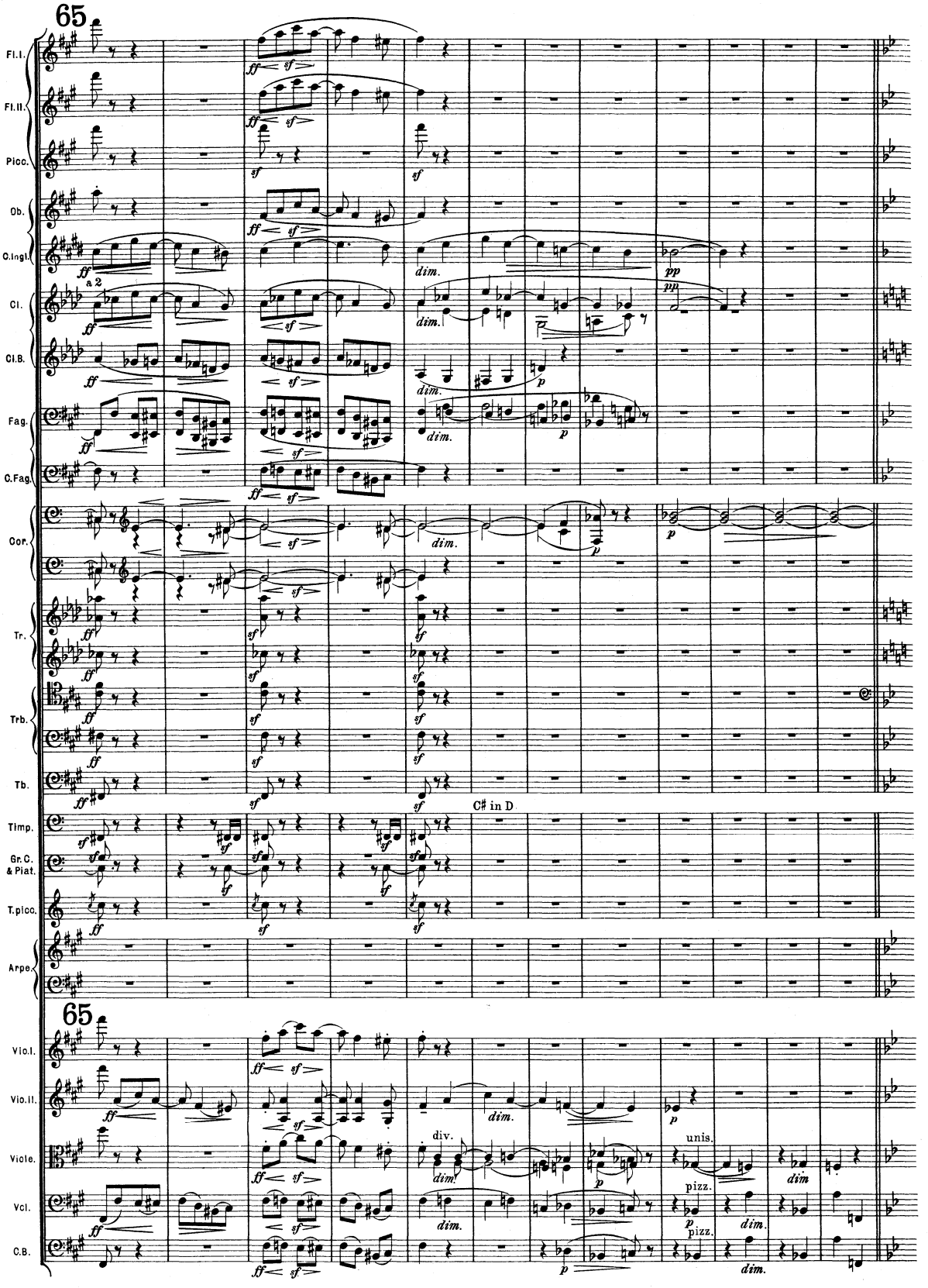

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Ccr.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ff
sf
a 2
simile
div.
unis.

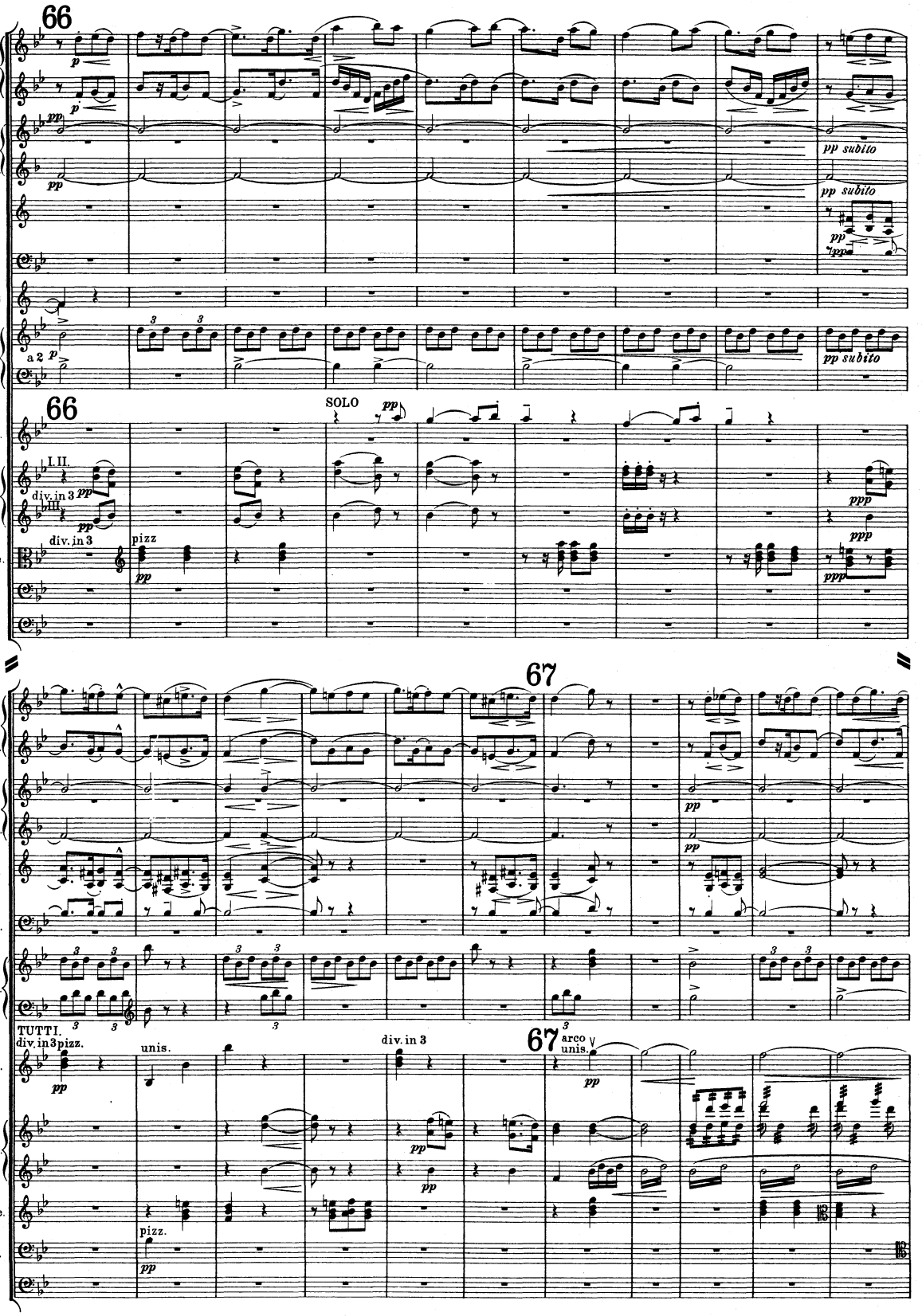

62
63
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
T.picc.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
I.II.
III. p cresc.molto
a 2
cresc.
div.
unis.


Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
T.picc.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
R
a 2
simile
div.
unis.
cresc.
f cresc.

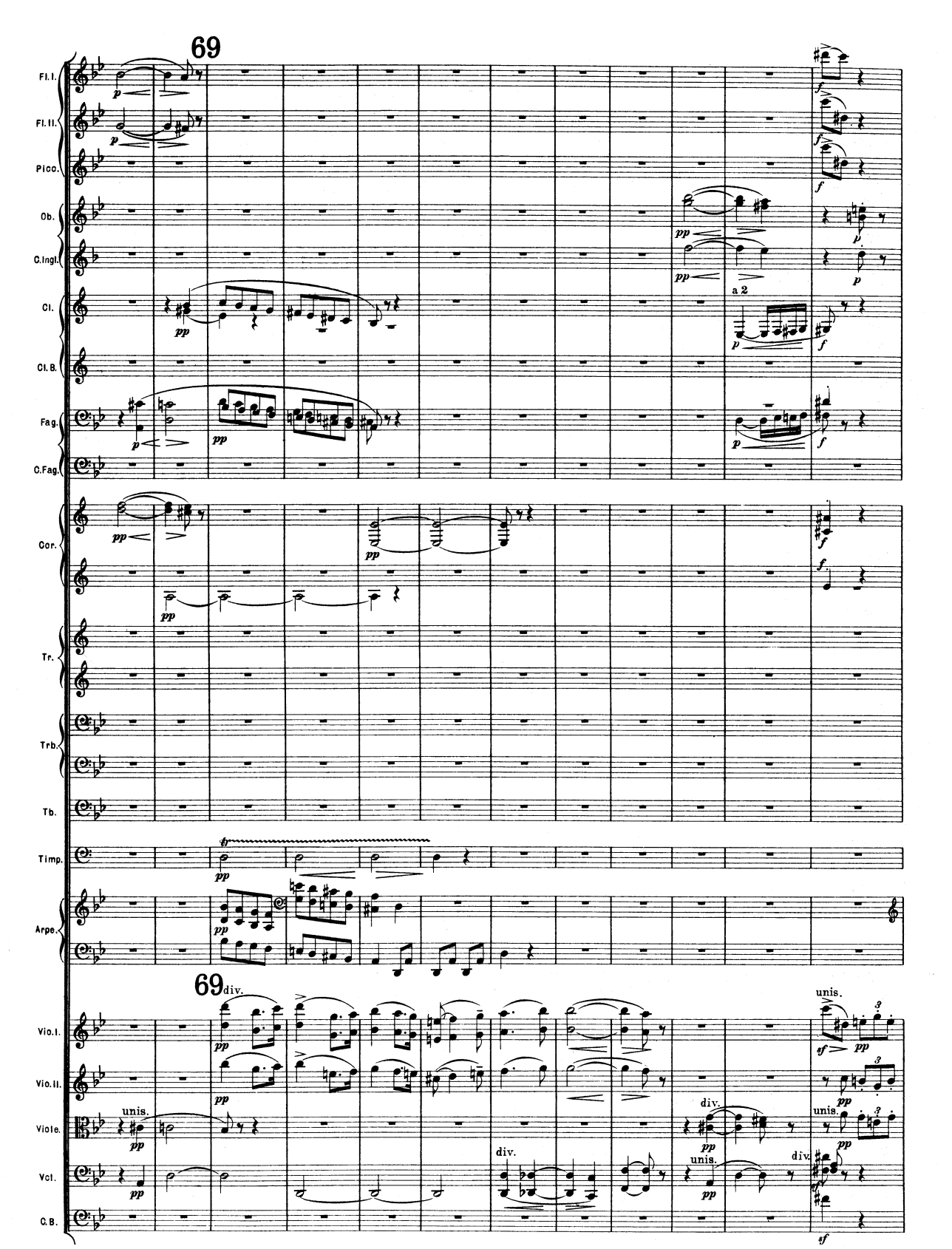

64
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Corr.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
T.picc.
Arpe.
64
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2
cresc.
ff con fuoco
con fuoco

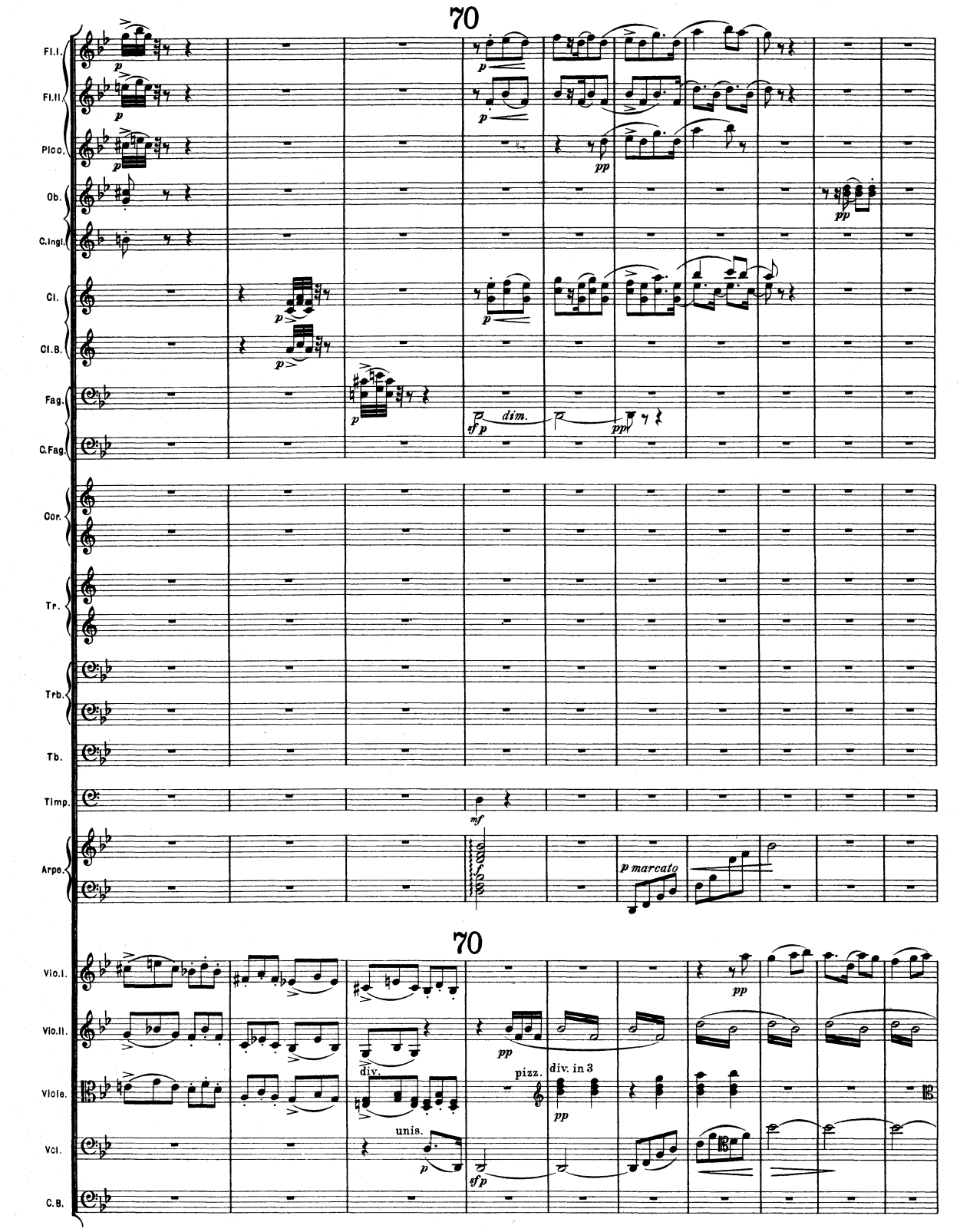

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
T.picc.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.
a 2

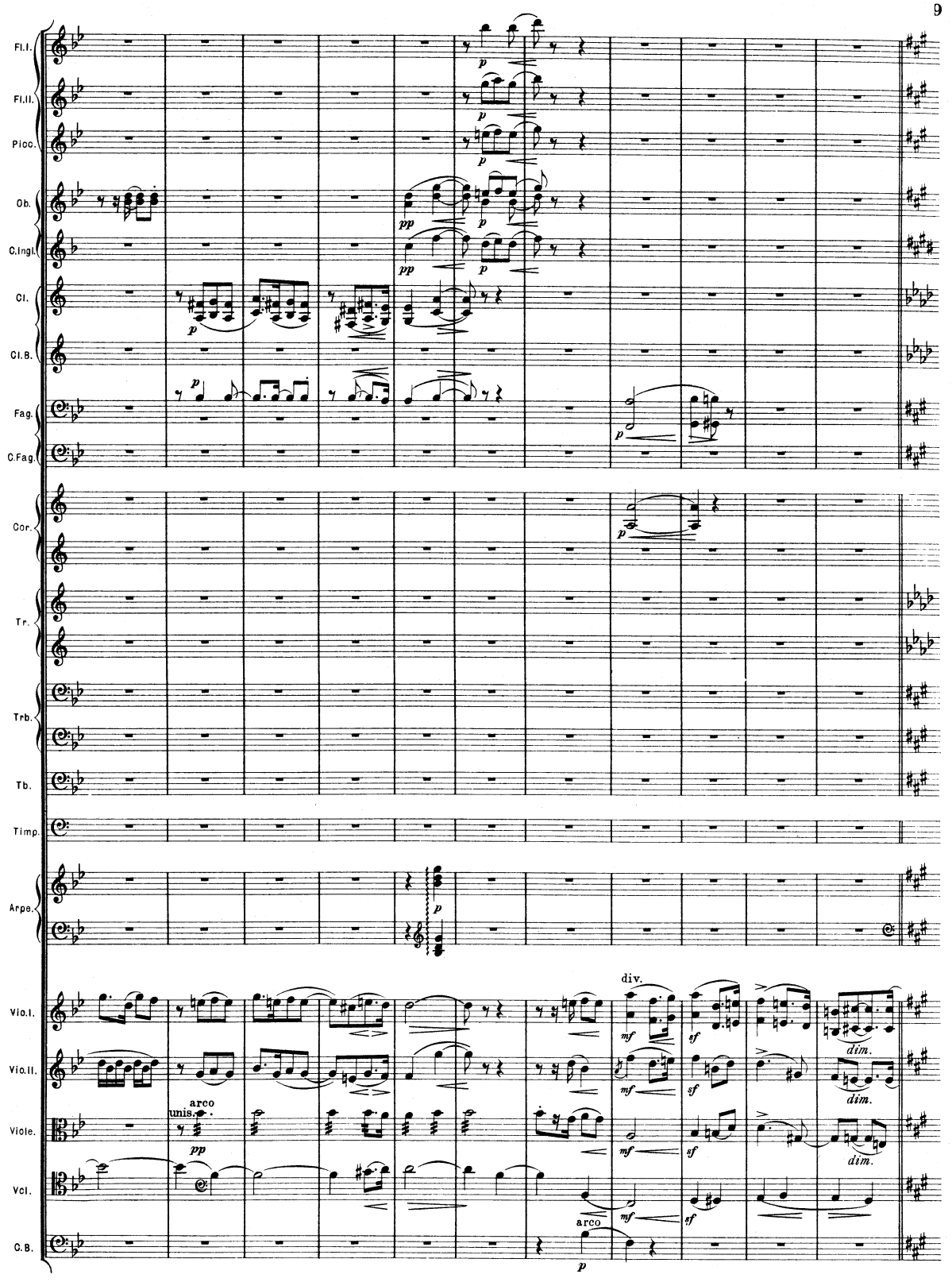

65
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
a 2
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
C♯ in D
Gr.C. & Piat.
T.picc.
Arpe.
65
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
div.
unis.
pizz.
Vcl.
C.B.

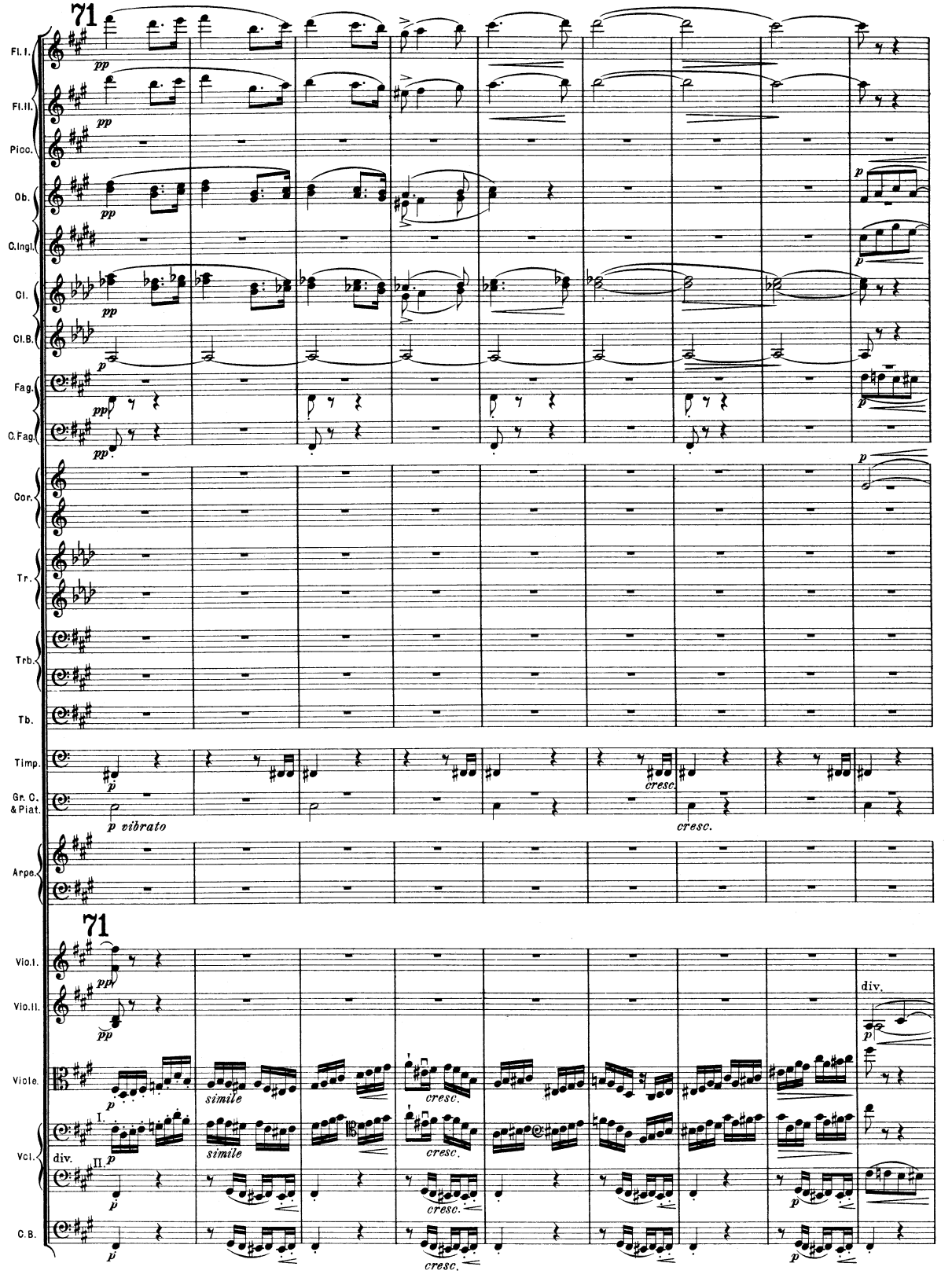

66
Fl.I.
Fl.II.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
Cor.I.II
Arpe.
a 2
pp subito
66
SOLO
Vio.I.
Vio.II.
I. II.
div. in 3
III.
pizz
Viole.
Vcl.
C.B.
ppp
67
TUTTI.
div. in 3 pizz.
unis.
arco
pp

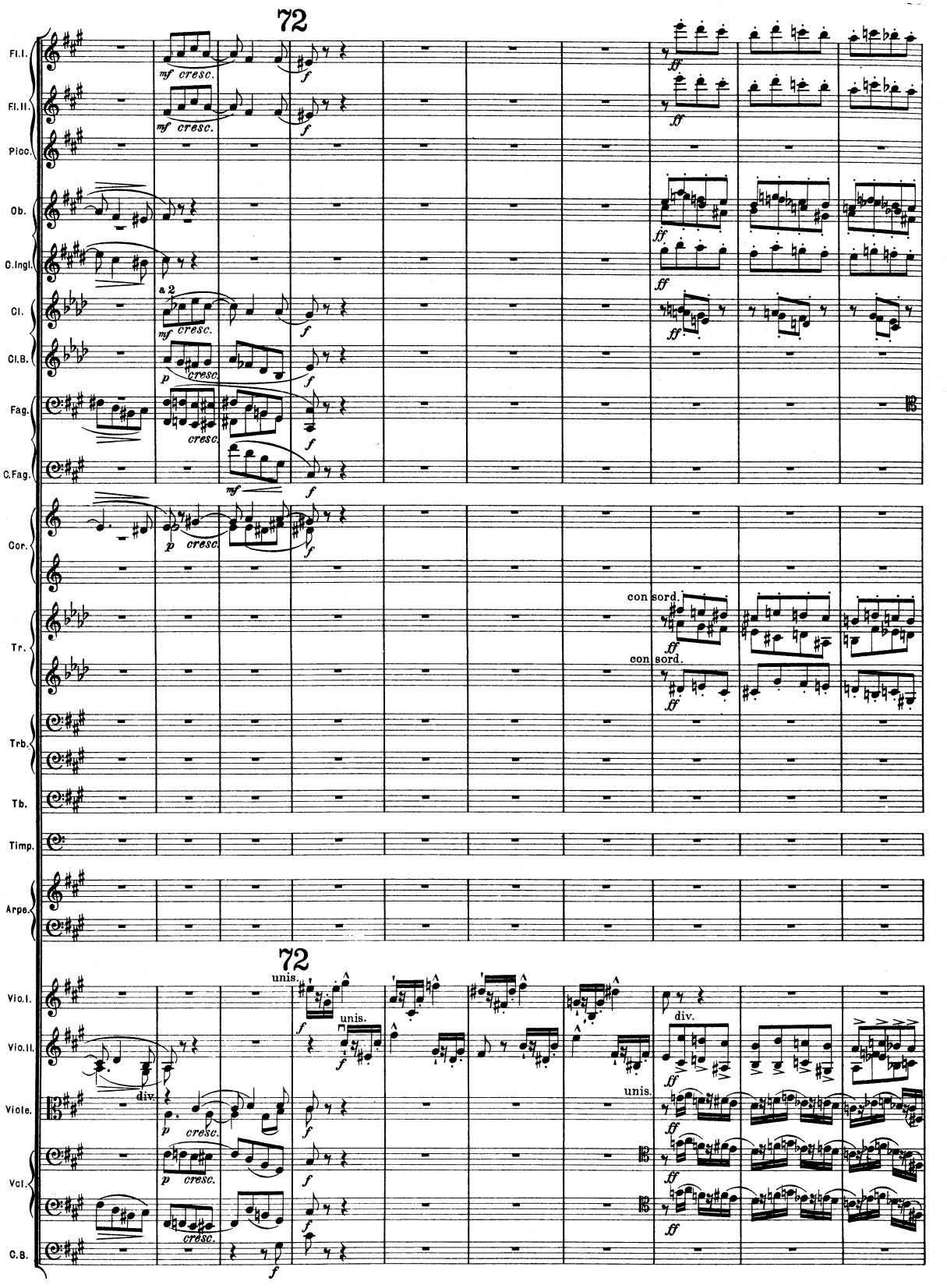
68
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
Arpe.
68
Vio.I.
I.II.
unis.
Vio.II.
III.
arco
unis
Viole.
arco
Vcl.
C.B.
cresc.
pizz.
Fl.I.
Fl.II.
Cl.
Cl.B.
Fag.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
unis.
Vio.II.
div.
Viole.
Vcl.
C.B.

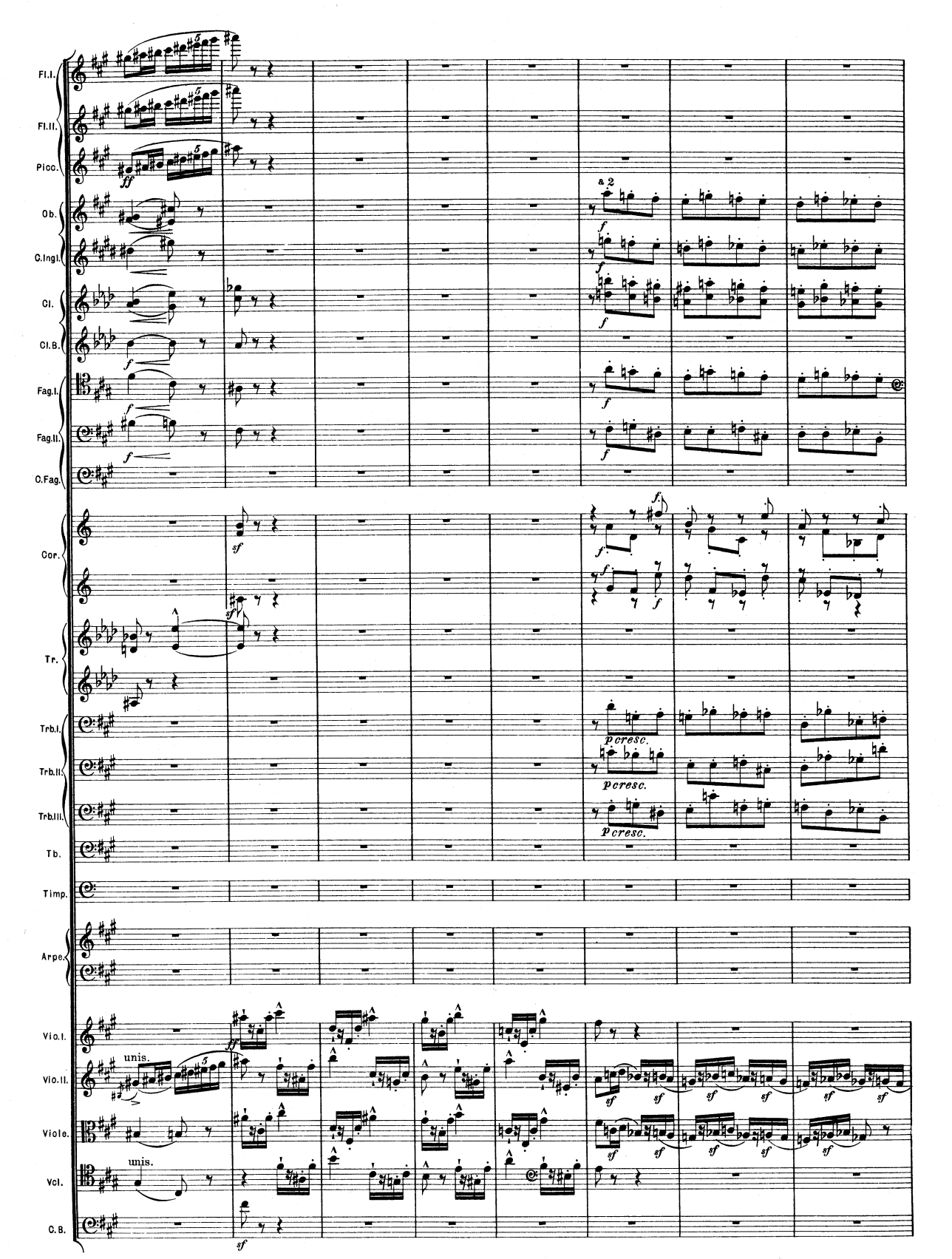

69
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
69
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
div.
unis.


70
Fl.I.
Fl.II
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
p
pp
dim.
sf p
mf
p marcato
70
Vio.I.
Vio.II.
Viola
Vcl.
C.B.
div.
unis.
pizz.
div. in 3
sf p

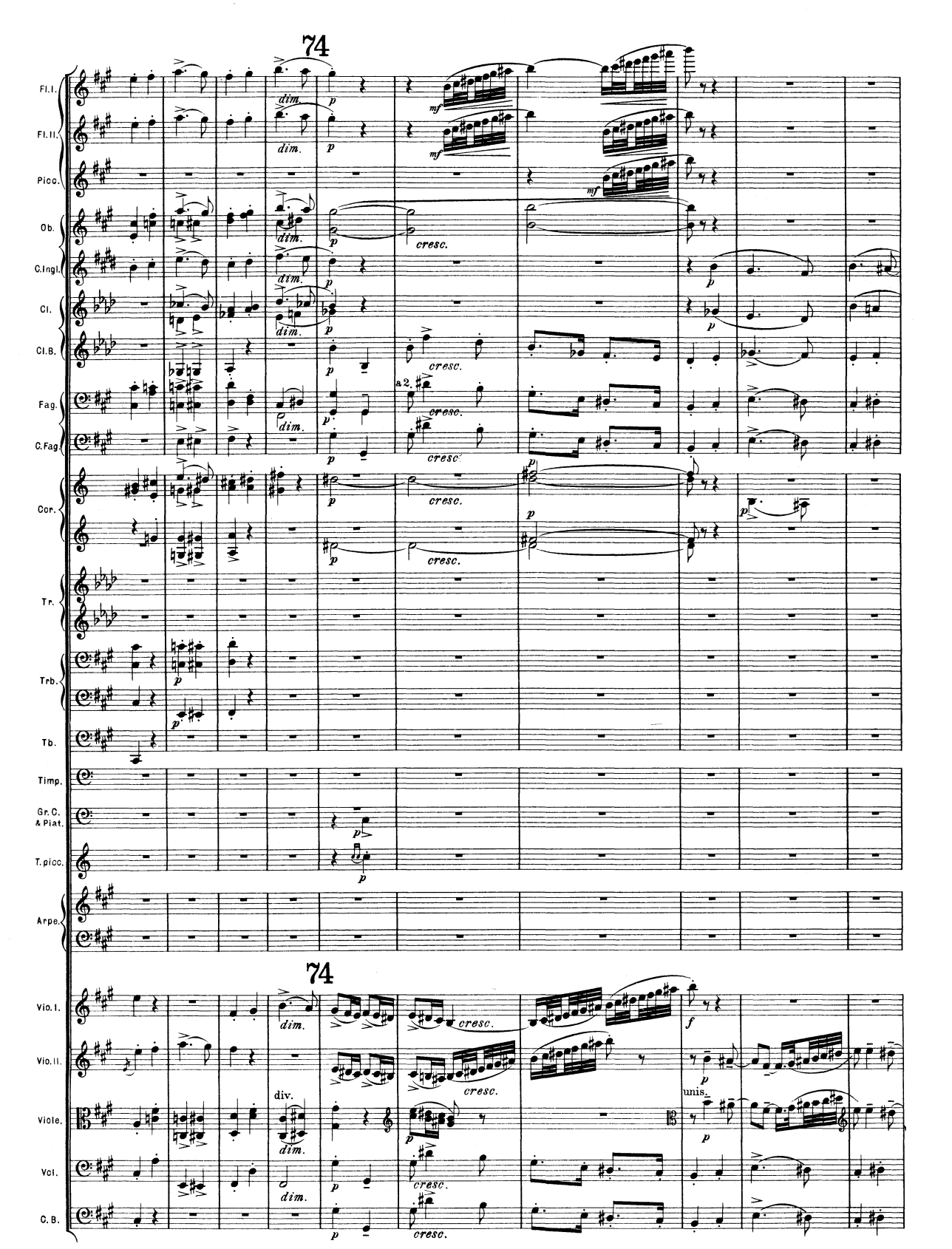

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
p
pp
mf
sf
div.
arco
unis.
dim.

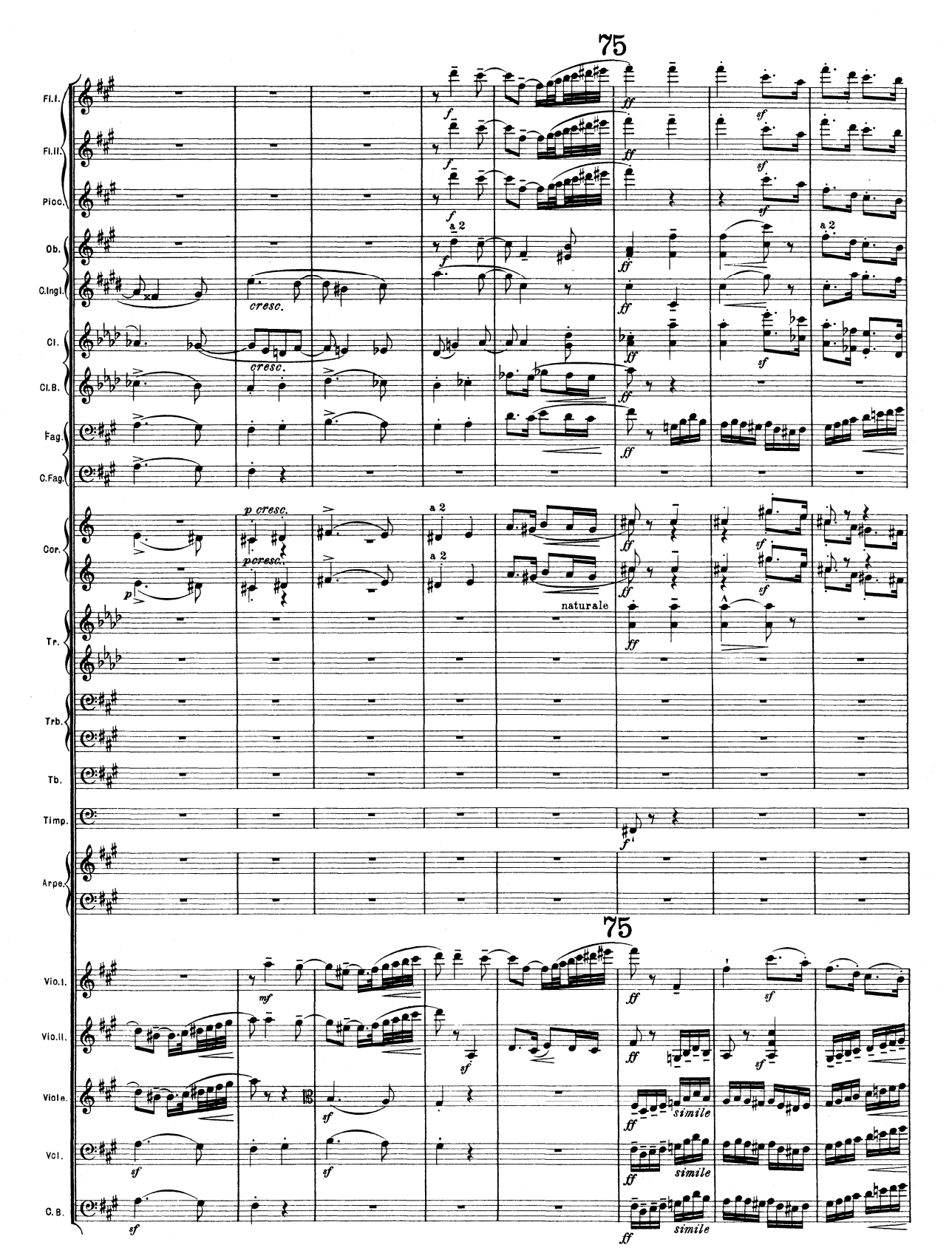

71
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
p vibrato
cresc.
Arpe.
71
Vio.I.
Vio.II.
div.
Viole.
simile
cresc.
Vcl.
I.
II.
div.
C.B.

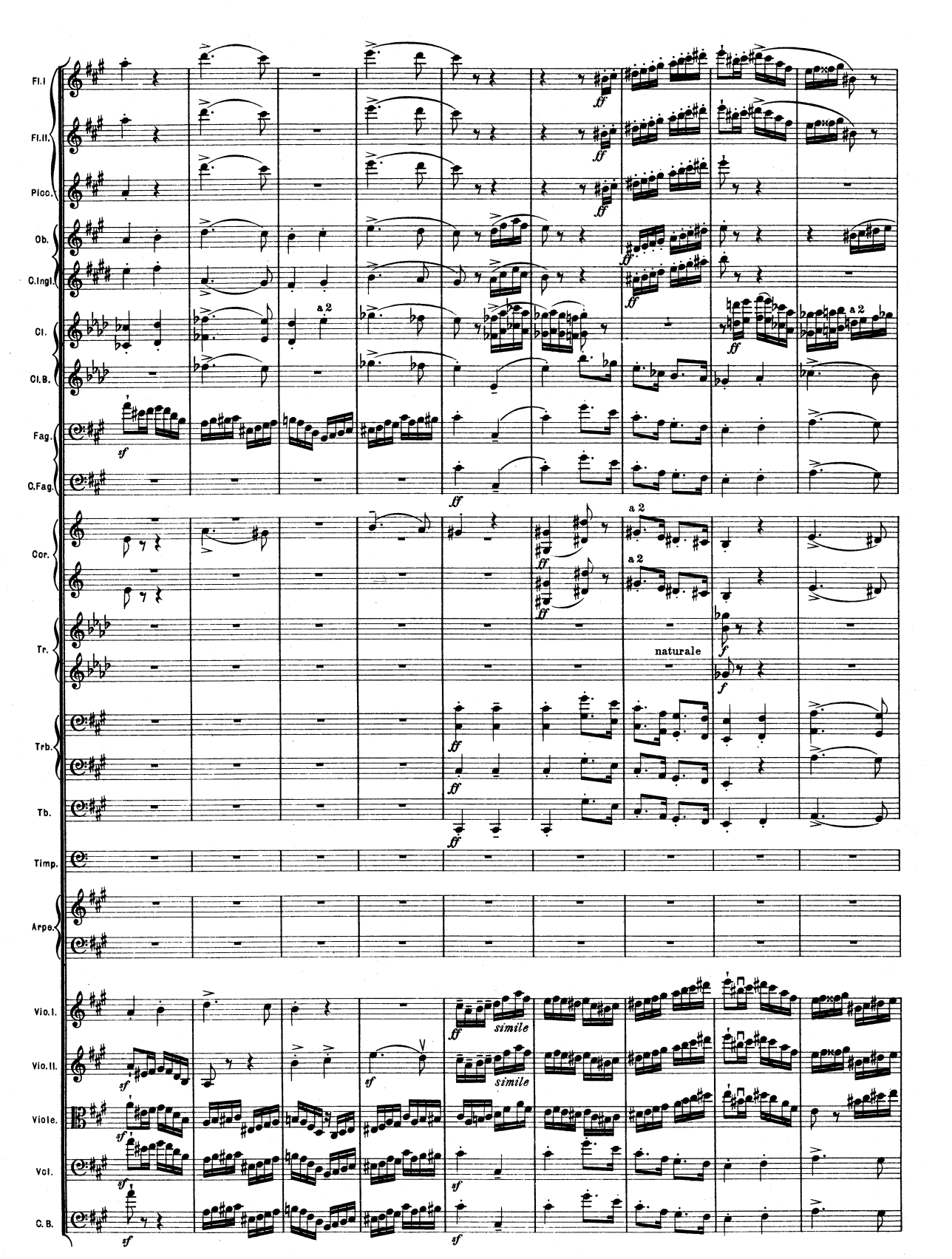

72
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
mf cresc.
f
ff
a 2
p cresc.
con sord.
unis.
div.

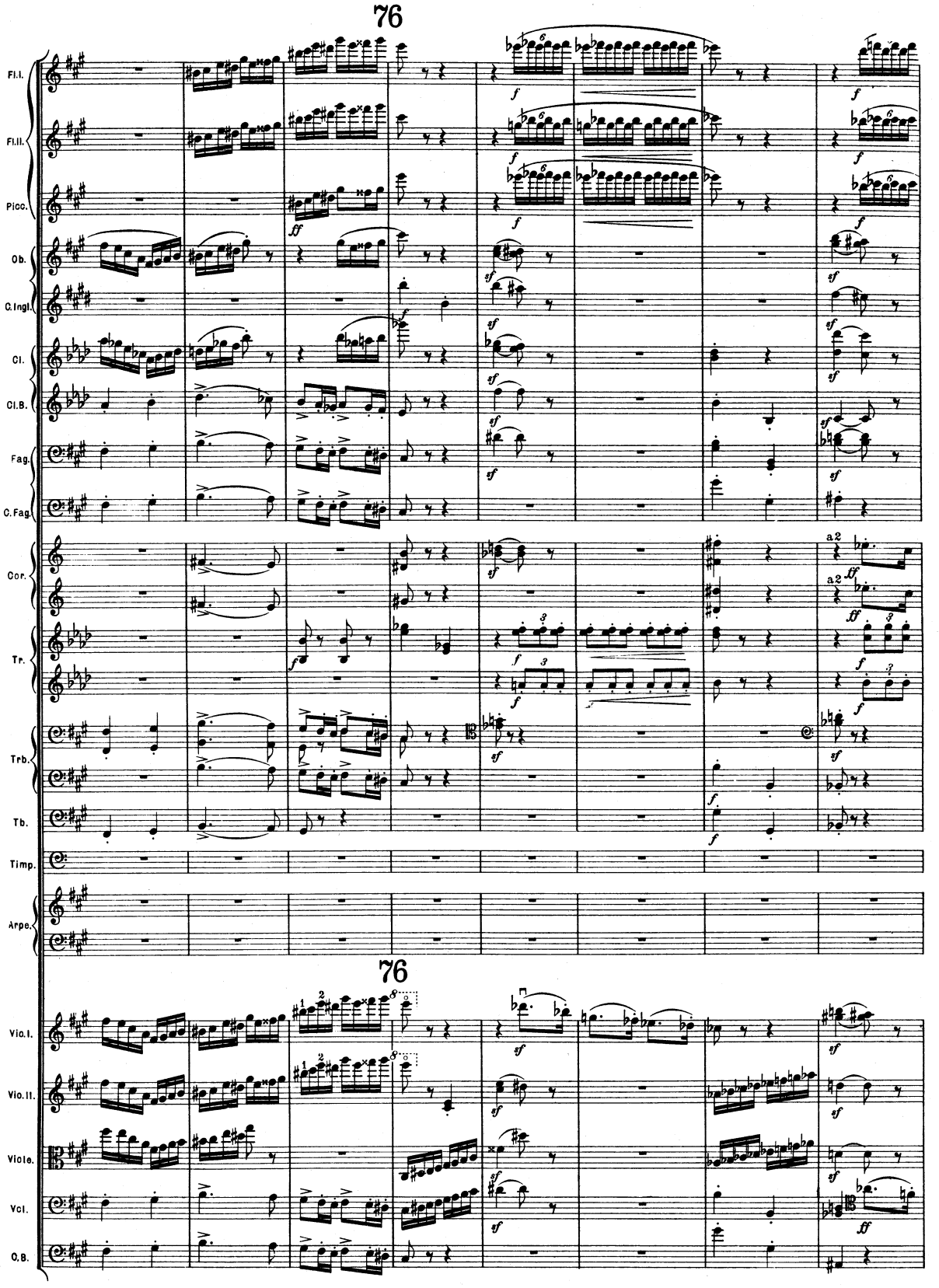

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.I.
Fag.II.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.I.
Trb.II.
Trb.III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
unis.
unis.
pcresc.
pcresc.
pcresc.

73
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Plat.
Arpe.
73
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
div.
unis.
dim.

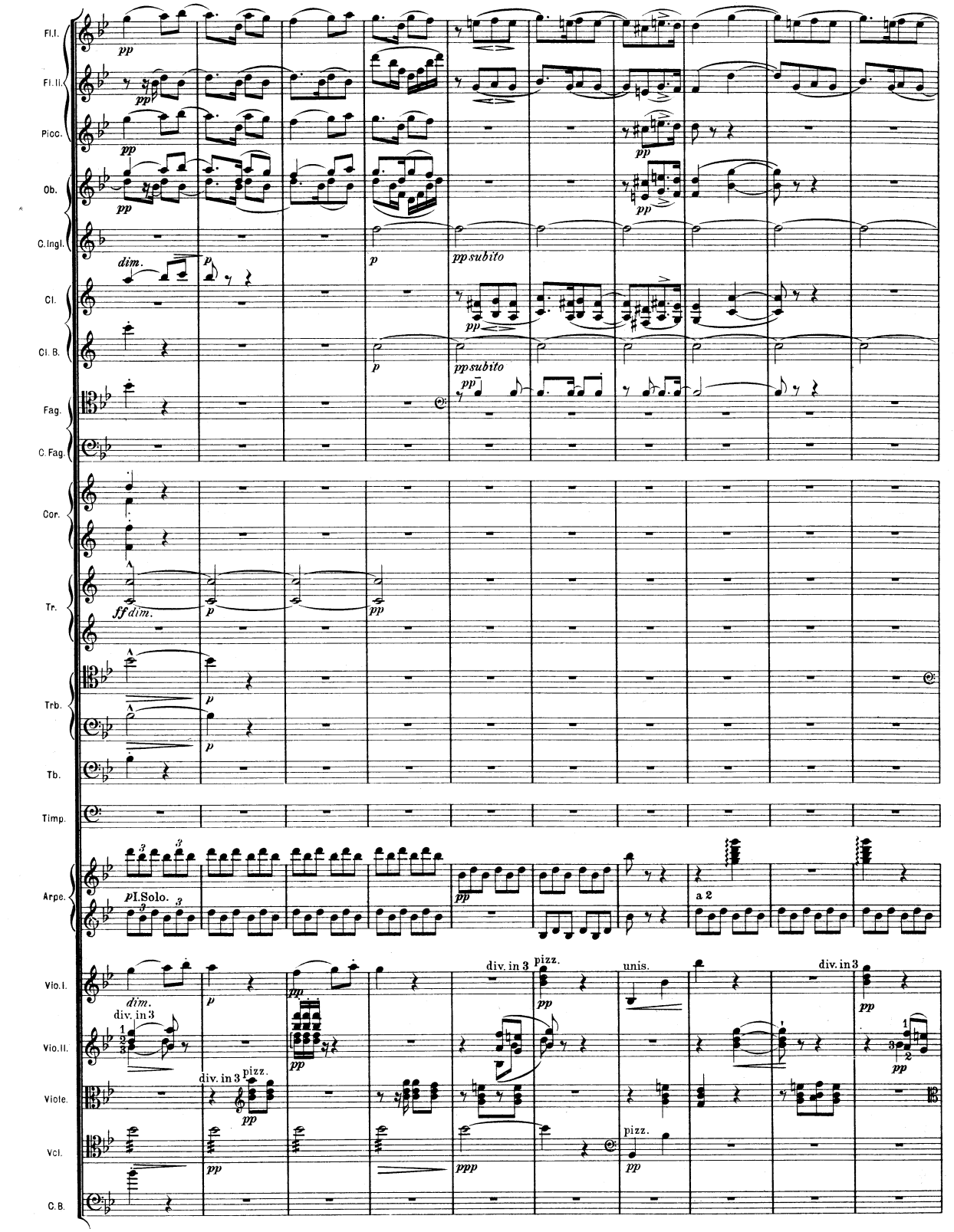

74
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
T. picc.
Arpe.
74
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
dim.
cresc.
a 2.
div.
unis.


75
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viola
Vcl.
C.B.
cresc.
p cresc.
a 2
naturale
simile
75

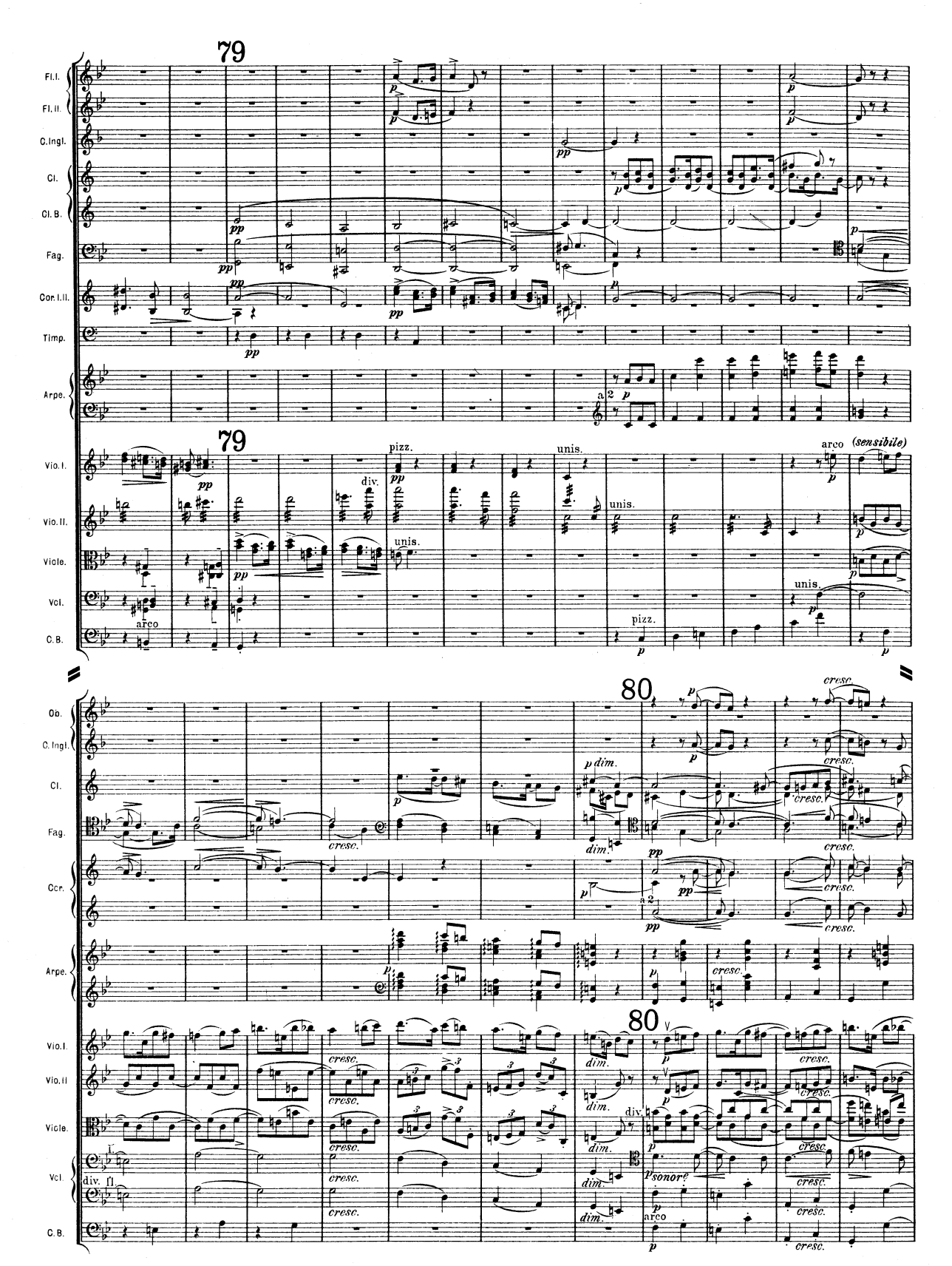

Fl.I
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
naturale
simile


76
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
76
Vio.I.
Vio.II.
Viola
Vcl.
C.B.

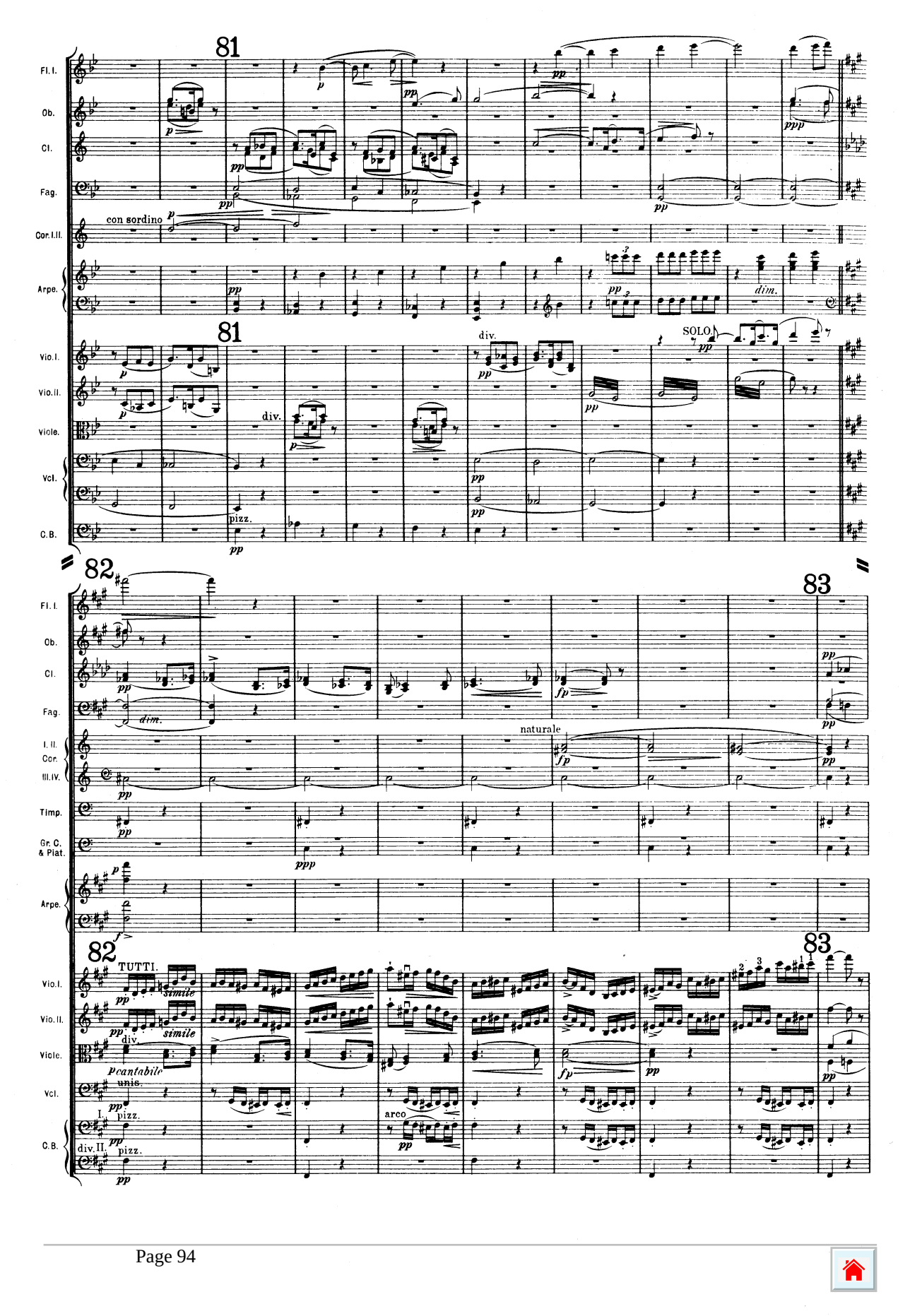
77
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Corn.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
simile

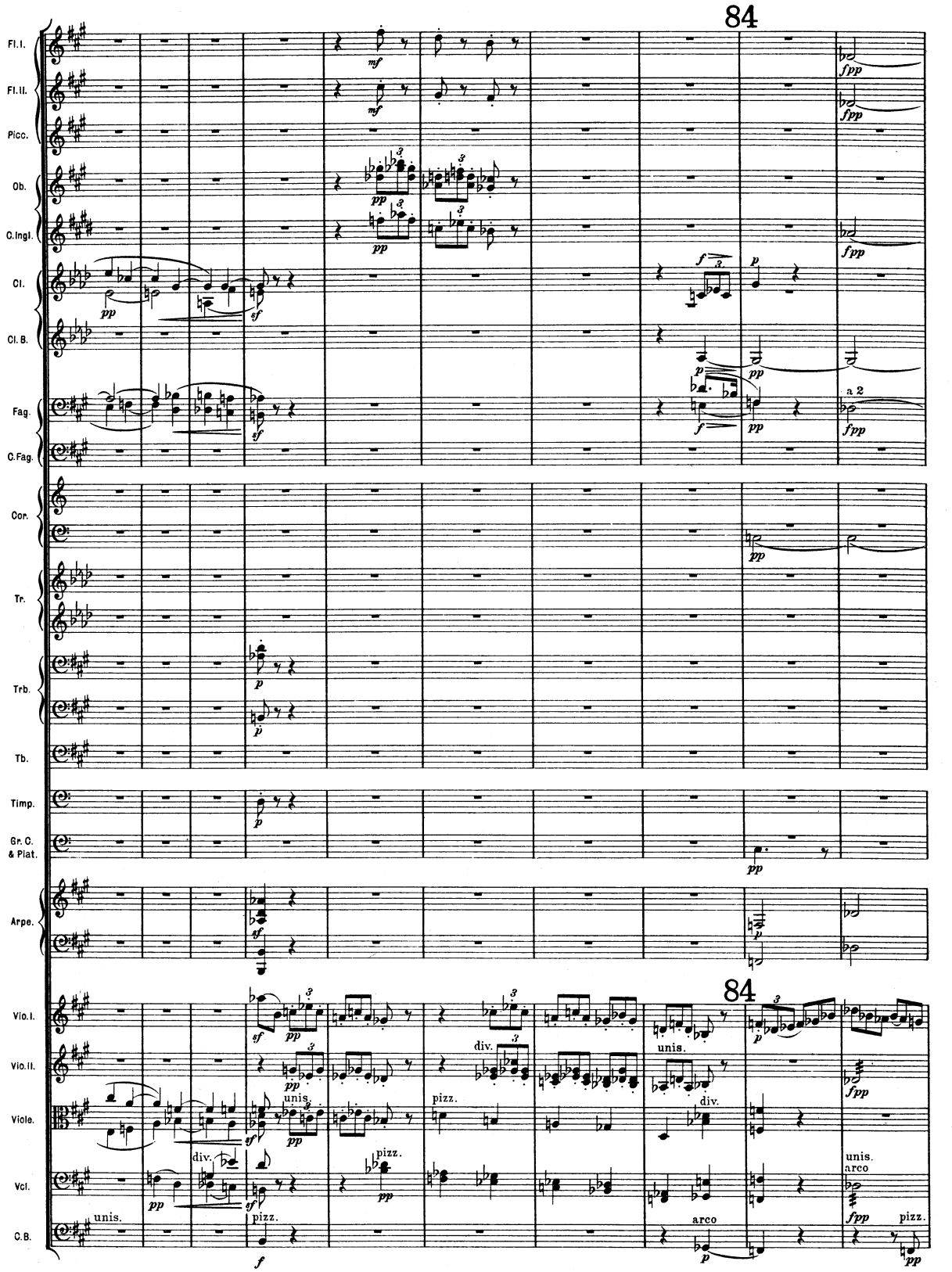

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pp
dim.
p
pp subito
ff dim.
pI.Solo.
a 2
div. in 3
pizz.
unis.
ppp

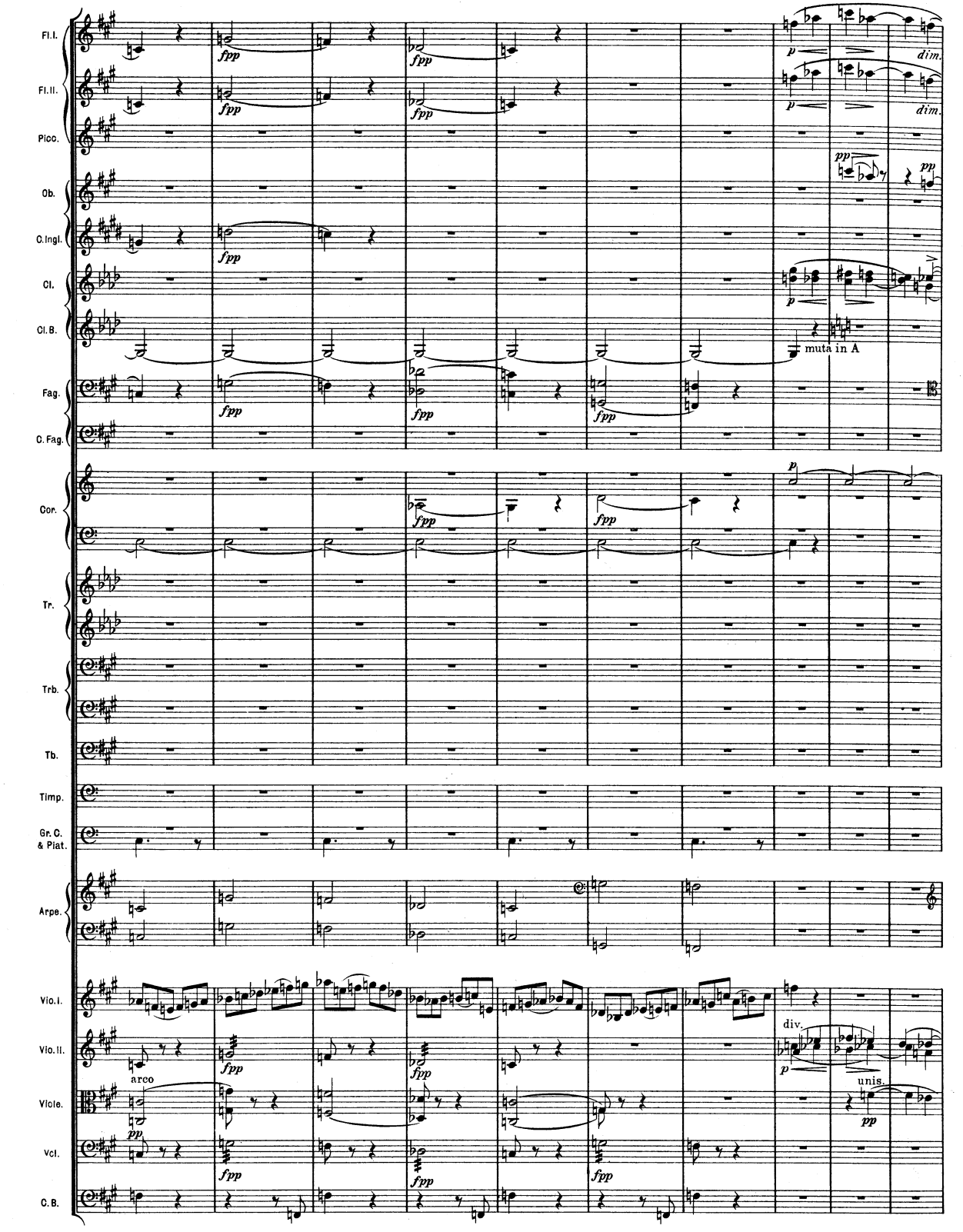
78
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
78
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
unis.
arco
div.
pizz.
ten.
express.

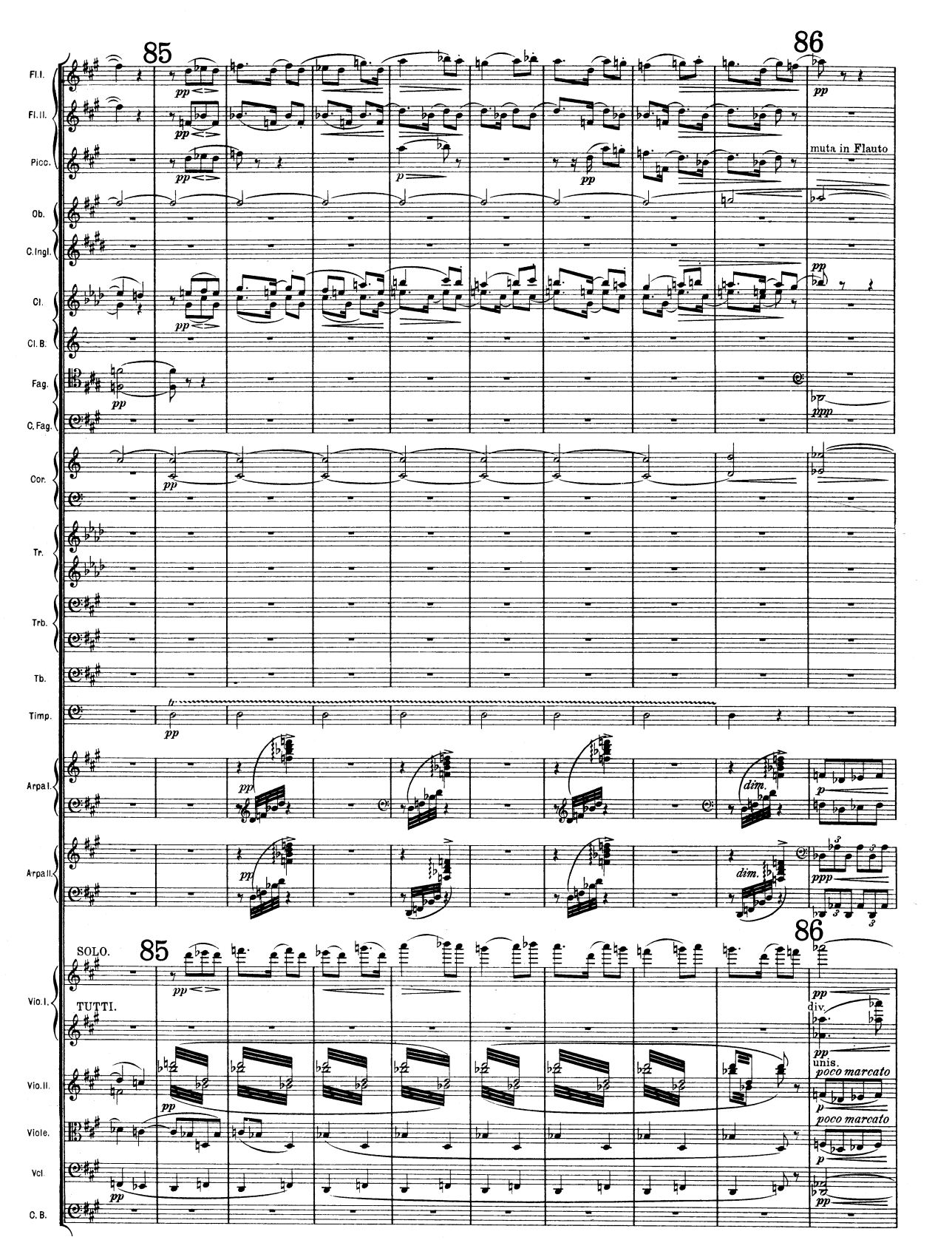

79
Fl. I.
Fl. II.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
Cor. I. II.
Timp.
Arpe.
79
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
pizz.
unis.
arco
(sensibile)
div.
80
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
Corr.
Arpe.
80
Vio. I.
Vio. II
Viole.
Vcl.
C. B.
cresc.
dim.
sonore
div.

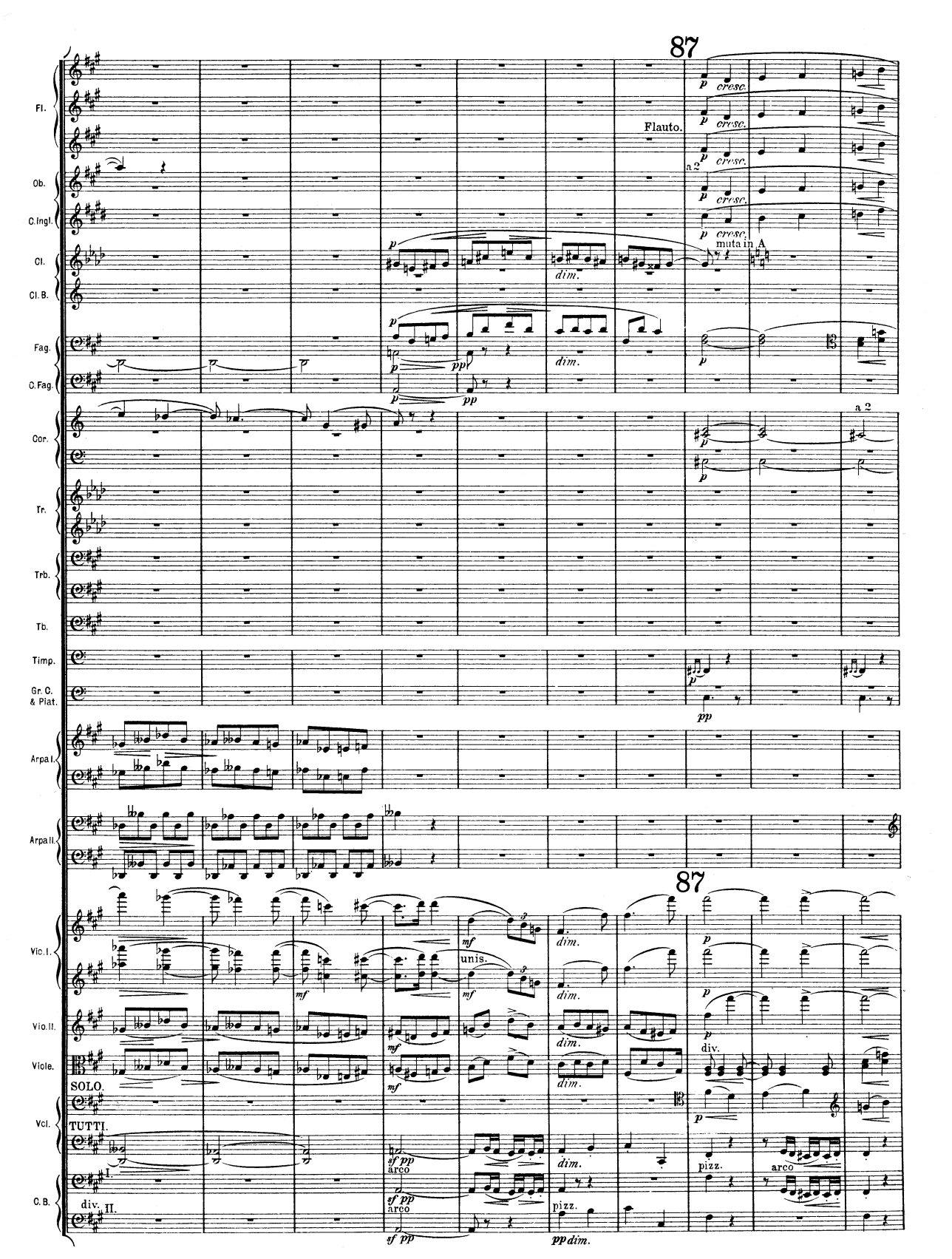
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
ff ma dolce
fdolce
cresc.
unis.
ten.
dim.
a 2

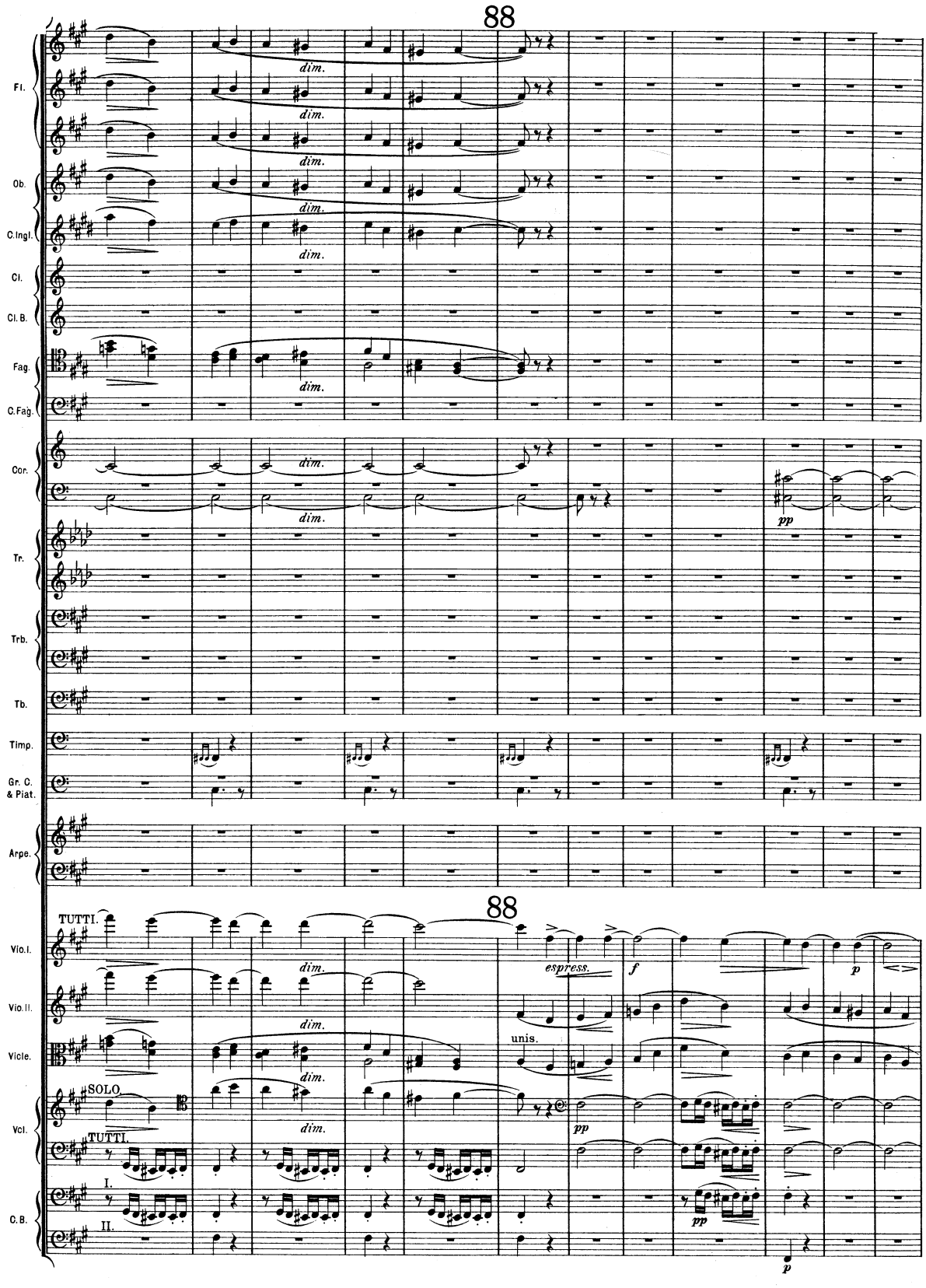

81
Fl. I.
Ob.
Cl.
Fag.
con sordino
Cor. I.II.
Arpe.
81
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
pizz.
SOLO.
82
83
Fl. I.
Ob.
Cl.
Fag.
dim.
I. II. Cor.
III. IV.
naturale
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpe.
82
83
TUTTI.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
cantabile
unis.
I. pizz.
div. II. pizz.
arco

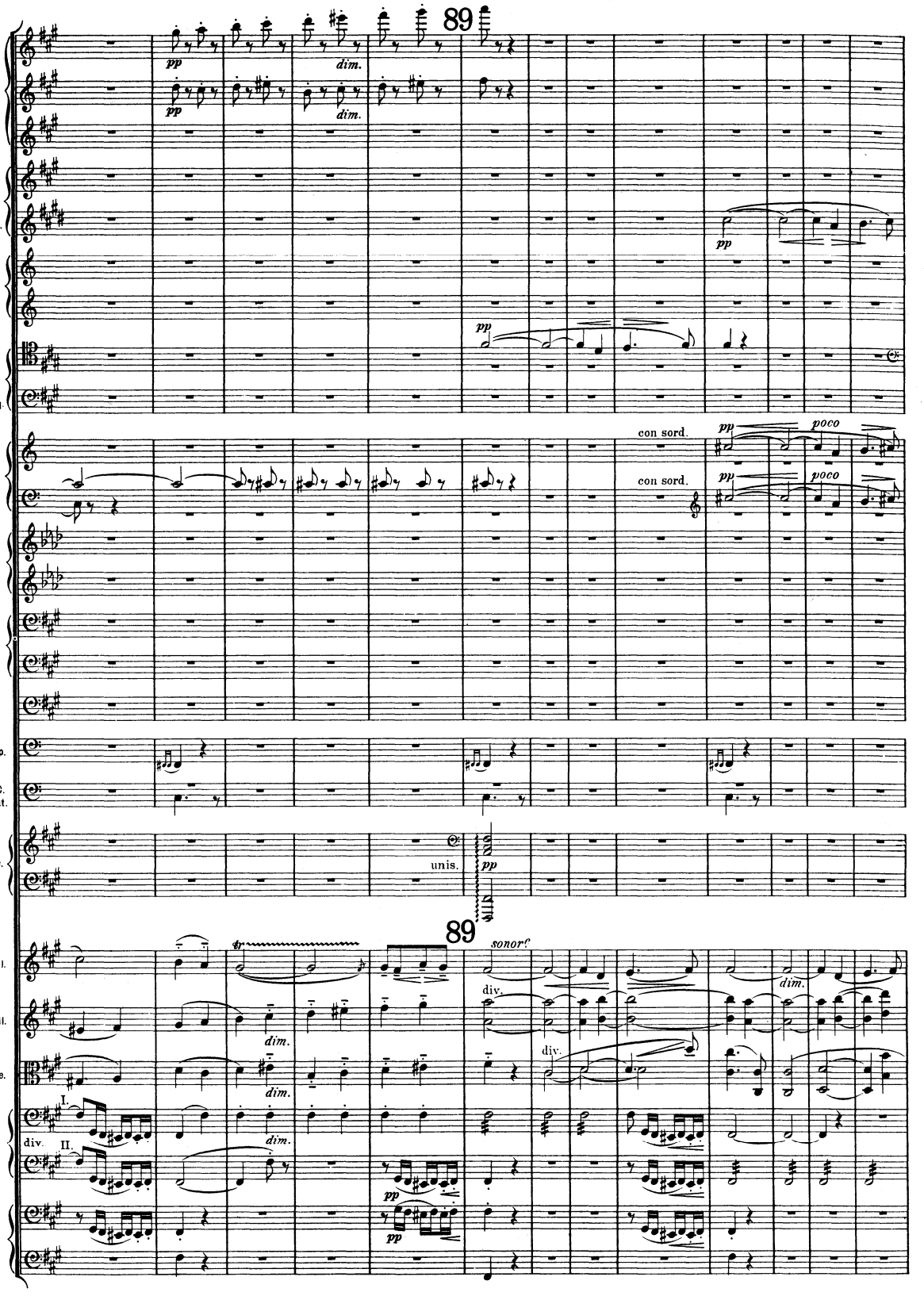

84
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.
unis.
pizz.
arco


Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
fpp
p
dim.
pp
muta in A
arco
div.
unis.

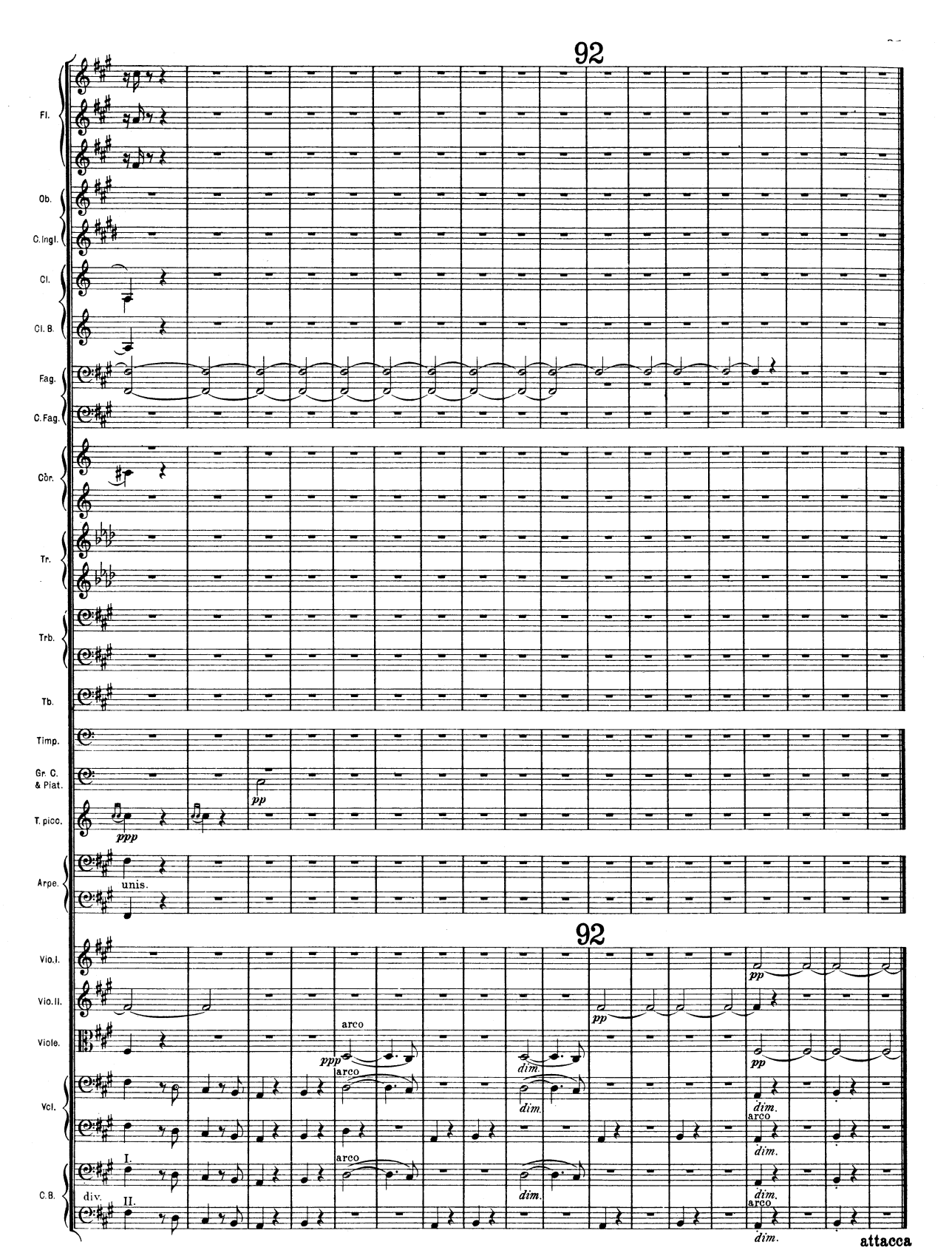

85
86
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
muta in Flauto
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
SOLO.
TUTTI.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.
poco marcato


87
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpa I.
Arpa II.
Vlc. I.
Vlc. II.
Vle.
Vcl.
C. B.
Flauto.
a 2
muta in A
a 2
unis.
SOLO.
TUTTI.
div.
arco
pizz.
dim.
cresc.

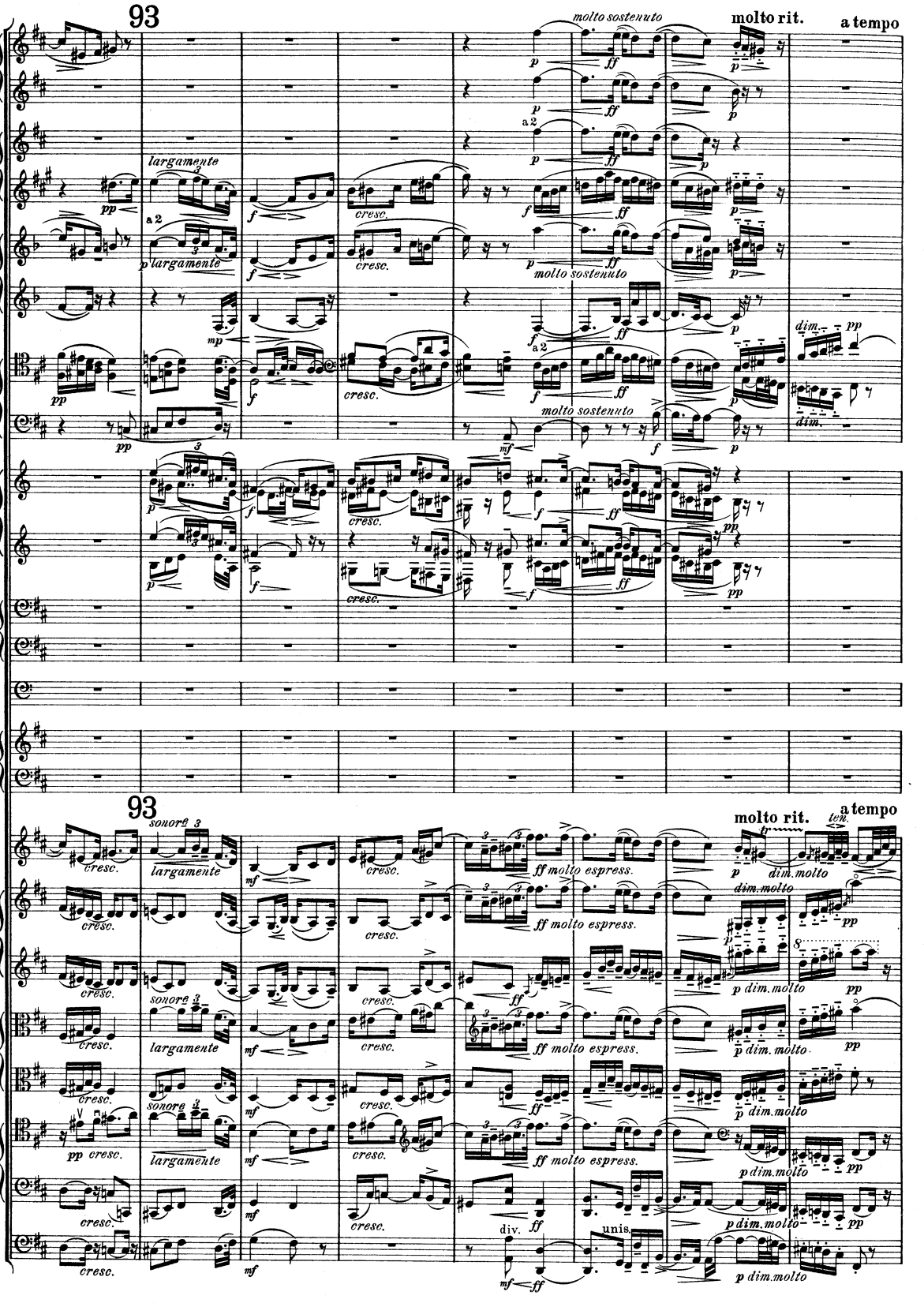

88
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpe.
dim.
pp
88
TUTTI.
Vio.I.
Vio.II.
Vcle.
Vcl.
C.B.
espress.
f
p
unis.
SOLO.
TUTTI.
I.
II.


89
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C. B.
pp
dim.
poco
con sord.
unis.
89
sonor.
div.
I.
II.

90
91
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
in A
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpa I.
Arpa II.
Vio I.
Vio II.
Viole.
Vcl.
C. B.
unis.
pizz.
arco

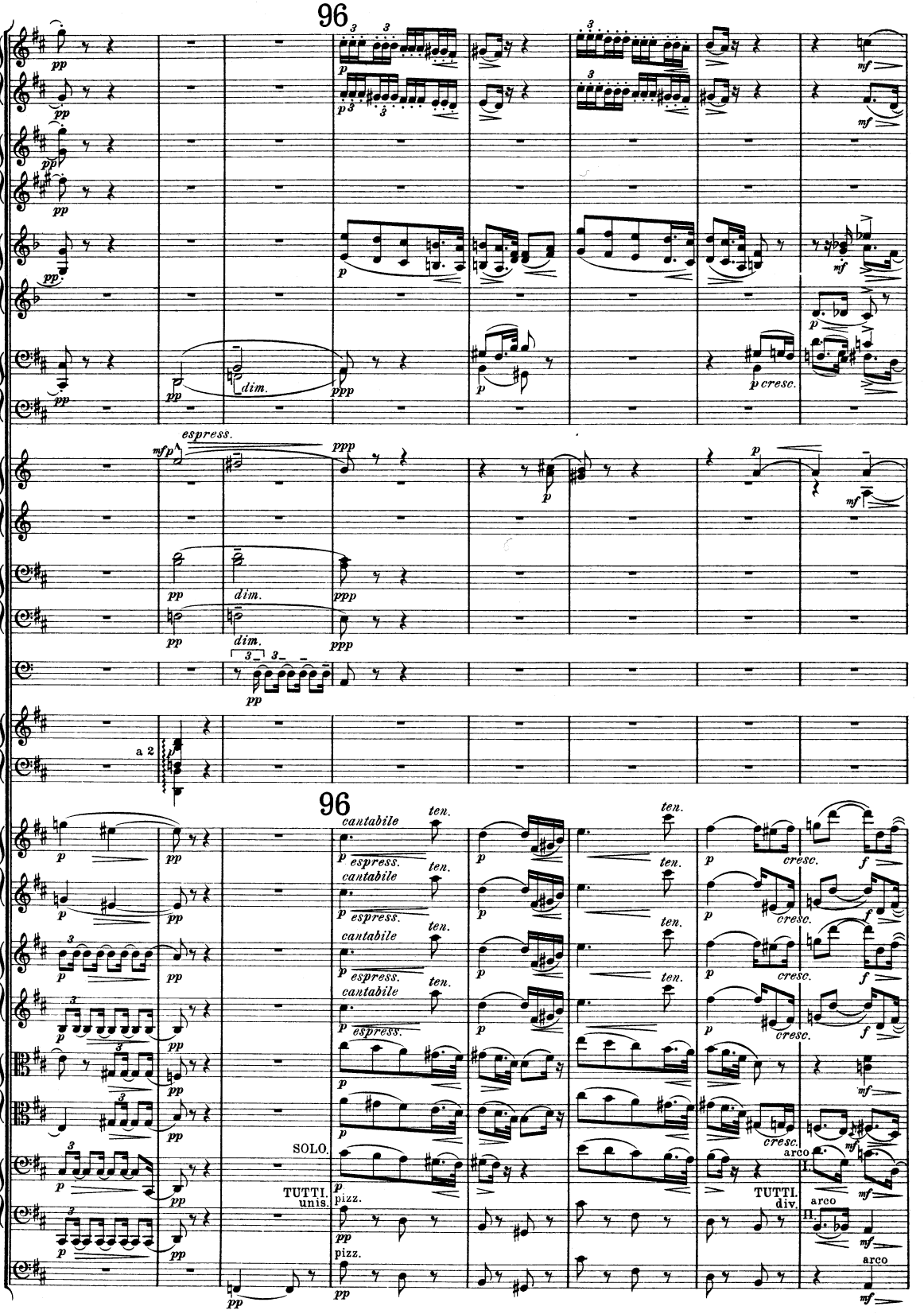

92
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Còr.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
T. picc.
pp
ppp
Arpe.
unis.
92
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
arco
ppp
dim.
I.
II.
div.
attacca

III. Adagio. ♪= 50
Flauto
Oboe
Corno inglese
Clarinetto (A)
Clarinetto basso (A)
Fagotto
Contrafagotto
Corno (F)
Trombone
Timpani
Arpa
Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabasso
Adagio. ♪= 50
pp cantabile
2 SOLI.
TUTTI.
cresc.
dim.
pizz.
arco
unis.

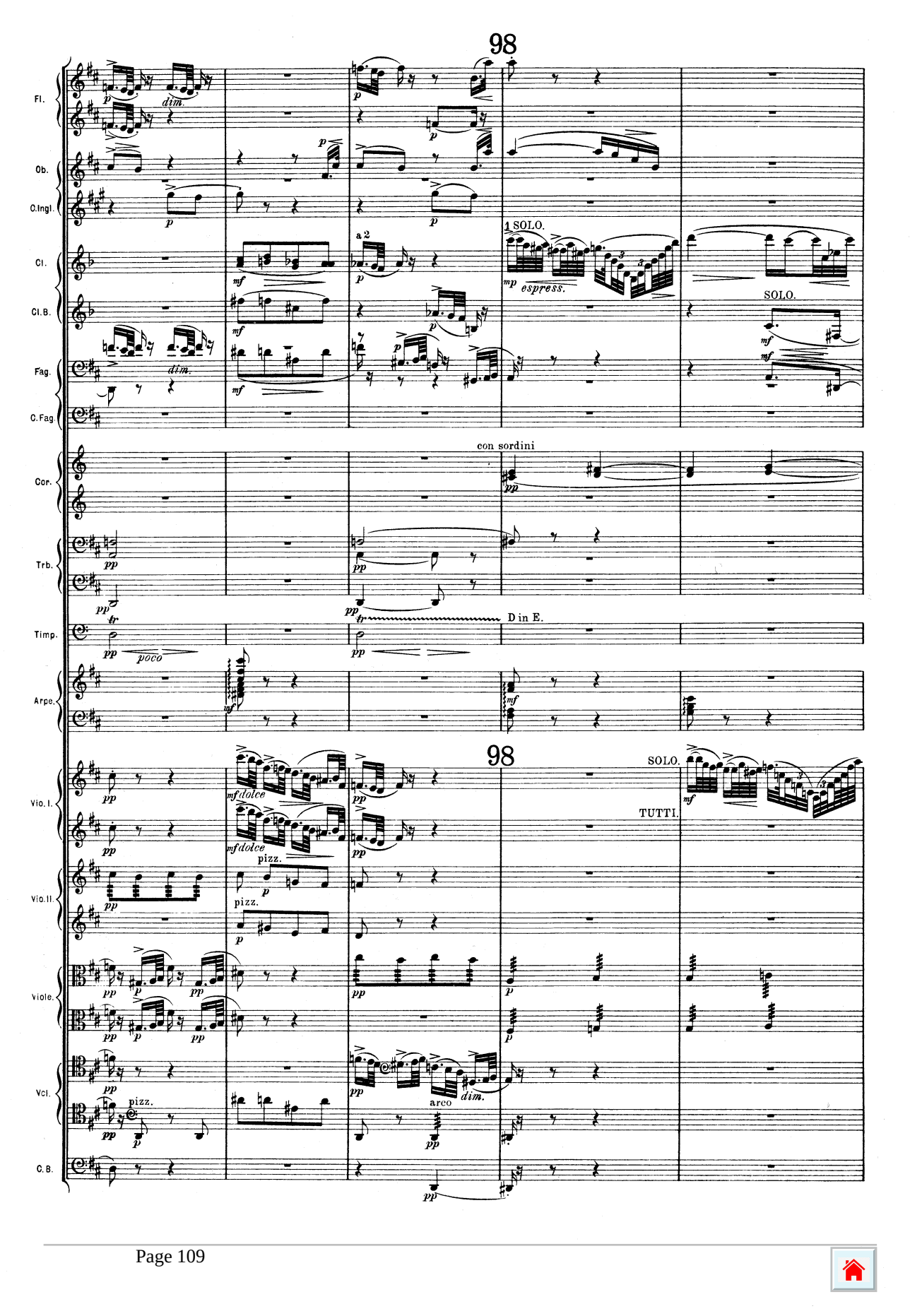

93
molto sostenuto
molto rit.
a tempo
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
largamente
a 2
cresc.
dim.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
sonore
ff molto espress.
dim. molto
ten.
div.
unis.

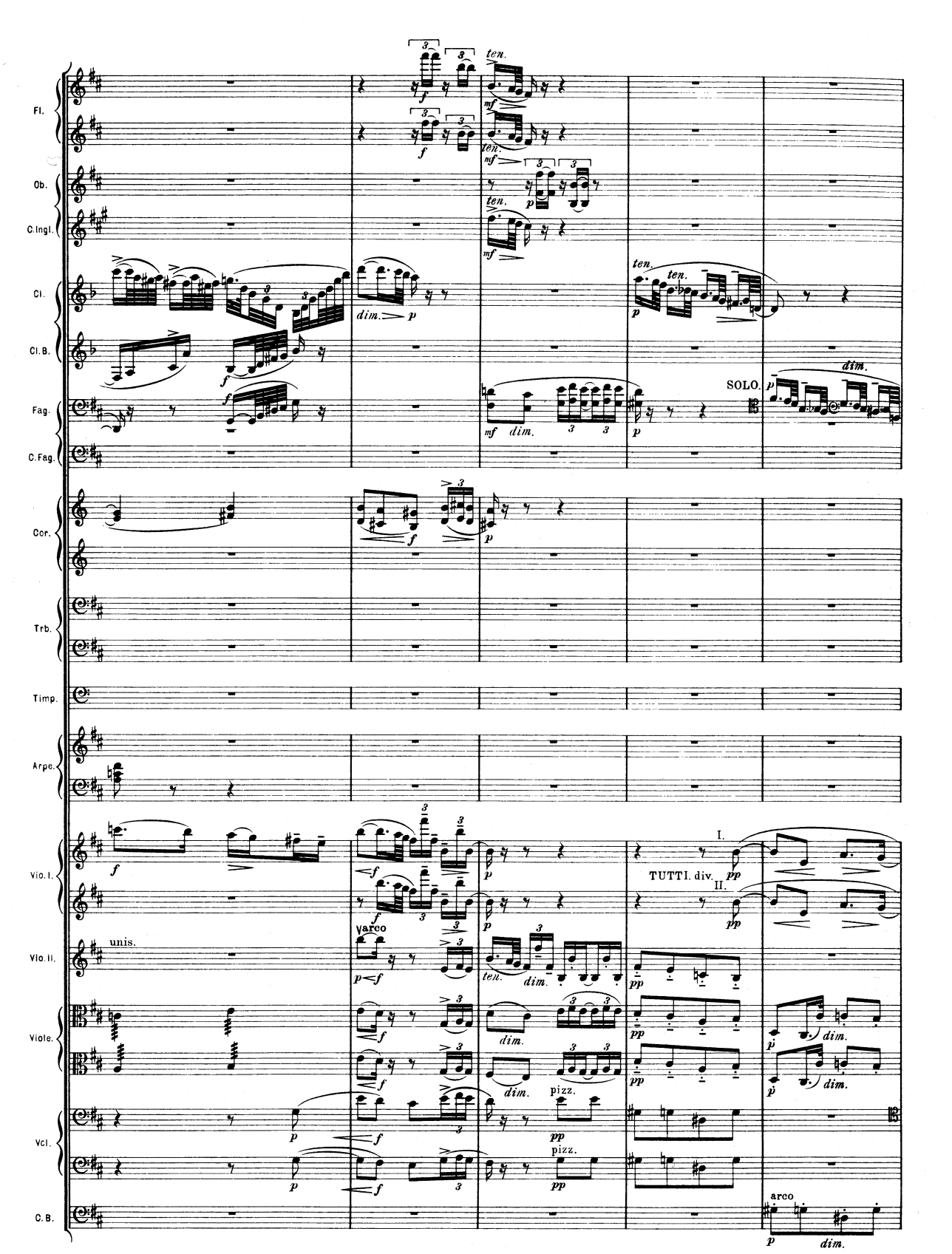
94
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Corr.
Trb.
Timp.
Arpe.
I.SOLO.
espress.
a 2
dim.
94
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
TUTTI. div.
pizz.
arco

95
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
95
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.

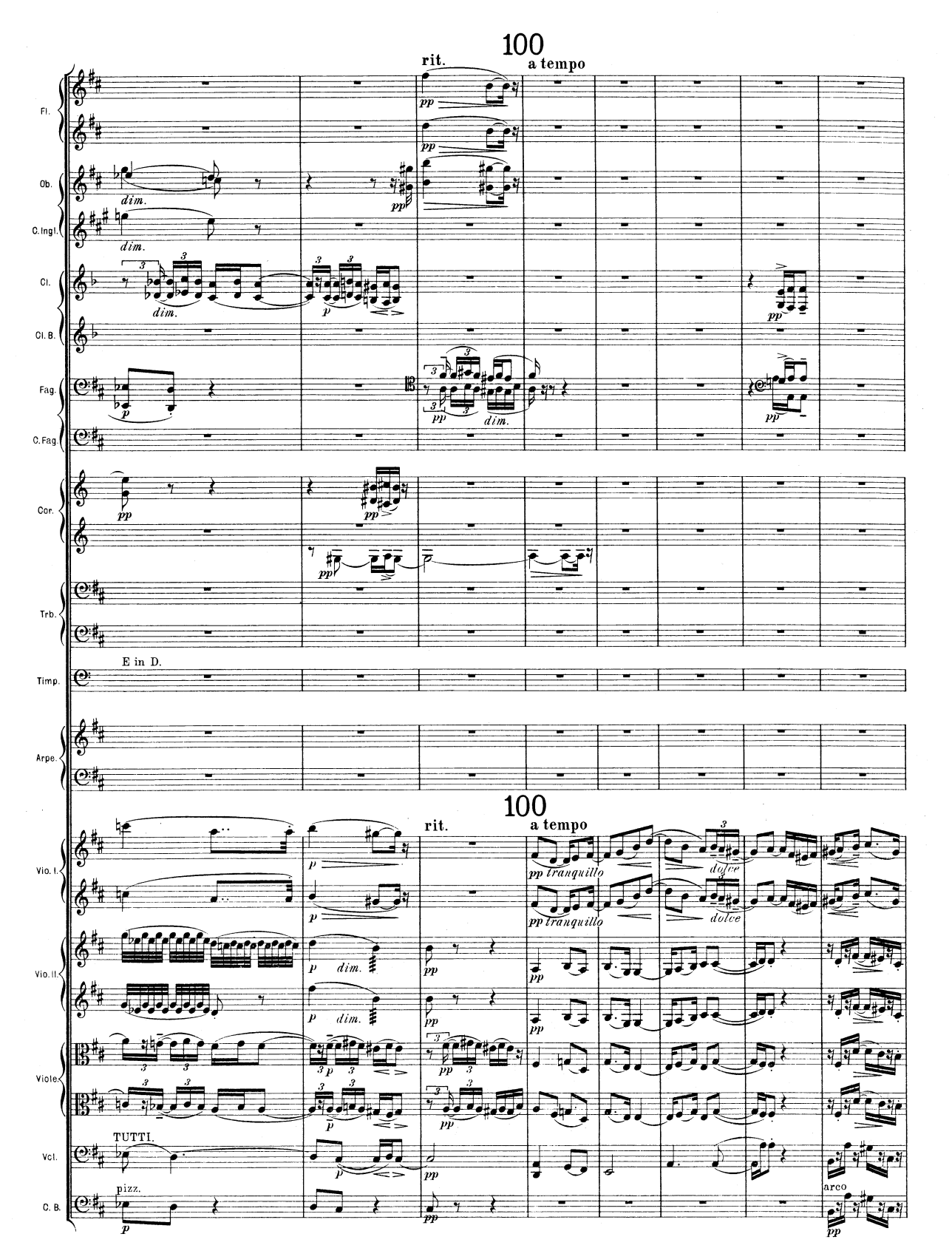

96
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
a 2
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
SOLO.
TUTTI.
unis.
TUTTI.
div.
arco
pizz.
espress.
cantabile
ten.
cresc.
dim.

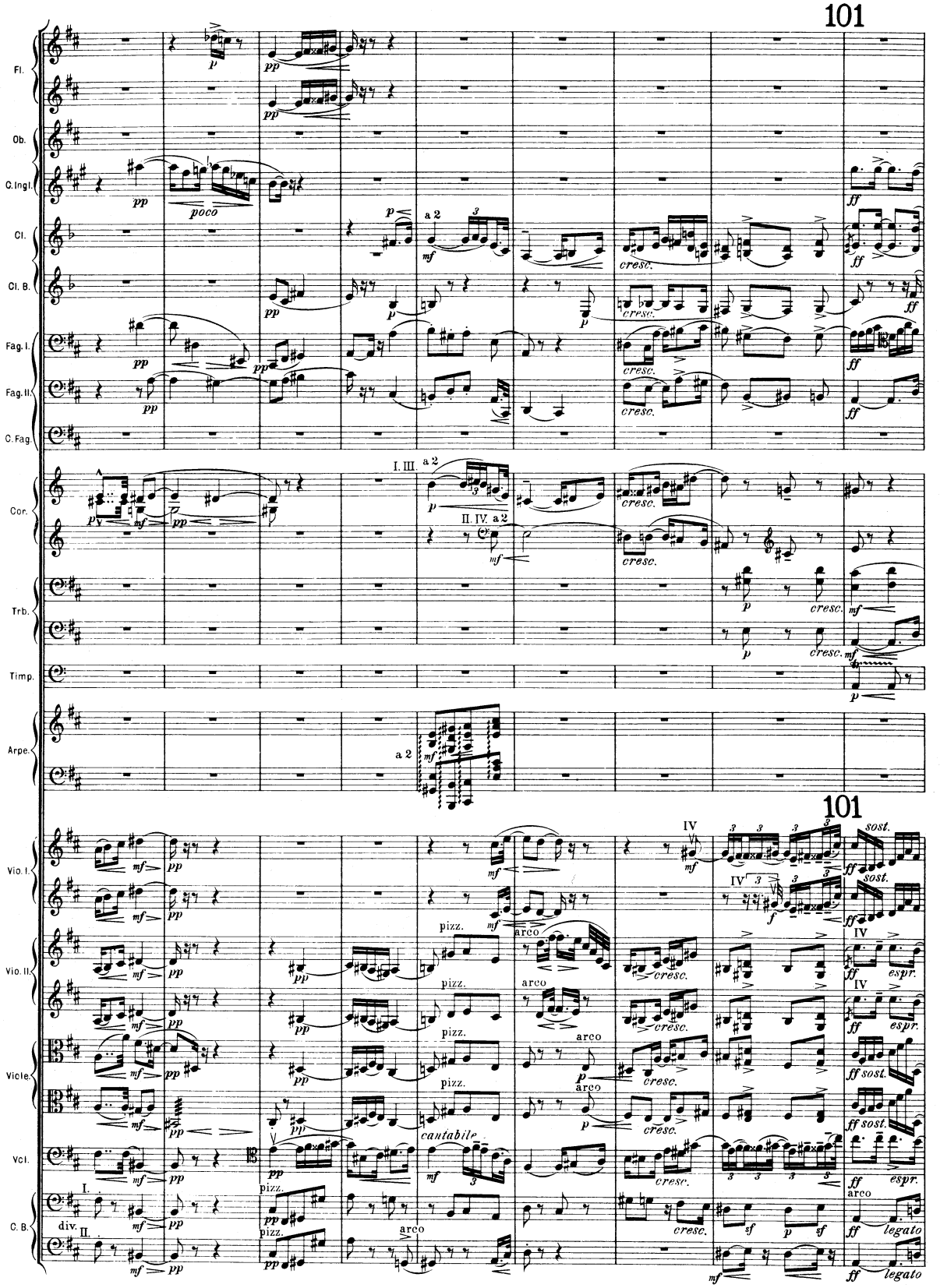
97
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pp
p
mf
ten.
espress.
dim.
cantabile
pizz.
arco
div.
unis.

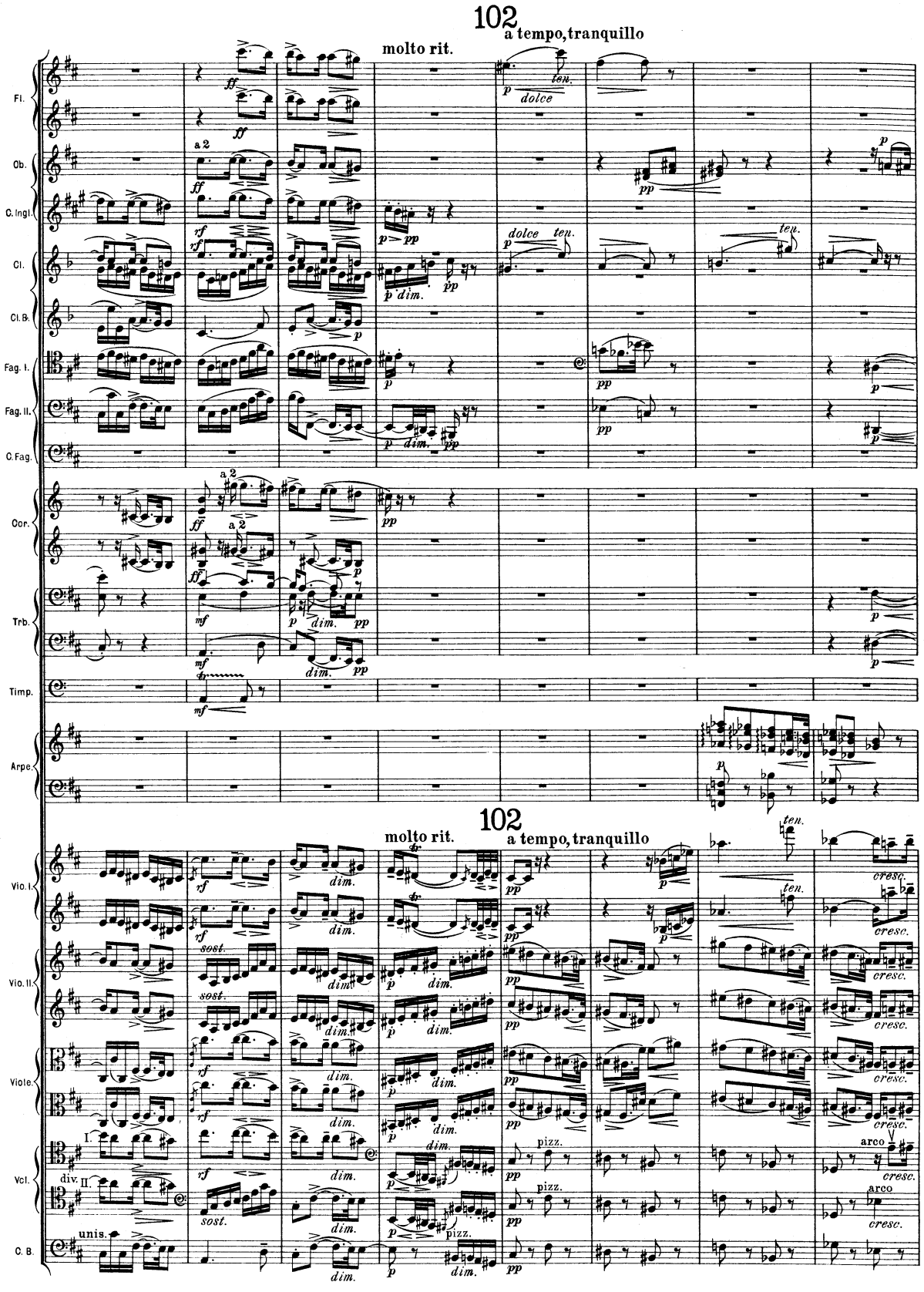

98
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
dim.
a 2
1 SOLO.
espress.
SOLO.
con sordini
D in E.
poco
mf dolce
pizz.
arco
TUTTI.

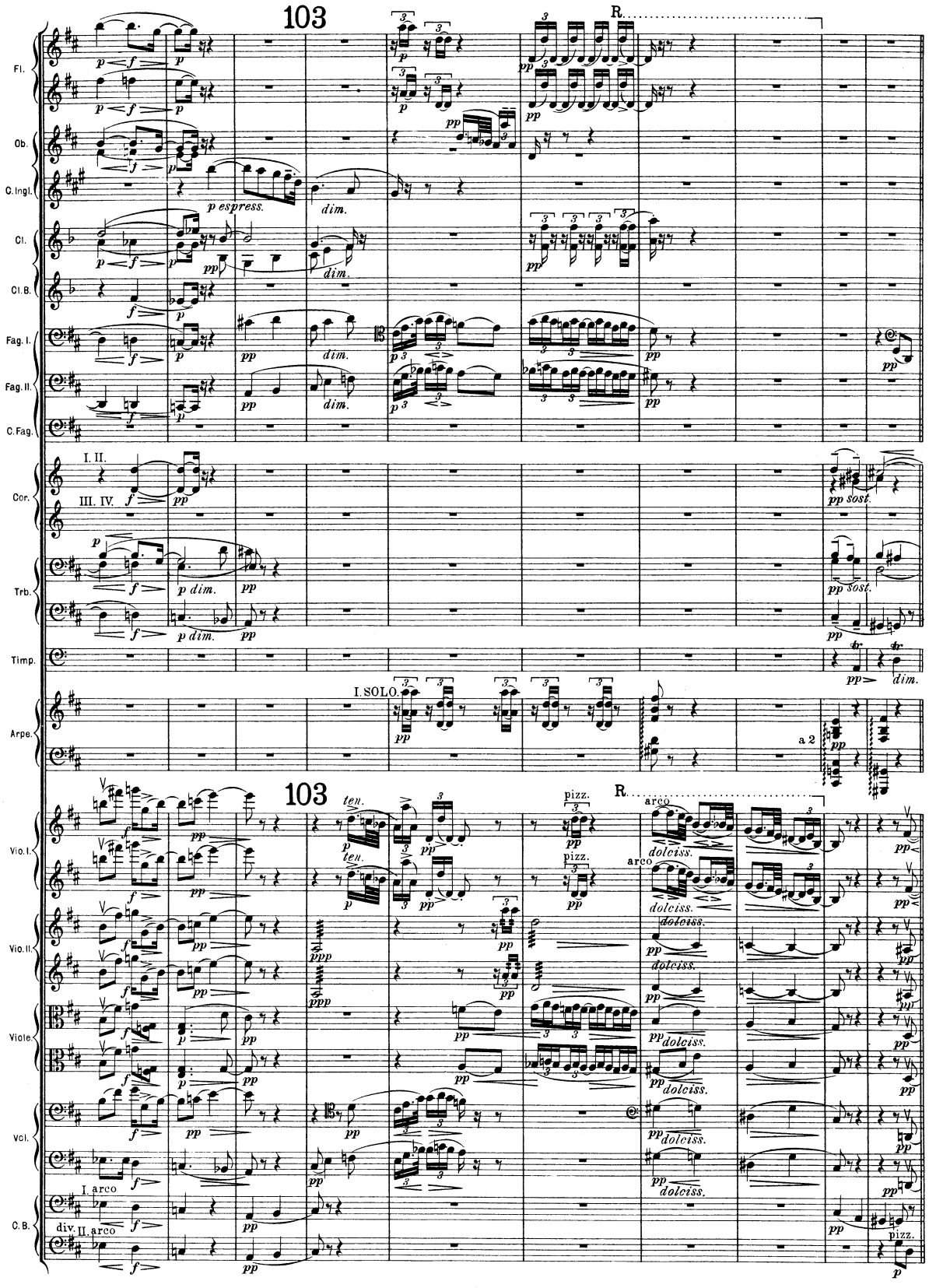

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ten.
dim.
SOLO.
TUTTI. div.
I.
II.
unis.
arco
pizz.

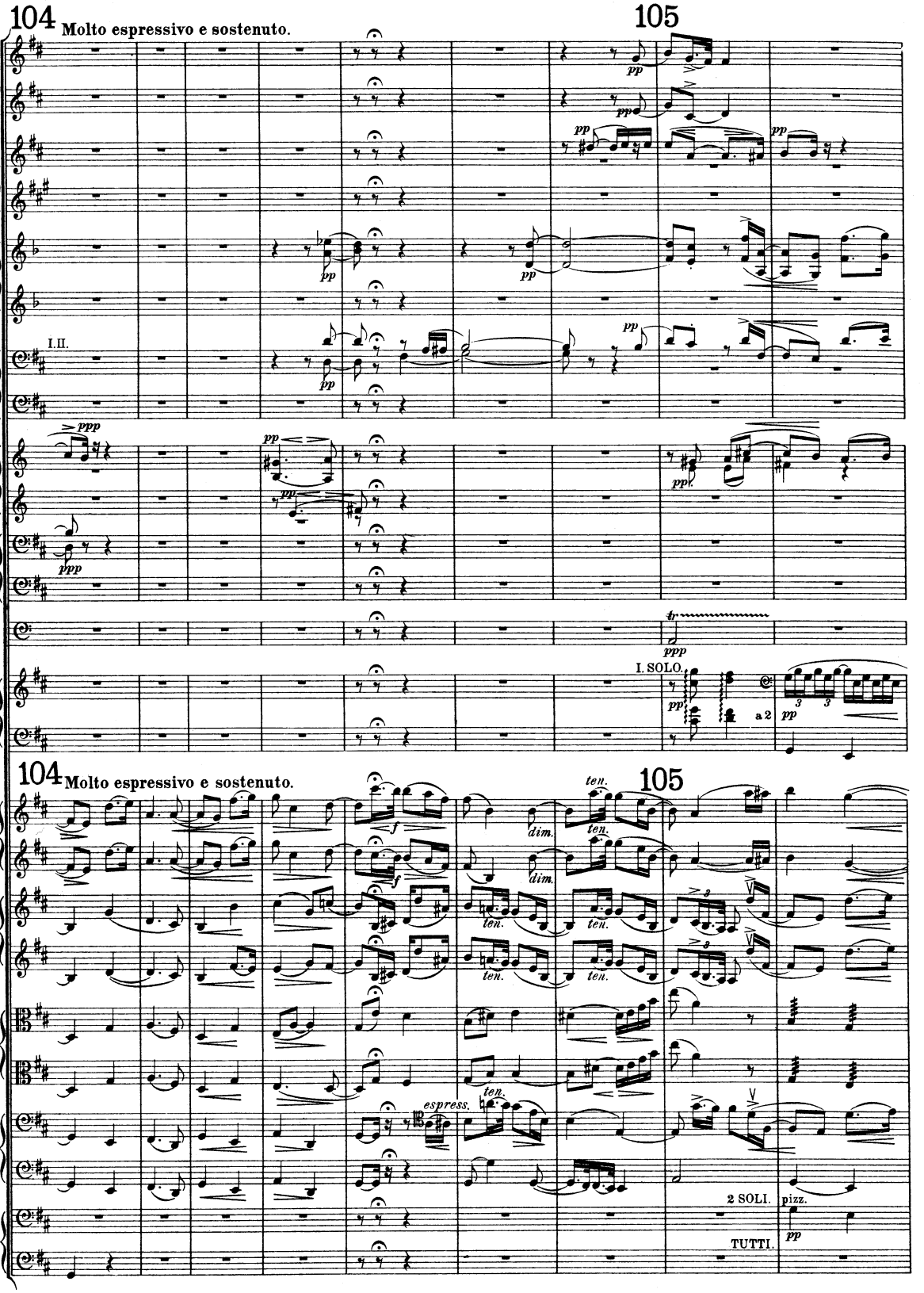
99
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
naturale
Cor.
Trb.
Timp.
I. SOLO.
I. SOLO.
Arpe.
a 2
99
Vio. I.
Vio. II.
I.
div.
II.
simile
Viole
SOLO.
arco
Vcl.
TUTTI unis.
arco
simile
C. B.


100
rit.
a tempo
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
E in D.
Arpe.
100
rit.
a tempo
Vio. I.
Vio. II.
Viole
Vcl.
C. B.
TUTTI.
pizz.
arco
tranquillo
dolce
dim.


101
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag. I.
Fag. II.
C. Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
poco
a 2
cresc.
I. III.
II. IV.
pizz.
arco
cantabile
div.
sost.
espr.
legato


102
a tempo, tranquillo
molto rit.
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag. I.
Fag. II.
C. Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
dolce
ten.
dim.
sost.
pizz.
arco
cresc.
div.
unis.


103
R.
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag. I.
Fag. II.
C. Fag.
Cor.
I. II.
III. IV.
Trb.
Timp.
Arpe.
I. SOLO.
a 2
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
I. arco
div. II. arco
pizz.
arco
dolciss.
ten.
p espress.
dim.
p dim.
pp sost.


104
Molto espressivo e sostenuto.
105
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
I. SOLO.
a 2
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
espress.
2 SOLI.
pizz.
TUTTI.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
SOLO.
ten.
dim.
con sordini
2 SOLI.
TUTTI. pizz.

106
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ten.
pp
ppp
p
con sordini
I. SOLO.
a 2
ponticello
pizz.

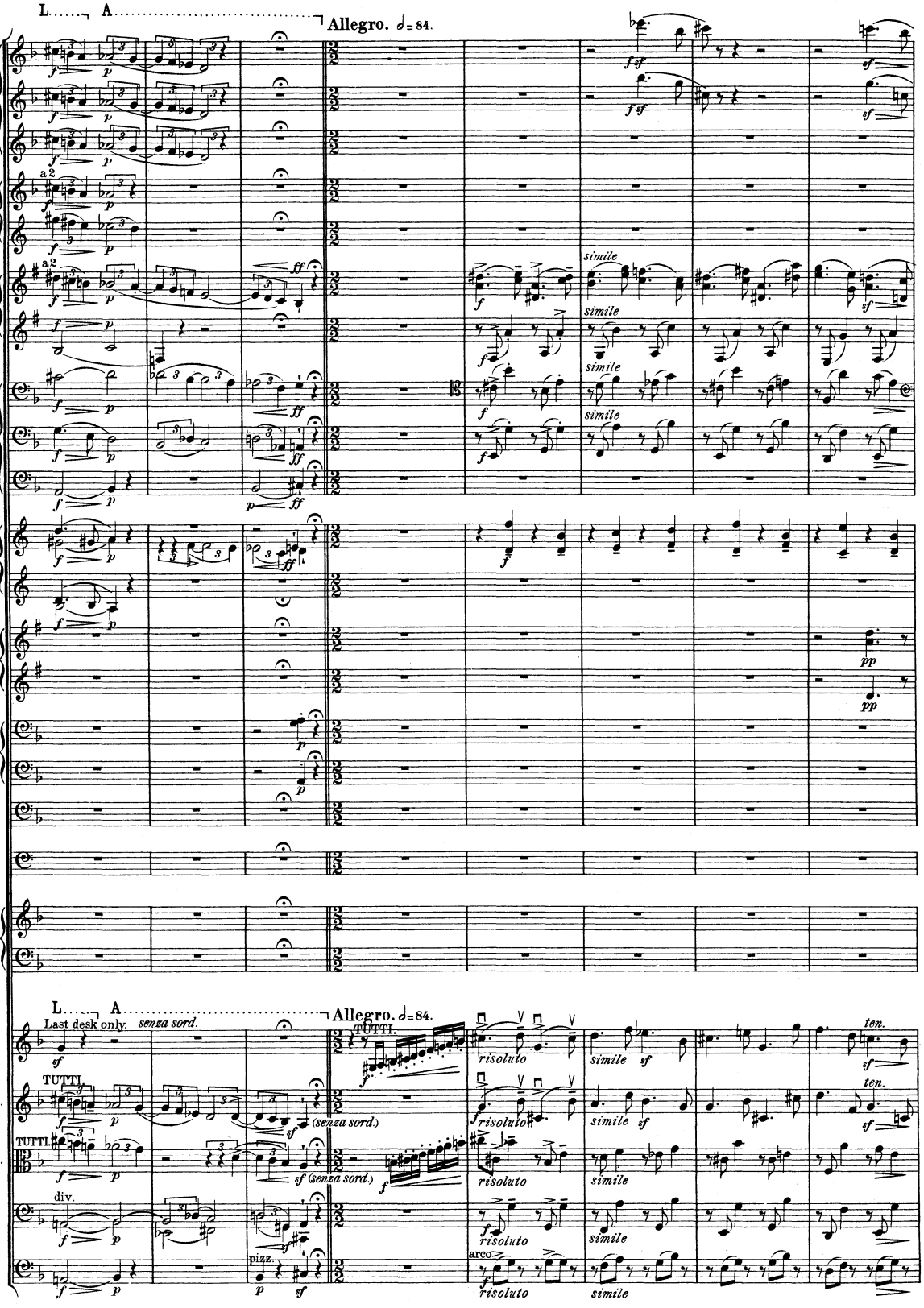
107
rit. molto
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Trb.
Timp.
Arpe.
Vlo. I.
Vlo. II.
Viole
Vcl.
C. B.
ppp
pp > ppp
dolciss.
SOLO
lunga
con sordini
con sordino
dim.
poco
I. SOLO
arco
ten.
naturale
morendo
mf
ppp subito
2 SOLI
Page 119

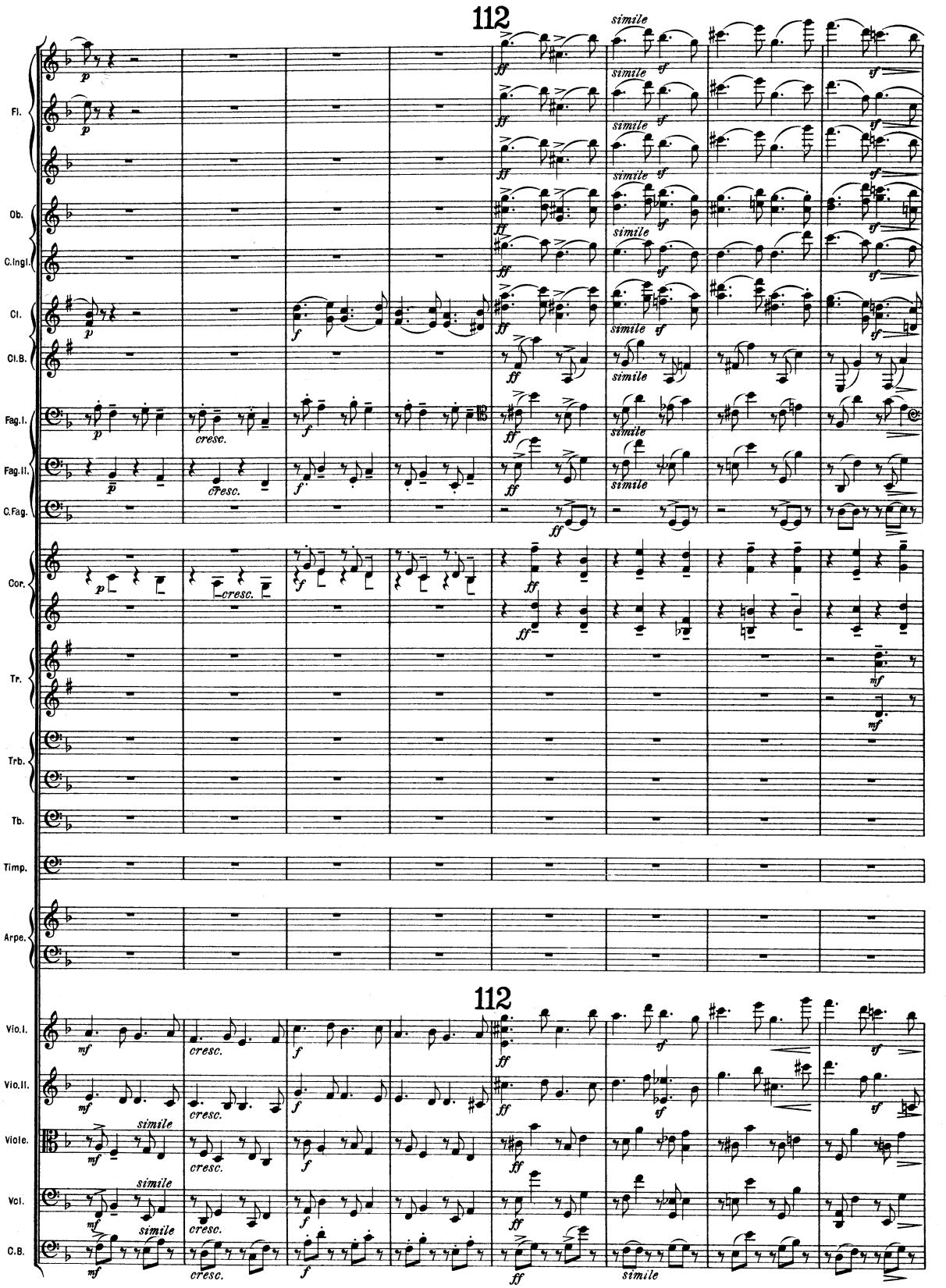
IV. Lento. ♩= 58
108
Flauto 1 2
(e Piccolo) 3
Oboe 1 2
Corno inglese
Clarinetto (B♭) 1 2
Clarinetto basso (B♭)
Fagotto 1 2
Contrafagotto
Corno (F) 1 2 3 4
Tromba (B♭) 1 2 3
Trombone 1 2 3
Tuba
Timpani
Gran Cassa e Piatti
Arpa 1,2
SOLO.
stacc.
dolciss.
Gr.C.
a 2
Lento. ♩= 58
Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabasso
TUTTI senza sord.
Last desk only. Nur letztes Pult.
con sord.
div.
unis.
pizz.
arco

109
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Flauto
largamente
espress.
SOLO
a 2
I. Solo
Last desk only. Nur letztes Pult.
con sord.
2 SOLI
pizz.
unis.
arco
pmarc.
sonore
TUTTI.
dim.
pp
p

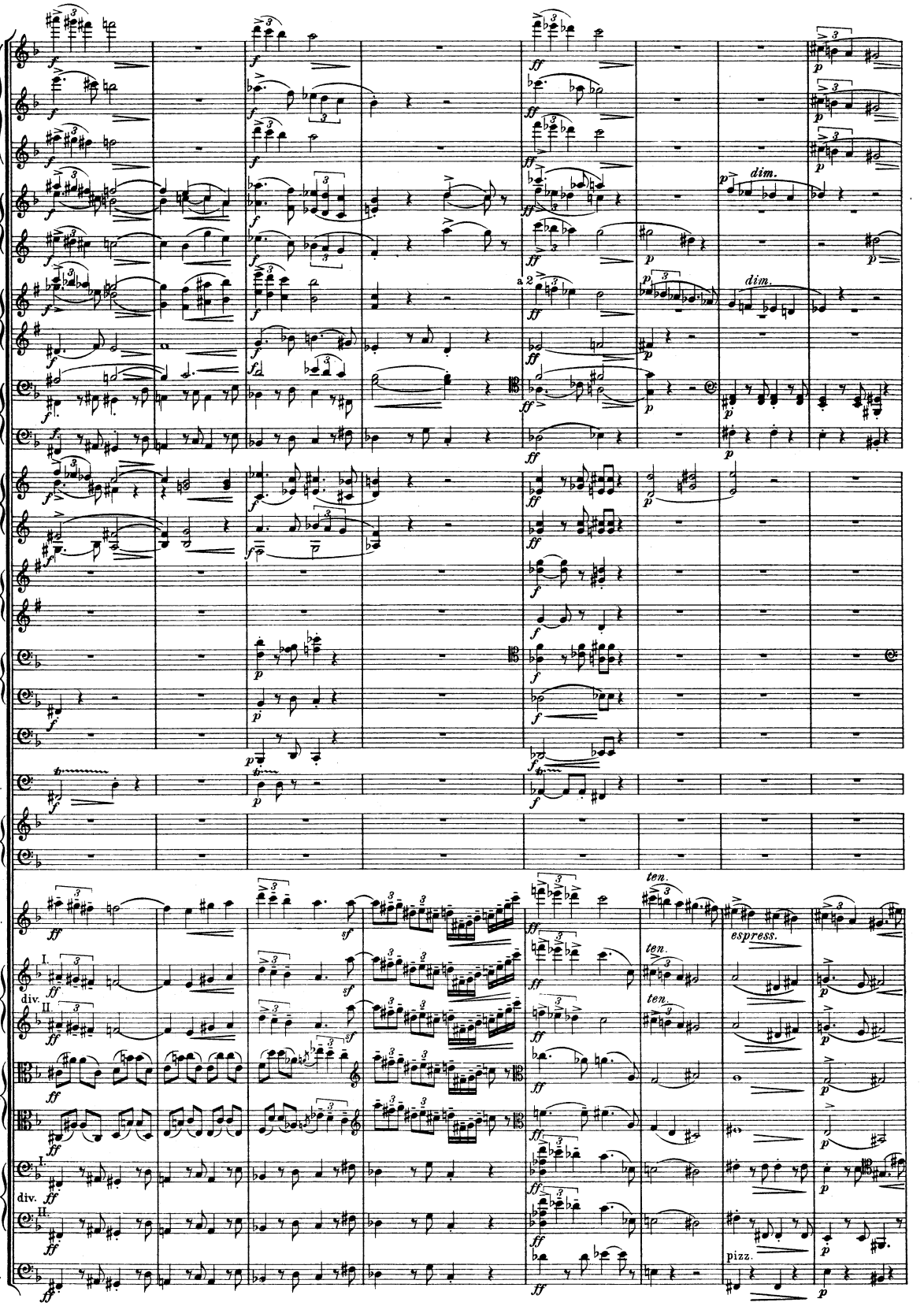
110
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
dim.
a2
pp stacc.
F in F♯.
TUTTI
senza sord.
(con sord.)
Last desk only.
unis.
div.
pizz.
arco
senza sordini

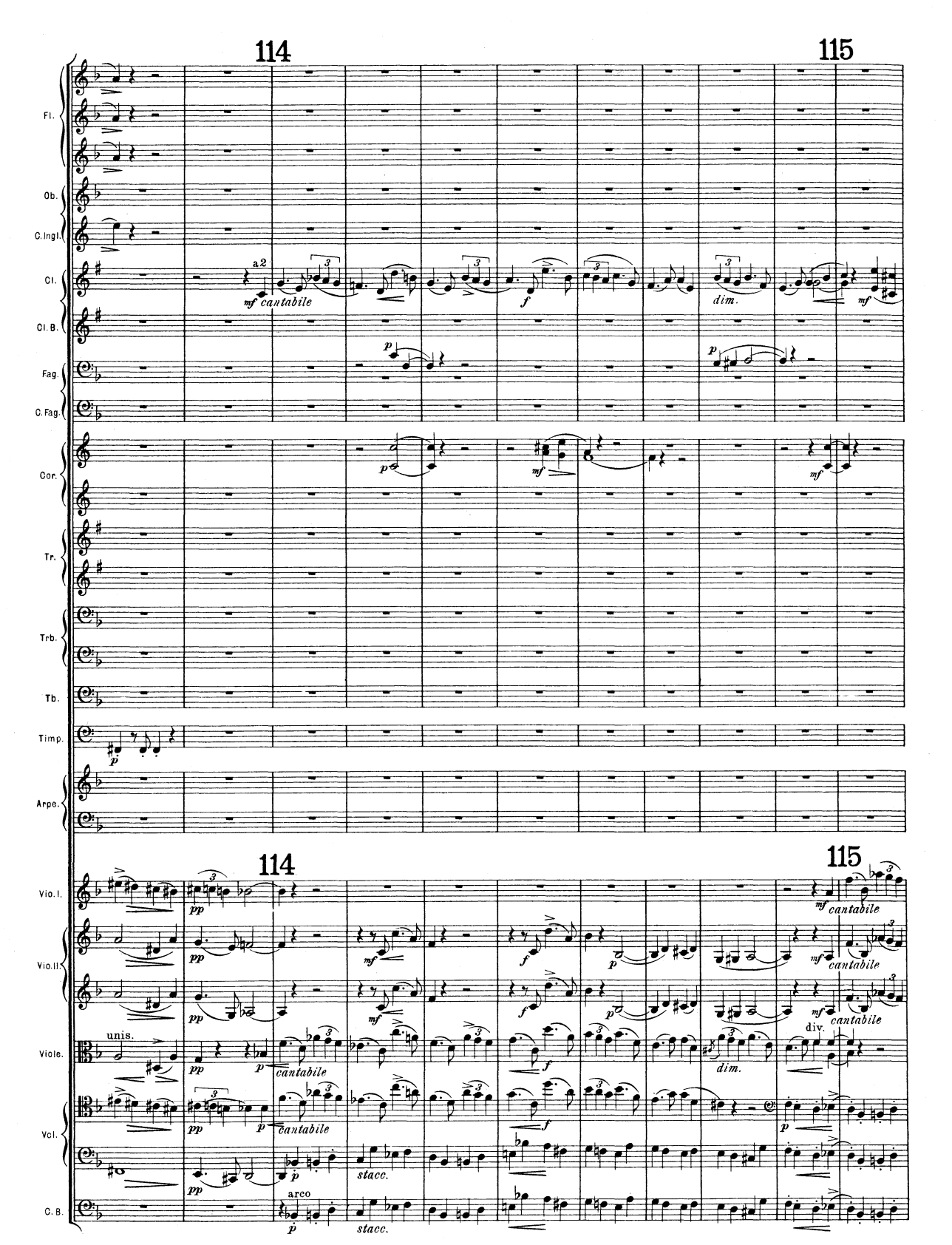
111
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
dim.
a 2
111
TUTTI.
div.
in 3
Last desk only.
div.
unis.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
TUTTI.
pizz.
pizz.
arco
arco


L
A
Allegro. 𝅗𝅥 = 84.
Fl.
Ob.
a 2
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.I.
Fag.II.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
simile
Last desk only.
senza sord.
TUTTI.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
pizz.
arco
risoluto
ten.
(senza sord.)

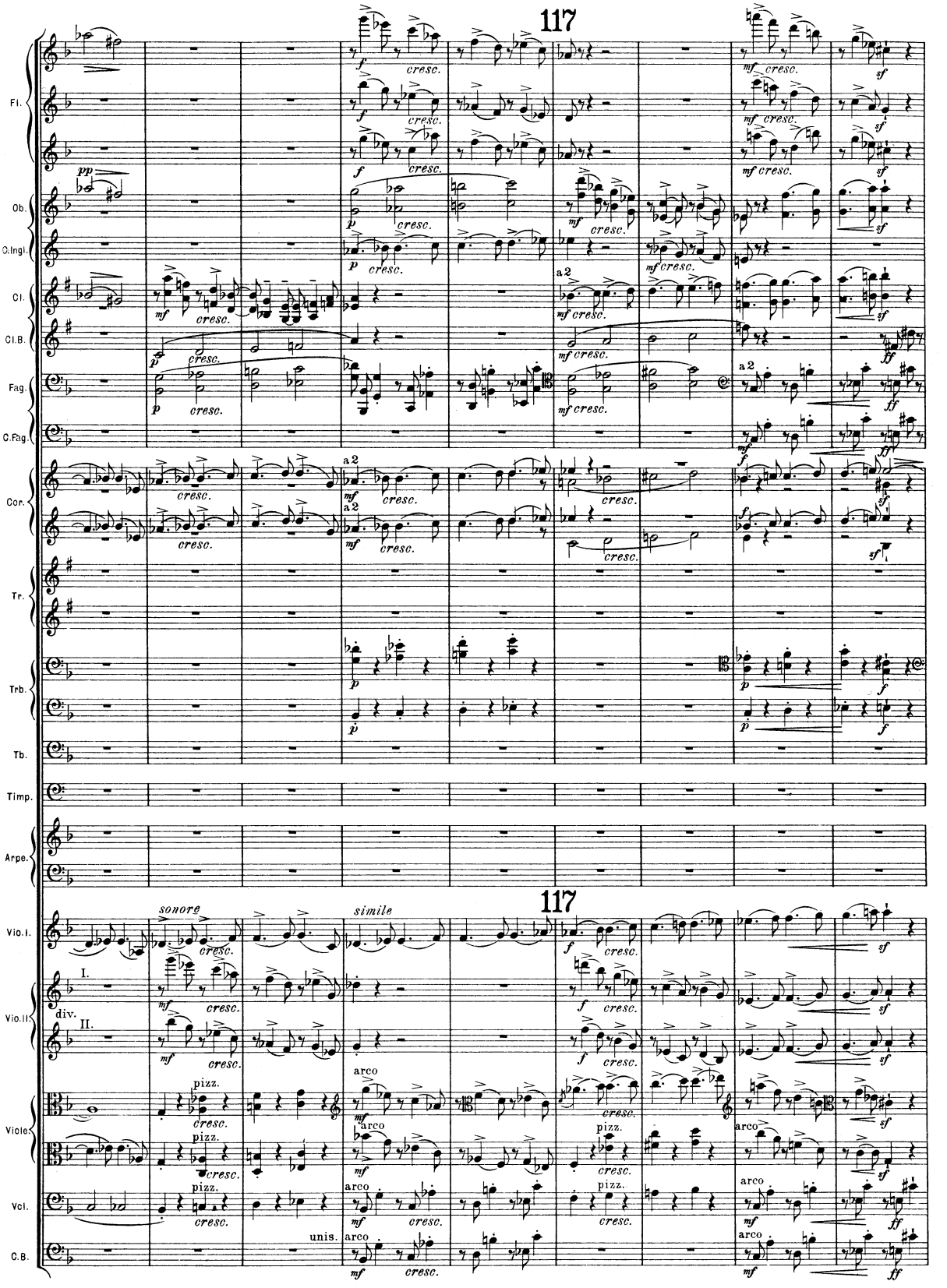

112
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.I.
Fag.II.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
112
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
cresc.

113
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.I.
Fag.II.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
113 con passione
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
con passione
div.
unis.
I.
II.
div.


Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II
Viole.
Vcl.
C.B.
dim.
ten.
espress.
pizz.
div.
a 2


114
115
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
a 2
mf cantabile
f
dim.
mf
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
unis.
div.
Vcl.
stacc.
arco
C. B.

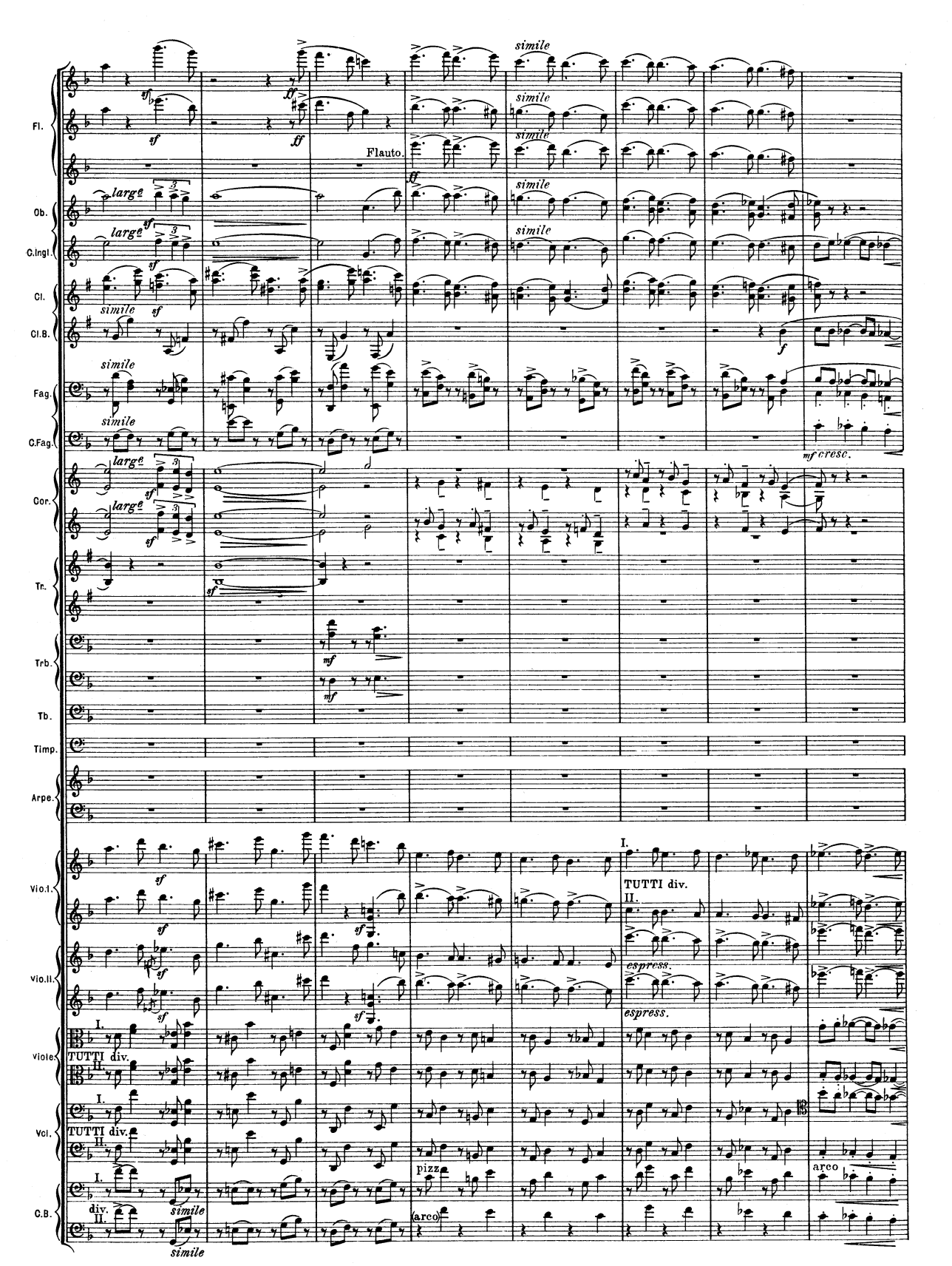
116
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
F♯ in G.
Arpe.
116
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
div.
I.
II.
cresc. espress.
dim.
ten.
dolce
pizz.
marcato

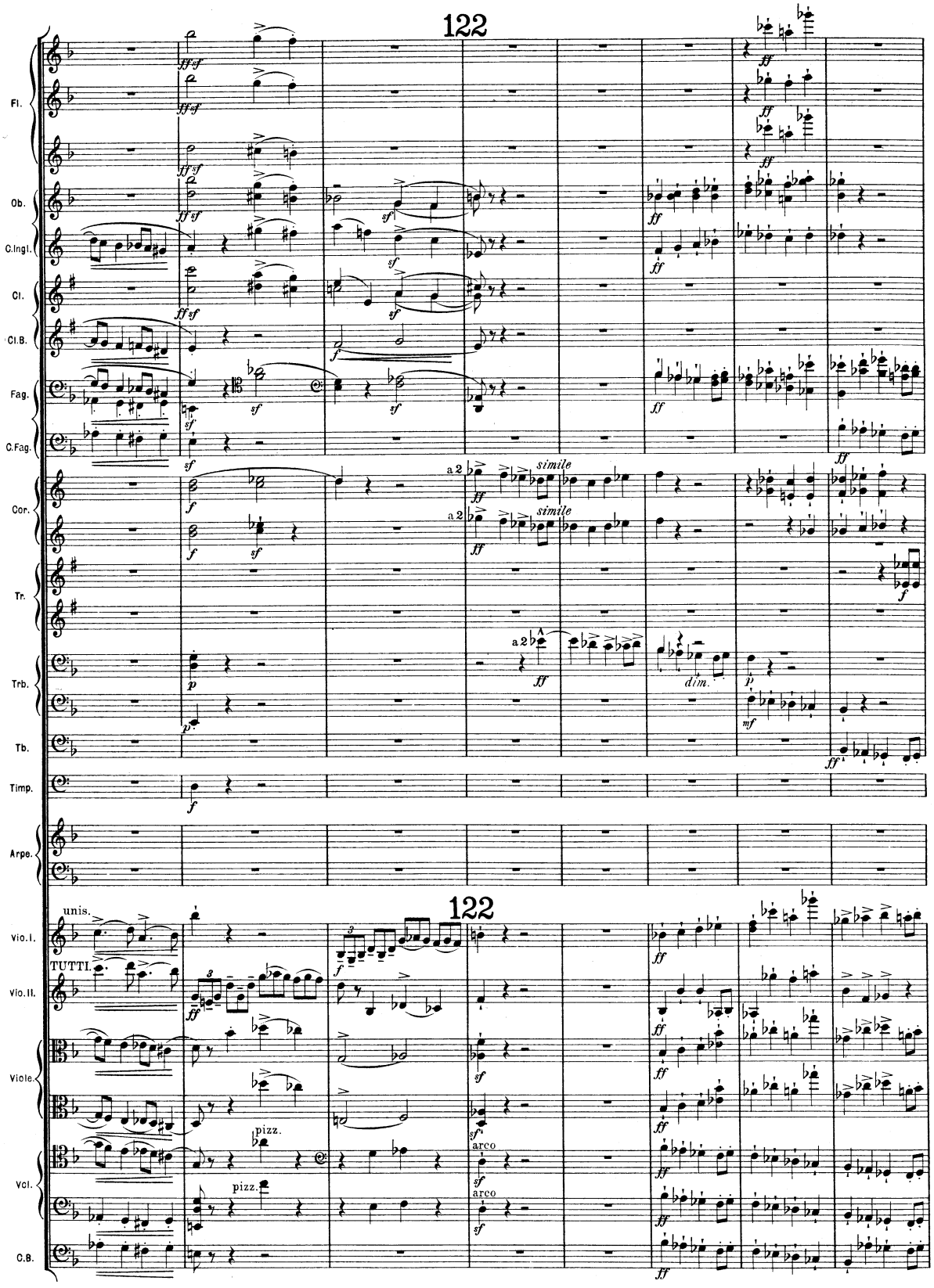

117
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
sonore
simile
div.
I.
II.
pizz.
arco
unis.
a 2
cresc.

118
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe.
muta in Piccolo
118
Vio.I
Vio.II
Viola
Vcl.
C.B.

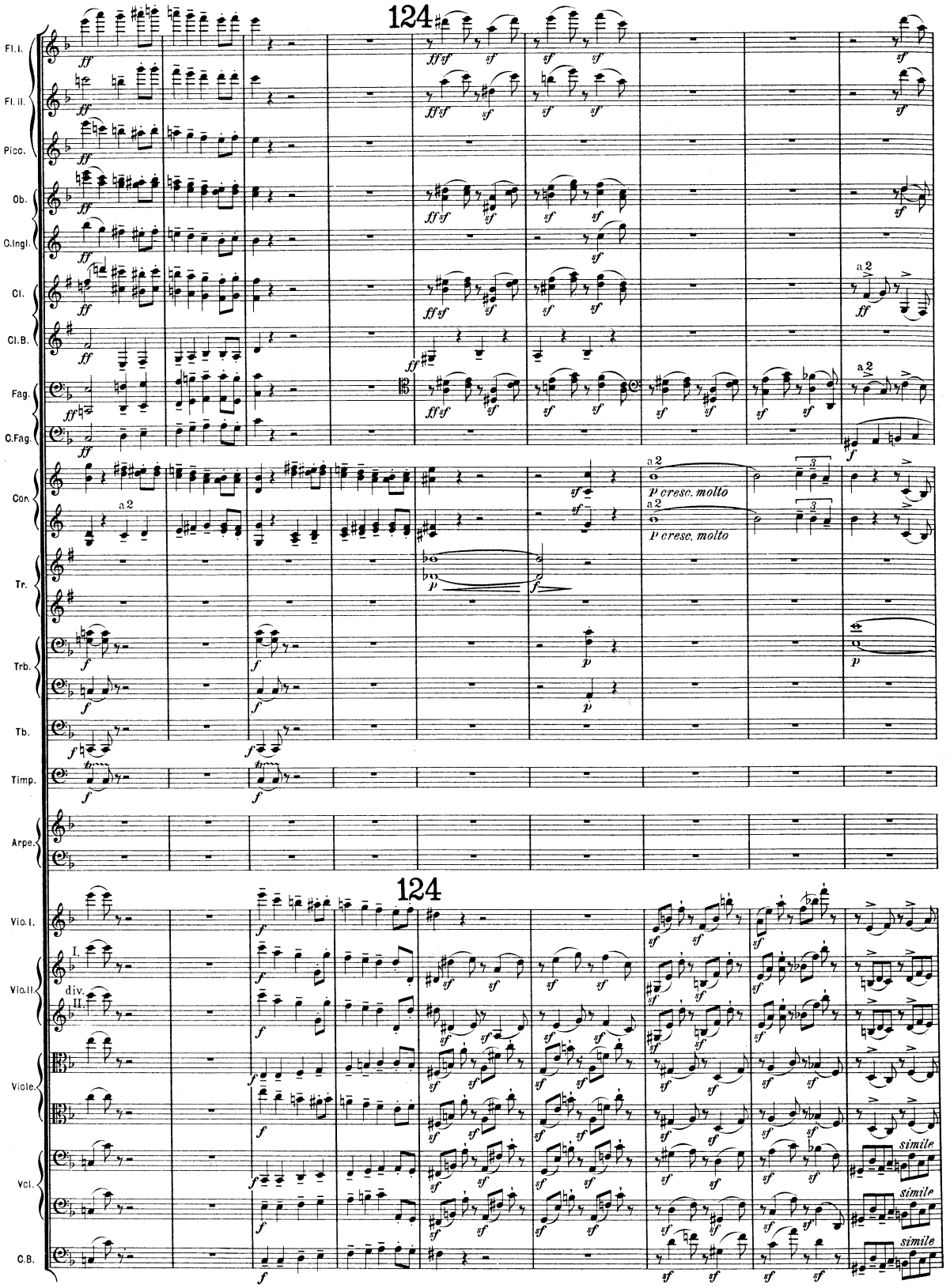
119
120
R.
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
muta in Flauto
Ab in C
unis.
arco
div.
simile

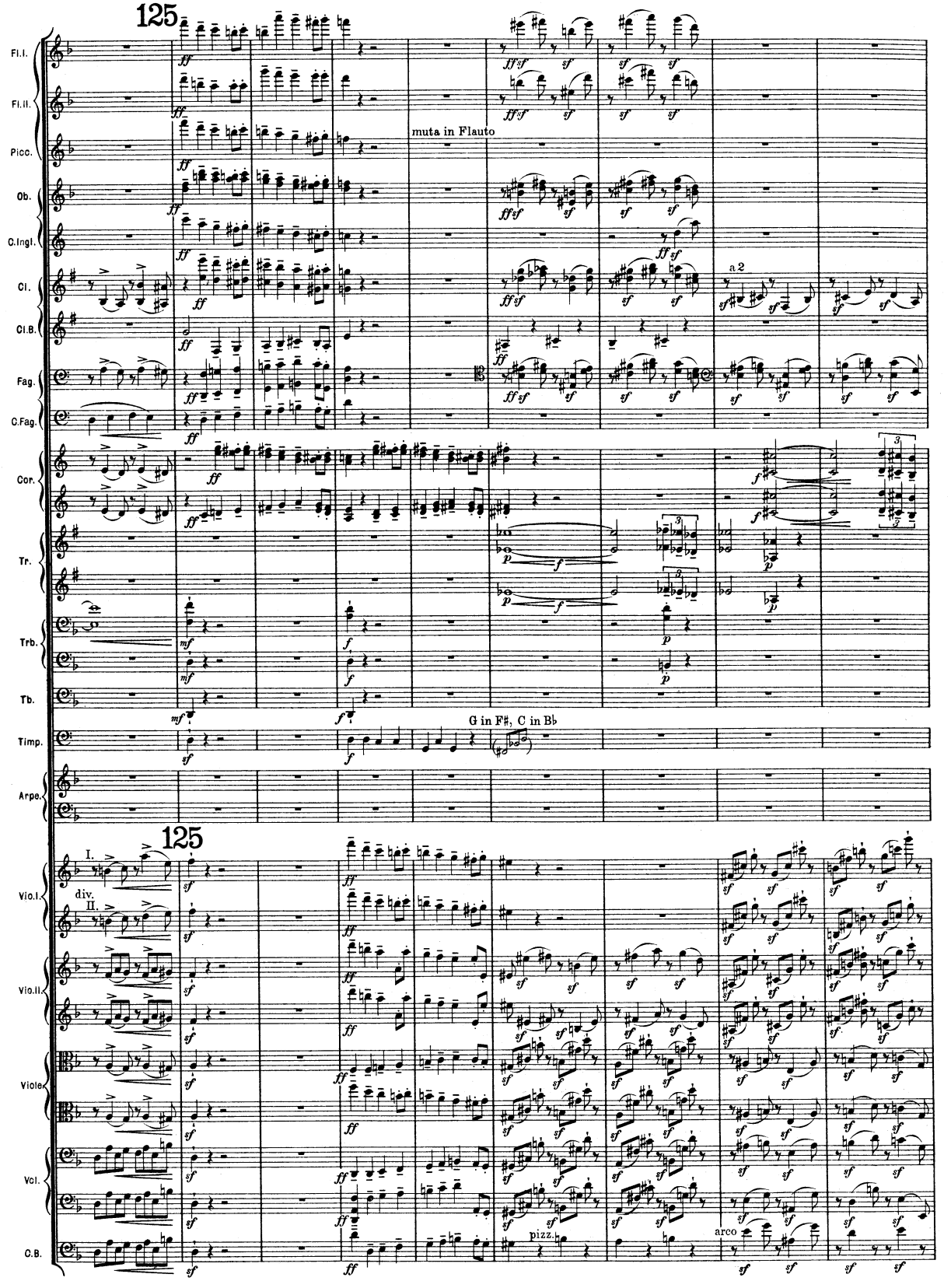
* Nur letztes Pult.

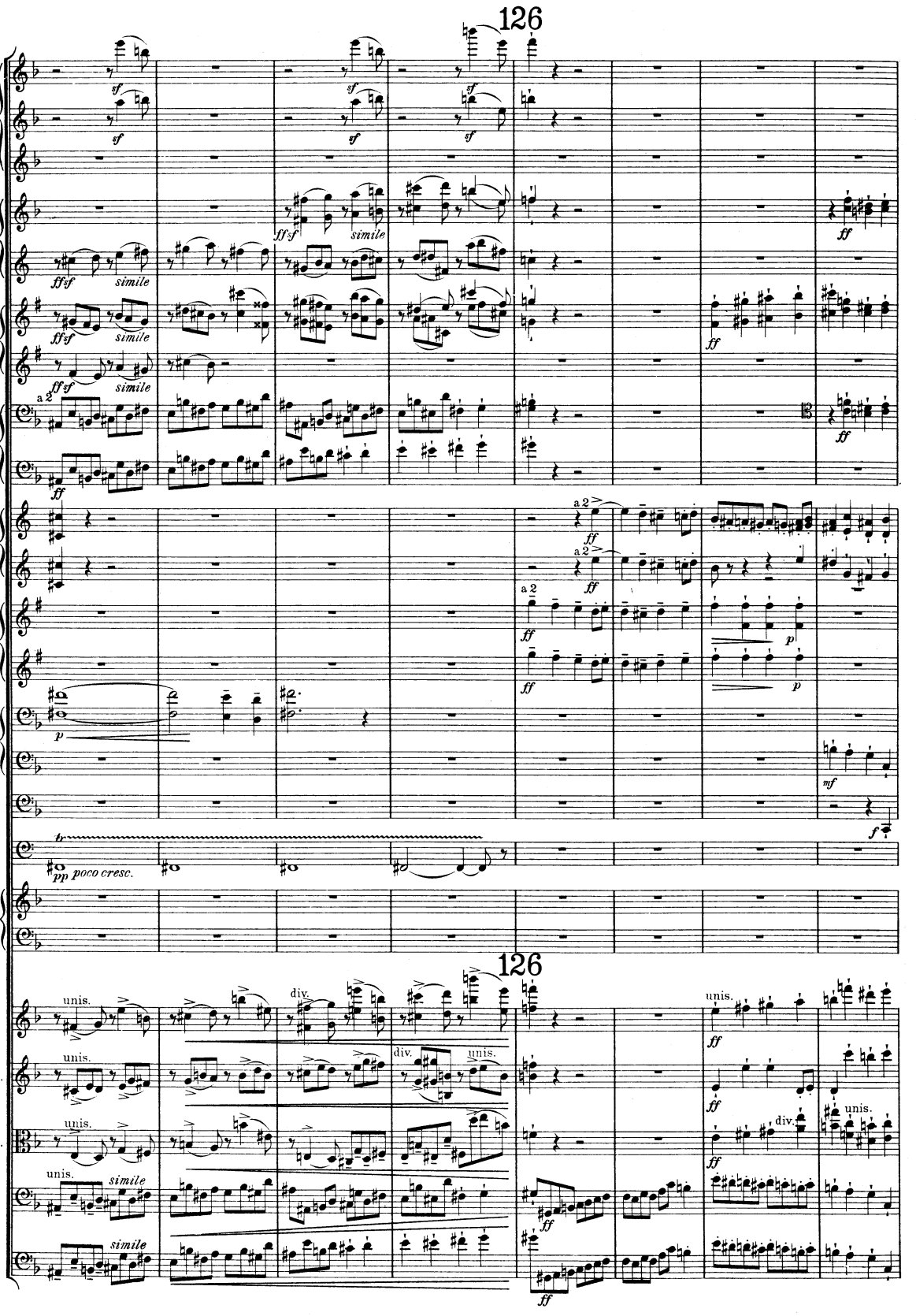

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
Flauto.
simile
large
TUTTI div.
espress.
pizz.
arco
mf cresc.

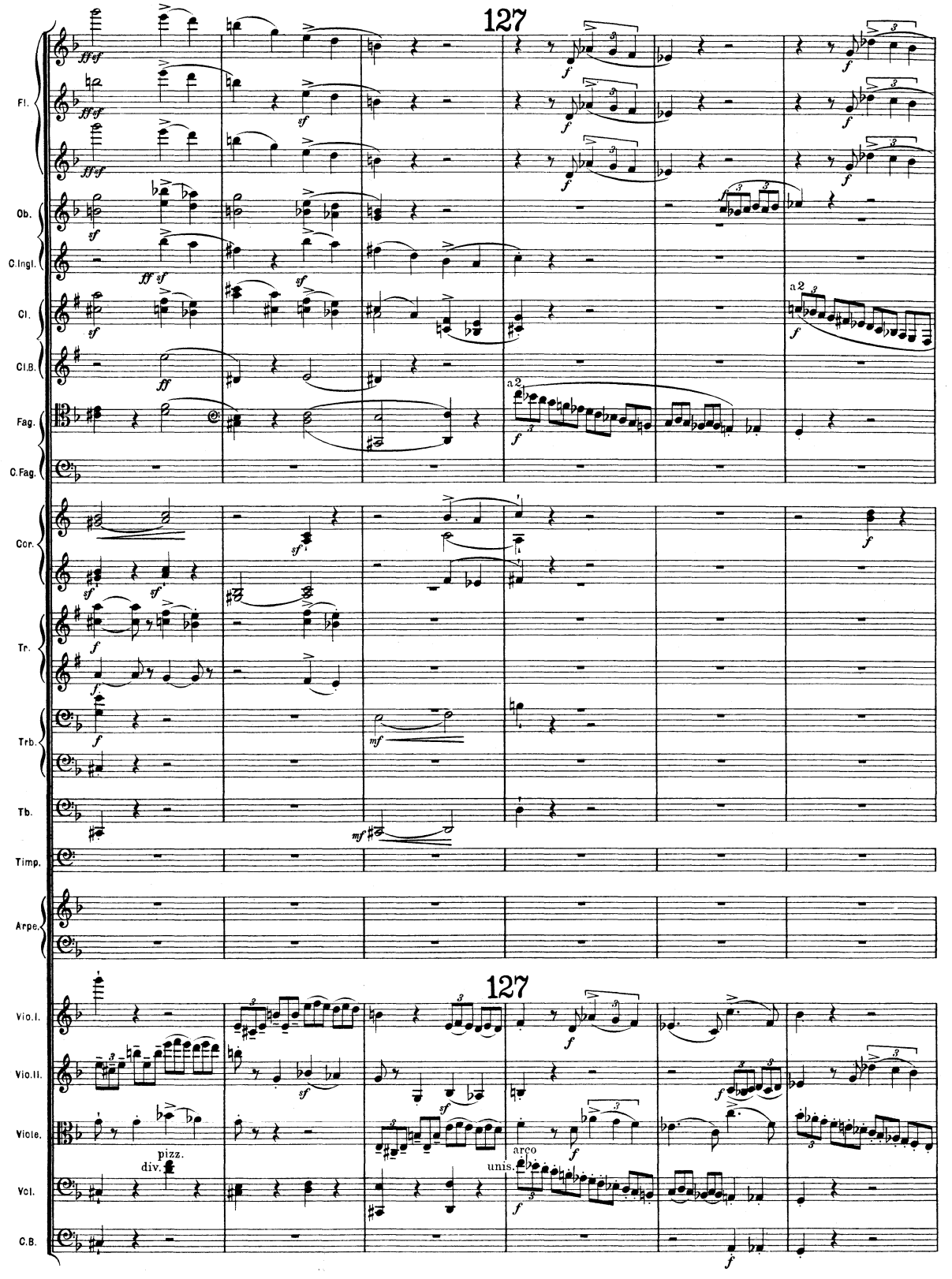

122
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
simile
a 2
dim.
122
unis.
TUTTI.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.
arco

123
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
muta in Piccolo
a 2
dim.
123
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.
arco

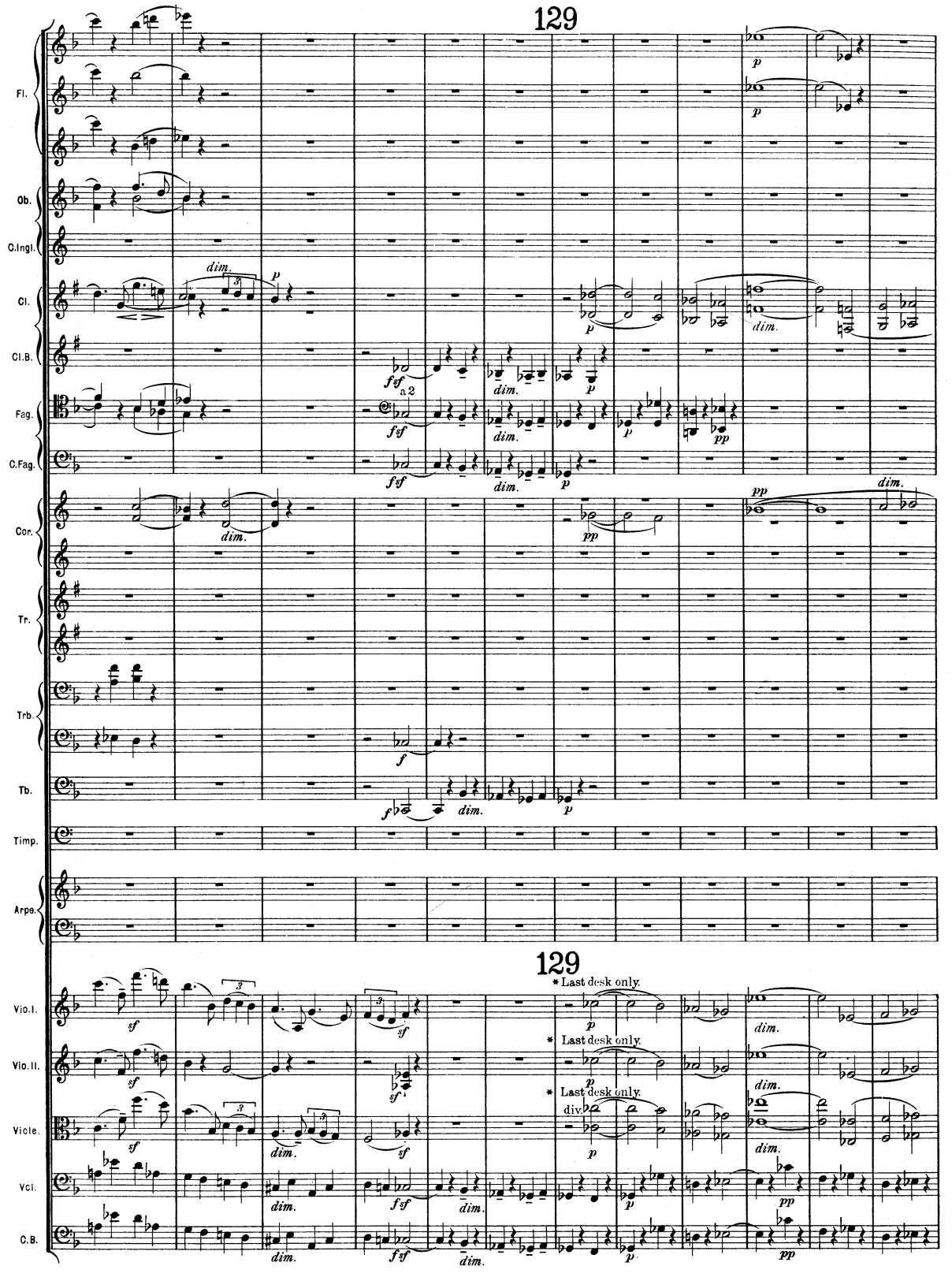

124
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
p cresc. molto
div.
simile


125
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
muta in Flauto
a 2
G in F♯, C in B♭
125
I.
div.
II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
pizz.
arco

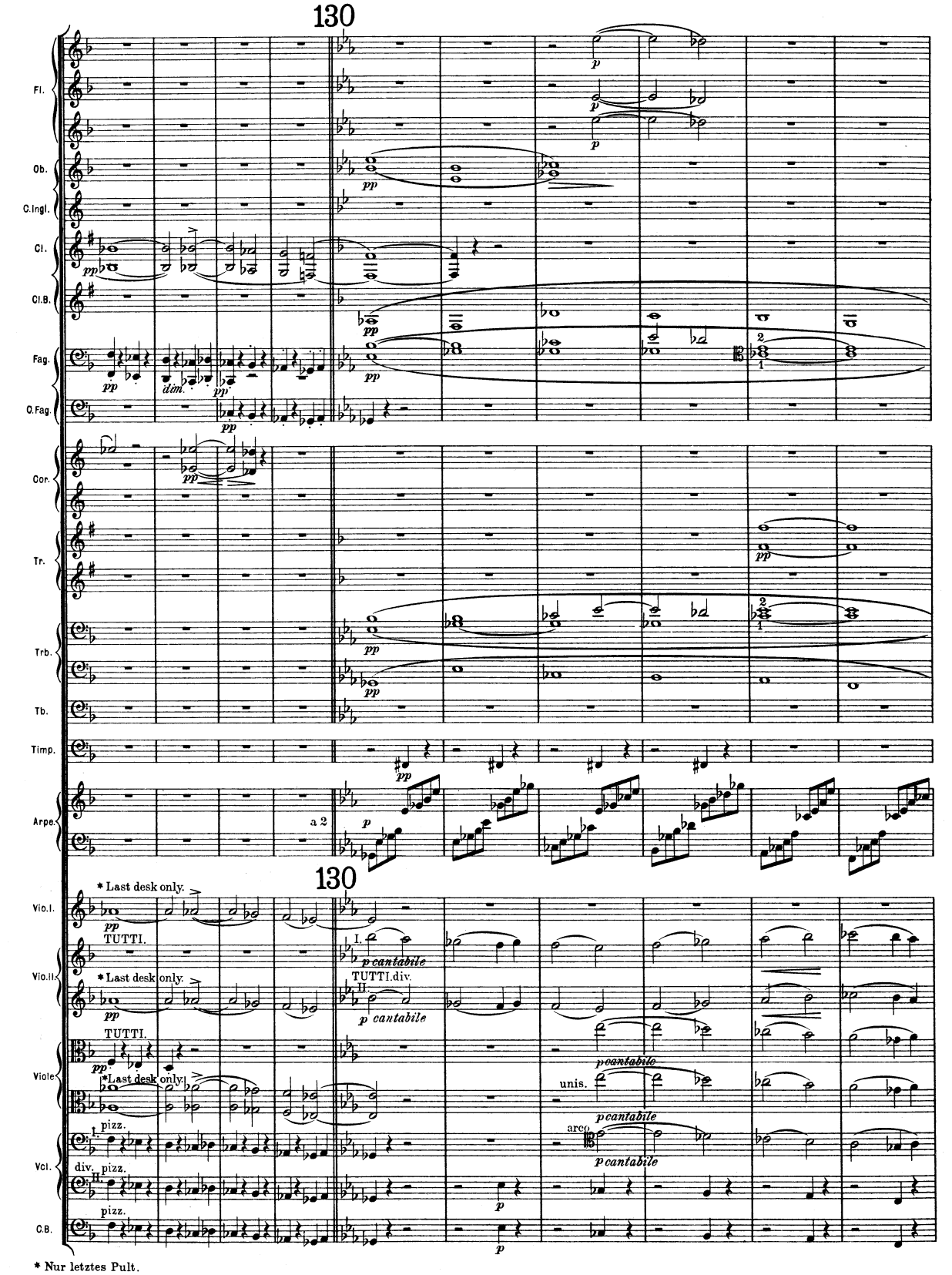

126
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
126
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
unis.
div.
poco cresc.

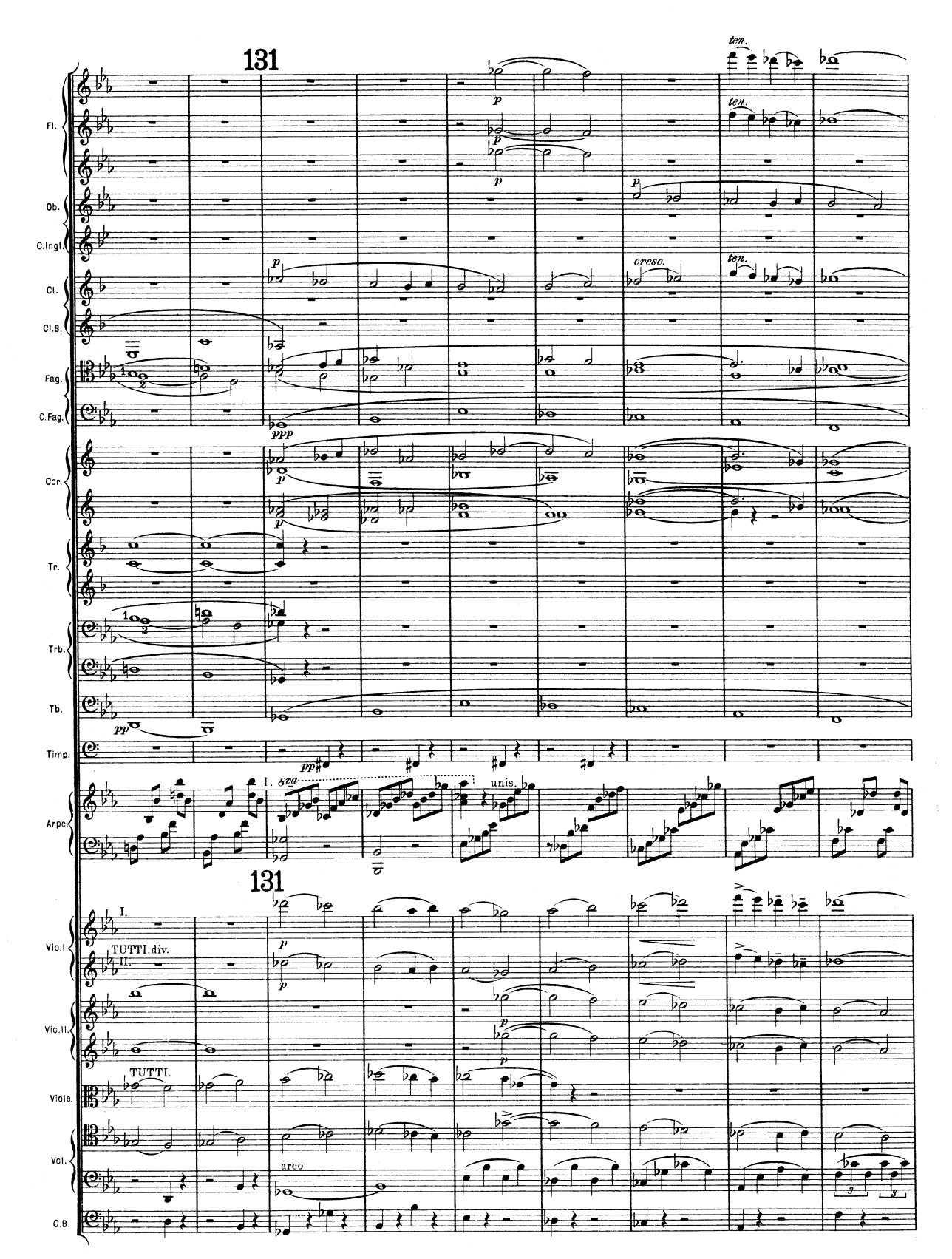

127
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
127
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.
div.
arco
unis.

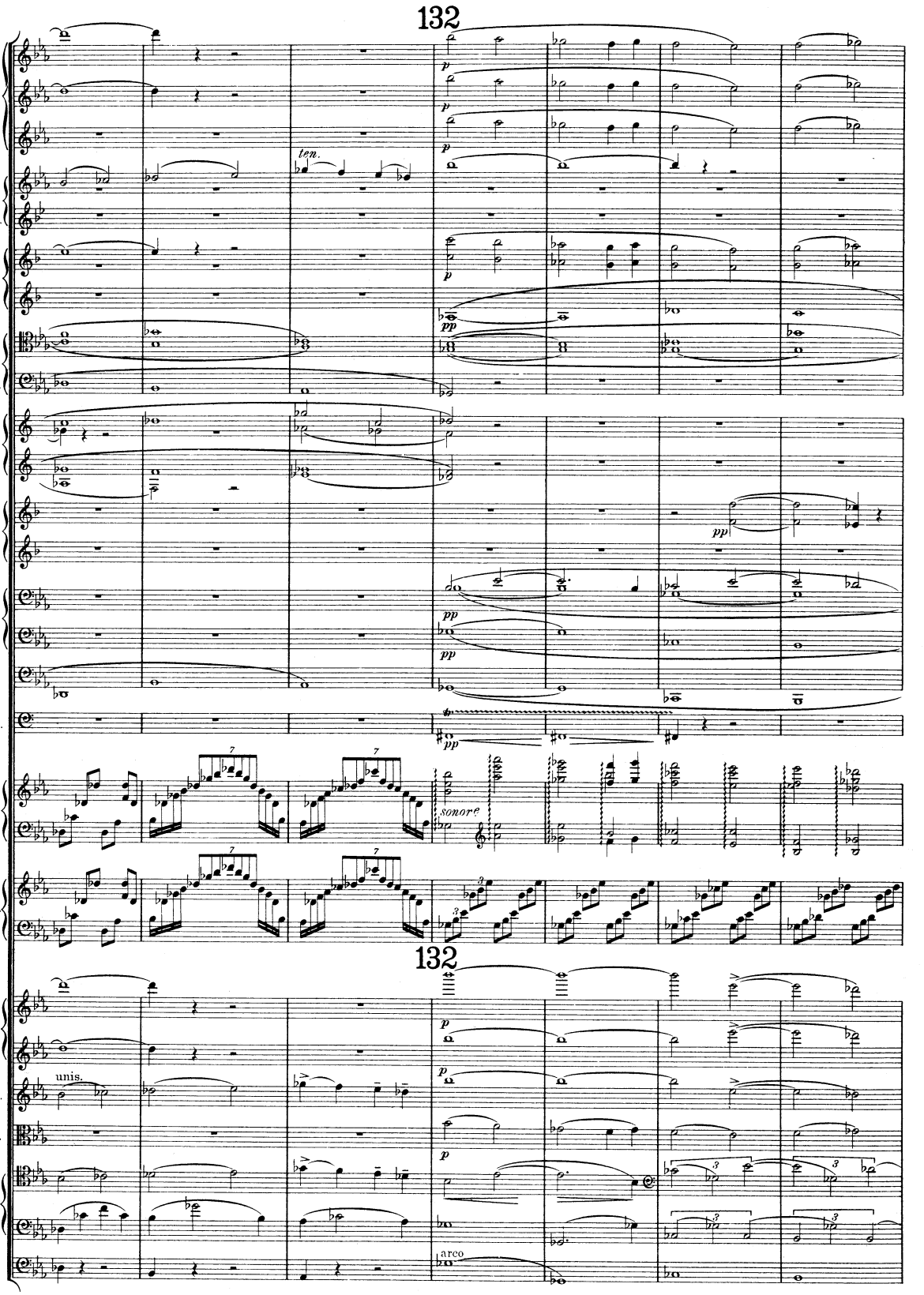
128
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
128
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ten.
a 2
div.
unis.
sonore



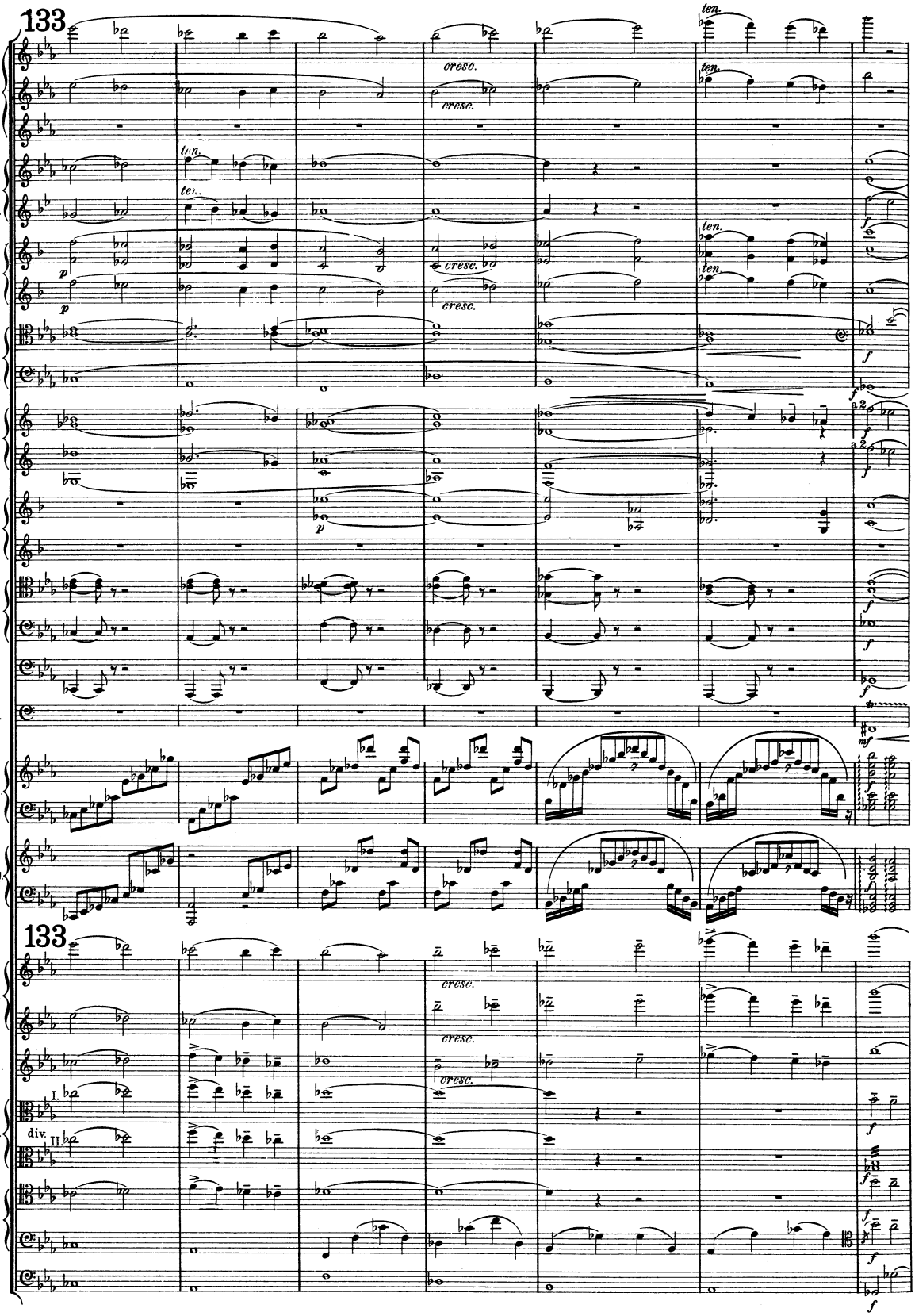
* Nur letztes Pult.

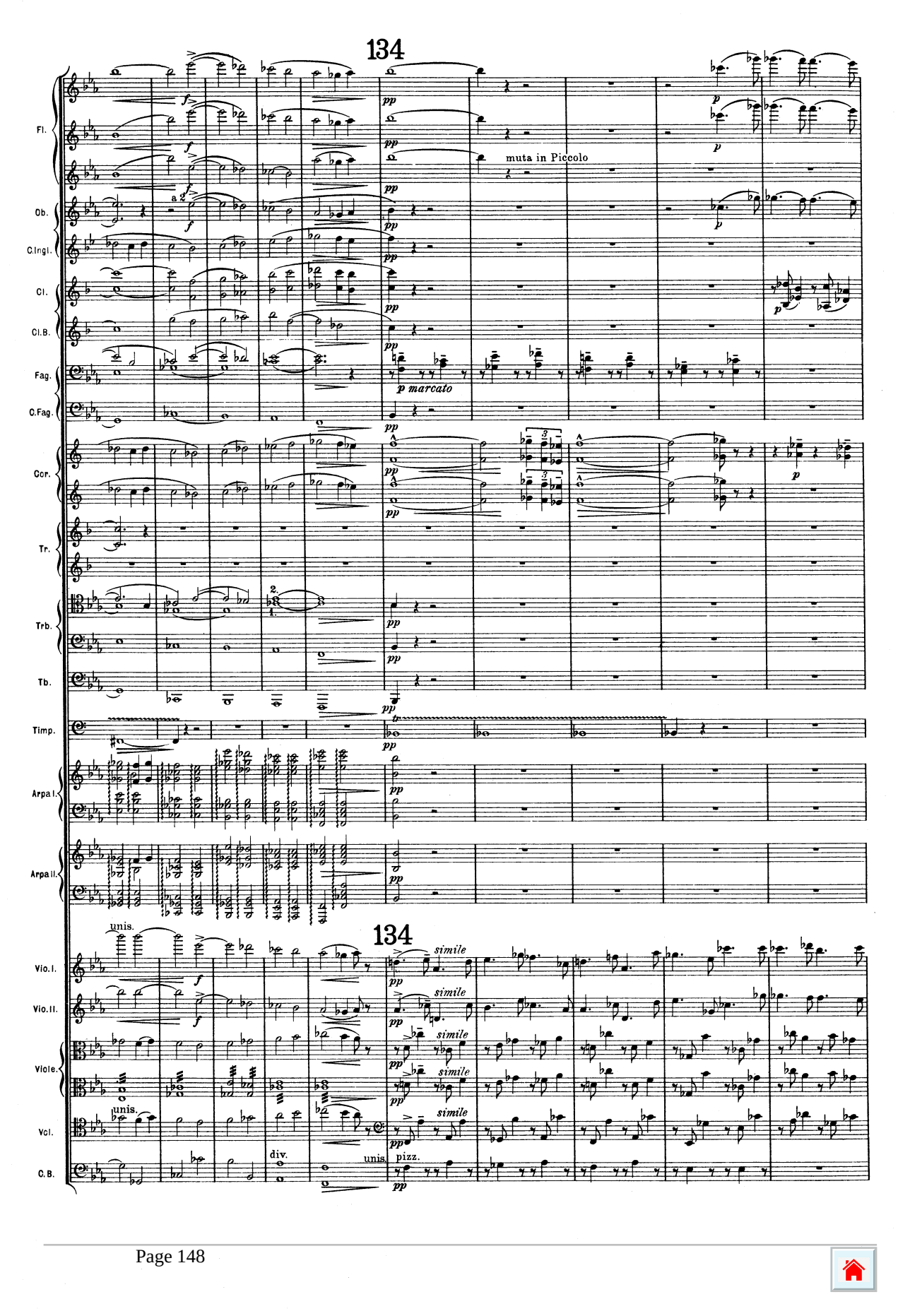

130
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
130
* Last desk only.
Vio.I.
TUTTI.
I.
p cantabile
Vio.II.
TUTTI.div.
II.
Viole
unis.
arco
Vcl.
div. pizz.
pizz.
C.B.
* Nur letztes Pult.

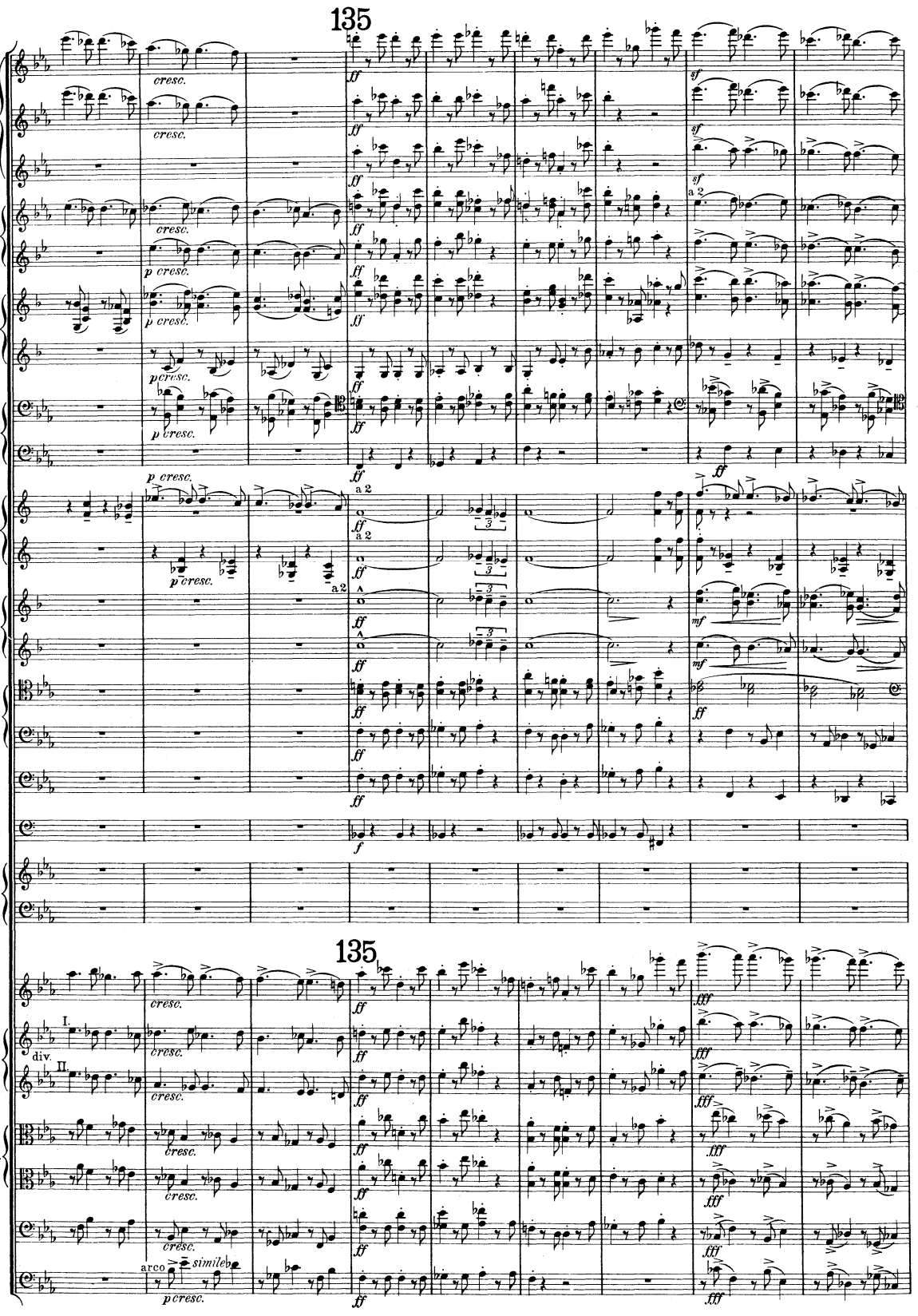

131
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Ccr.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ten.
cresc.
ppp
pp
I. 8va
unis.
TUTTI.div.
TUTTI.
arco


132
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
ten.
sonore
132
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
arco

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
p
sonore

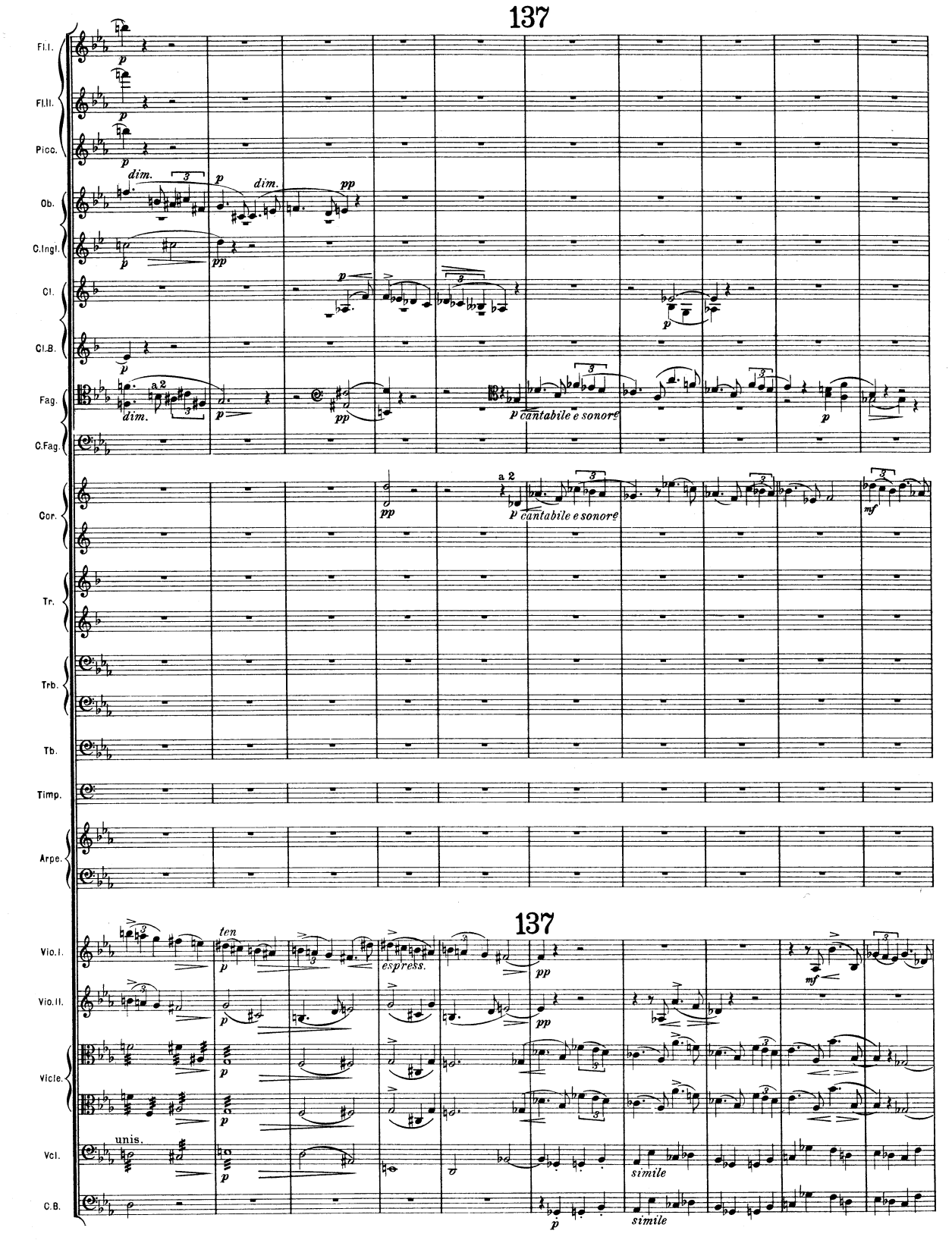

133
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
133
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ten.
cresc.
div.
I.
II.
a2

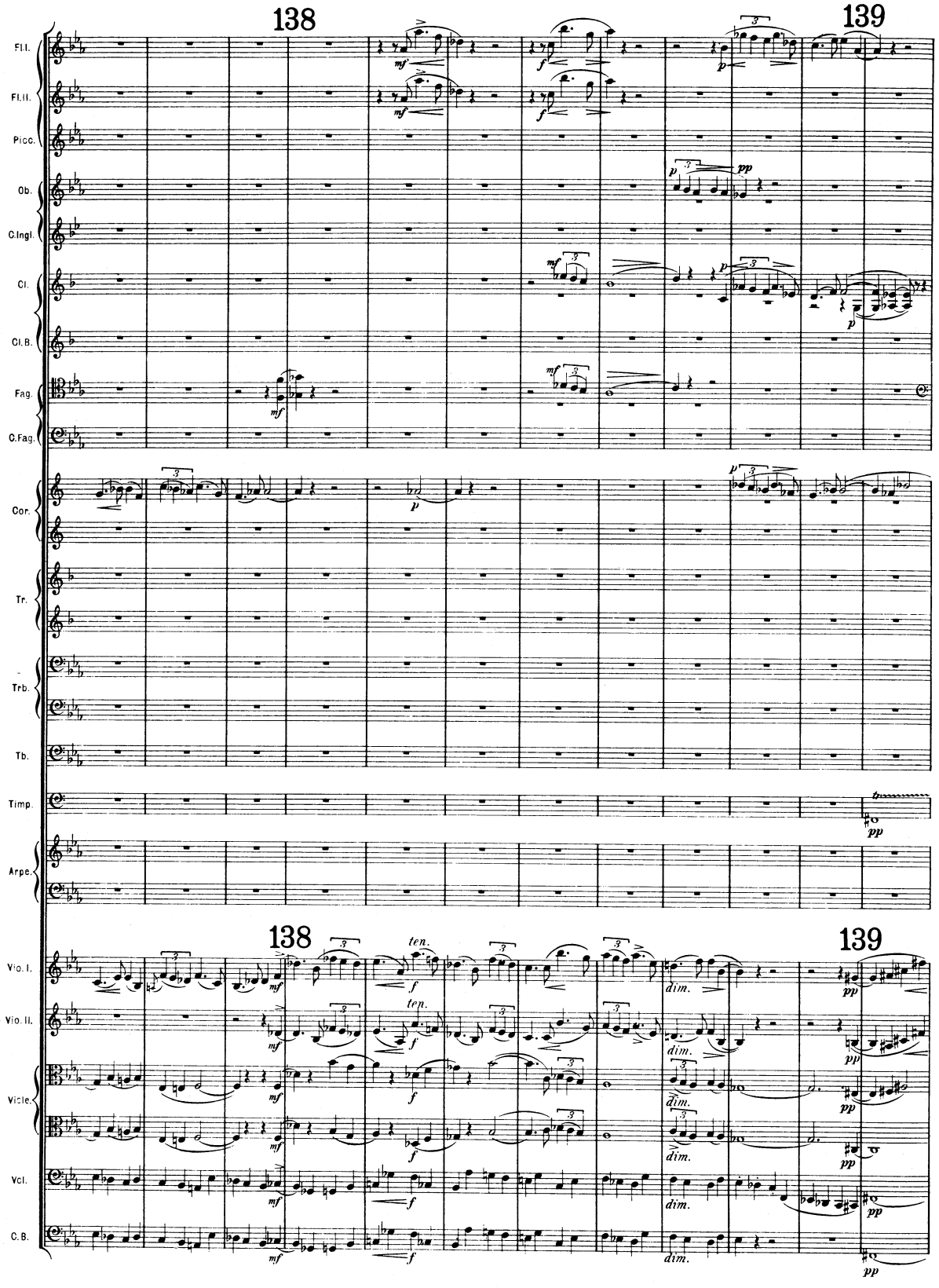

134
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
muta in Piccolo
p marcato
134
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
unis.
div.
simile
pizz.

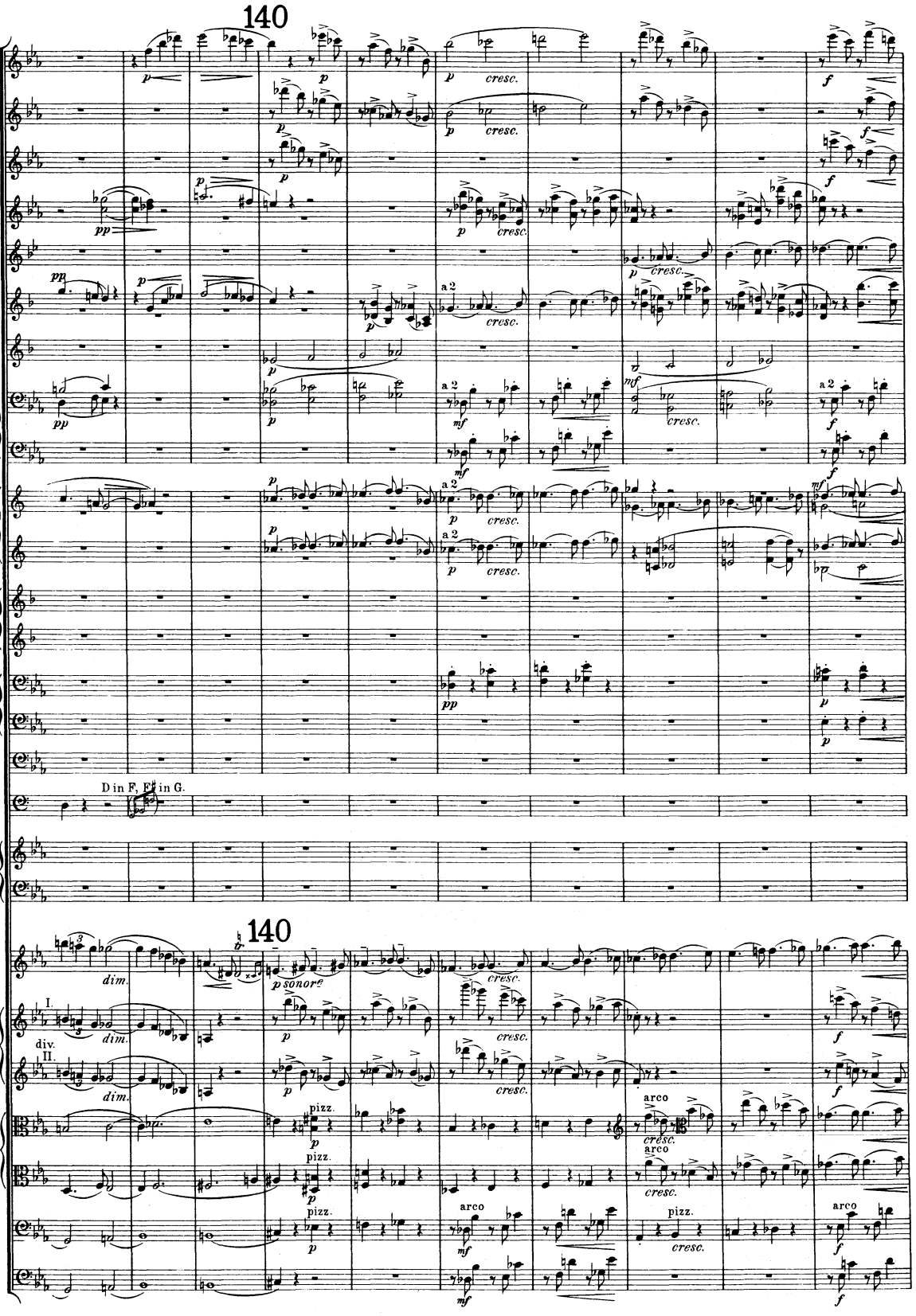

135
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.
p cresc.
a 2
div.
arco
simile
ff
sf
mf
f
fff

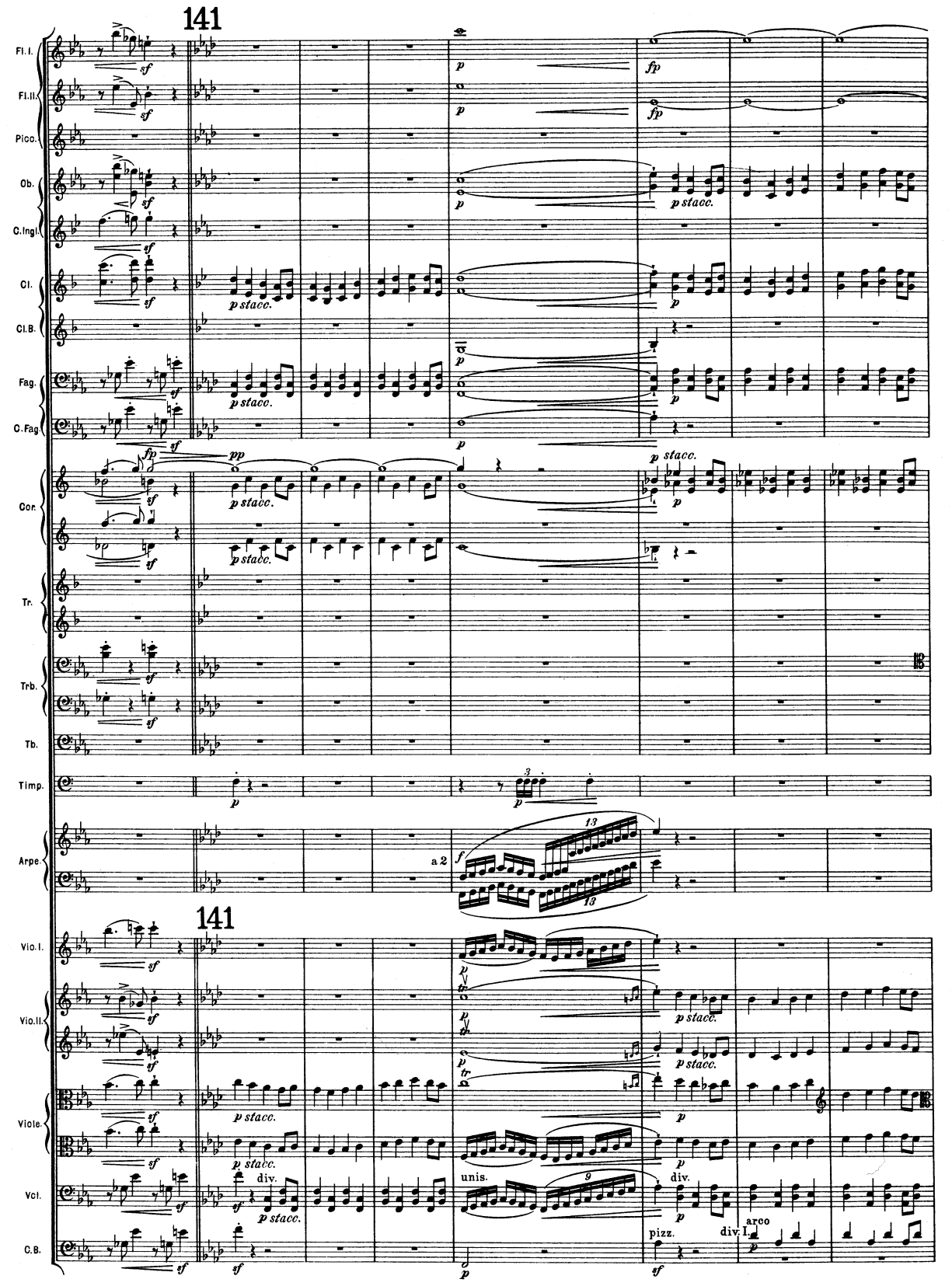
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
sf
dim.
p
a 2
simile
mf
unis.
div.
I.
II.
pizz.
arco

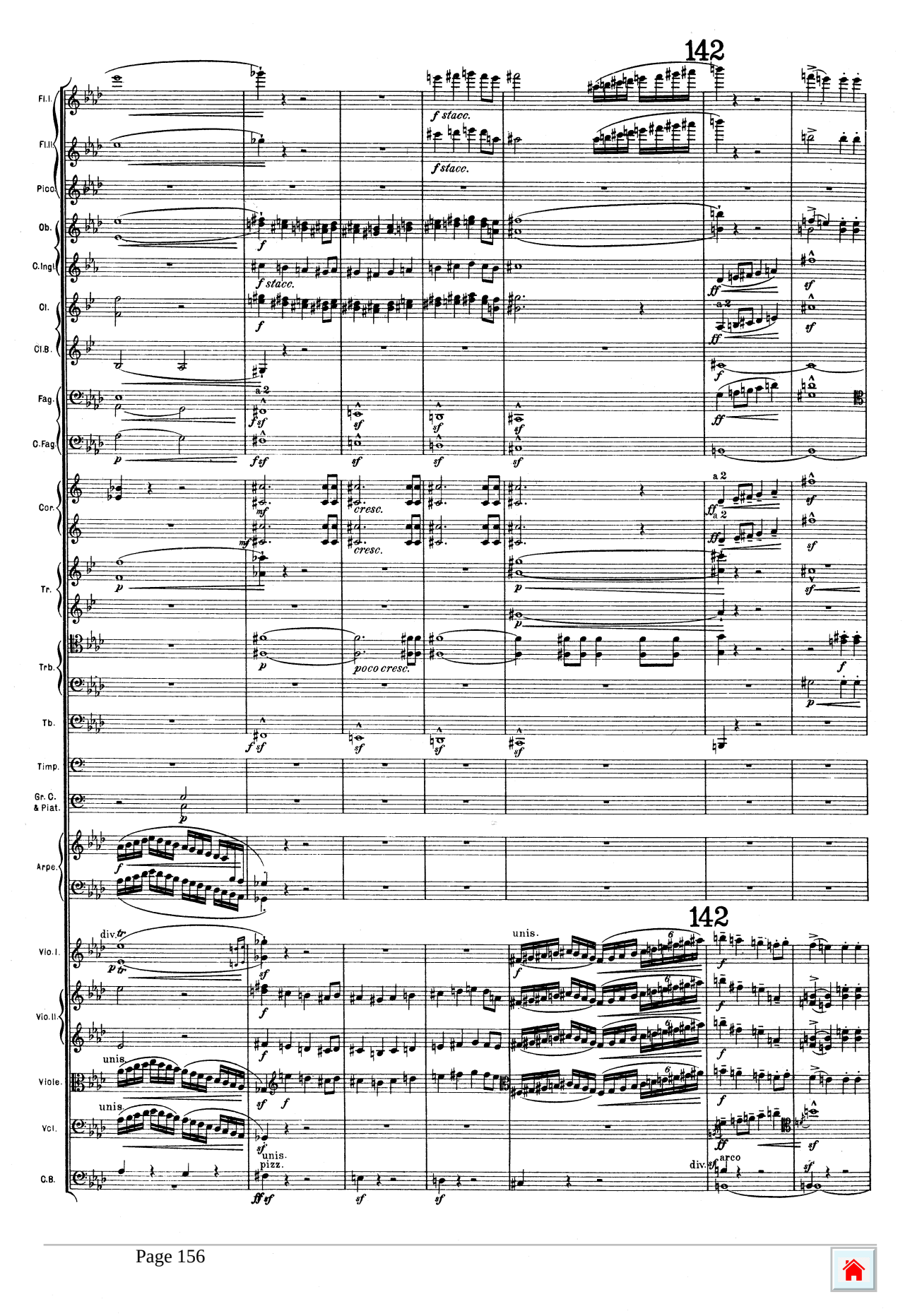
136
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
136
con passione
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.
arco

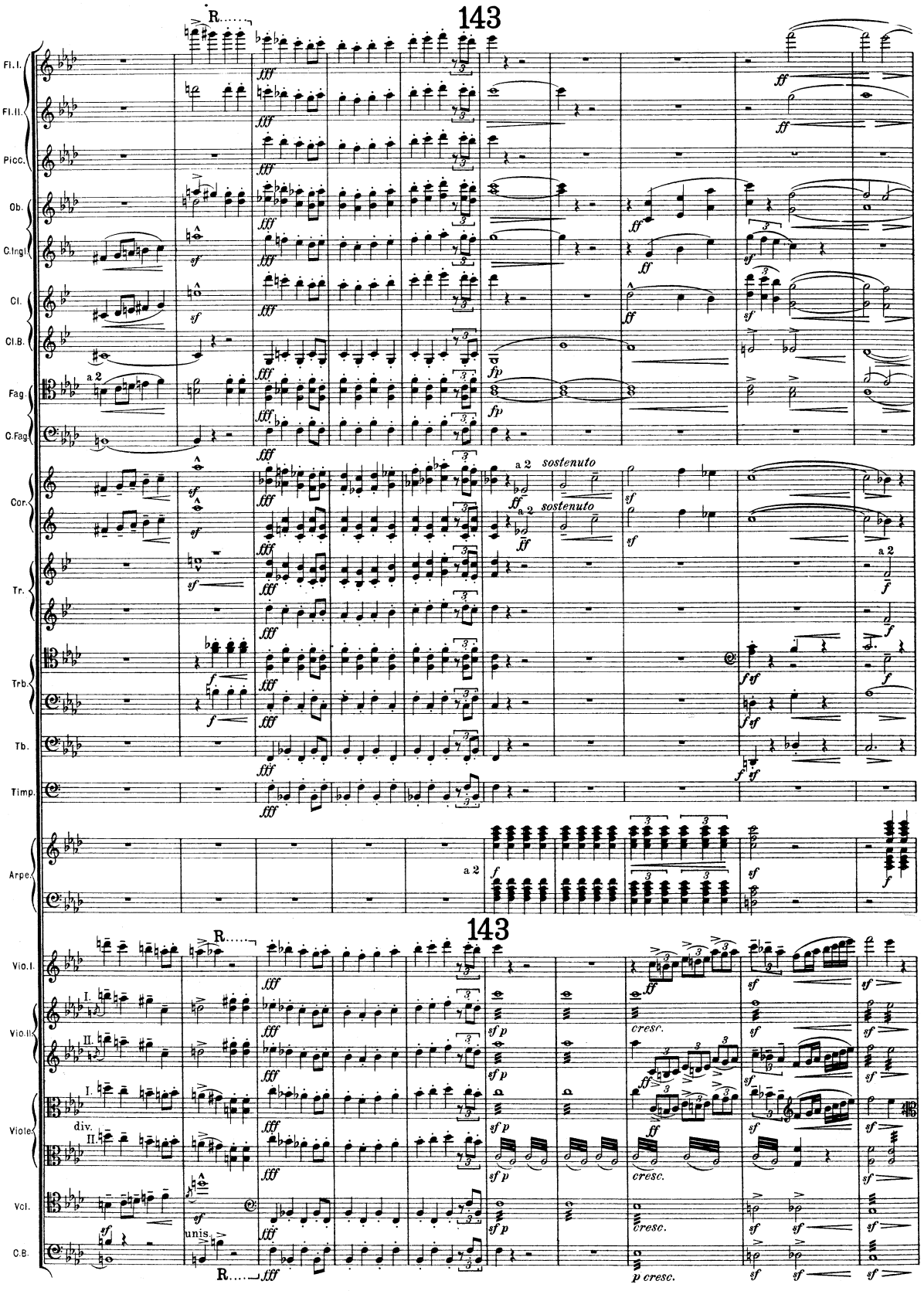

137
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
dim.
a 2
p cantabile e sonore
mf
137
Vio.I.
Vio.II.
Vcle.
Vcl.
C.B.
ten
espress.
unis.
simile

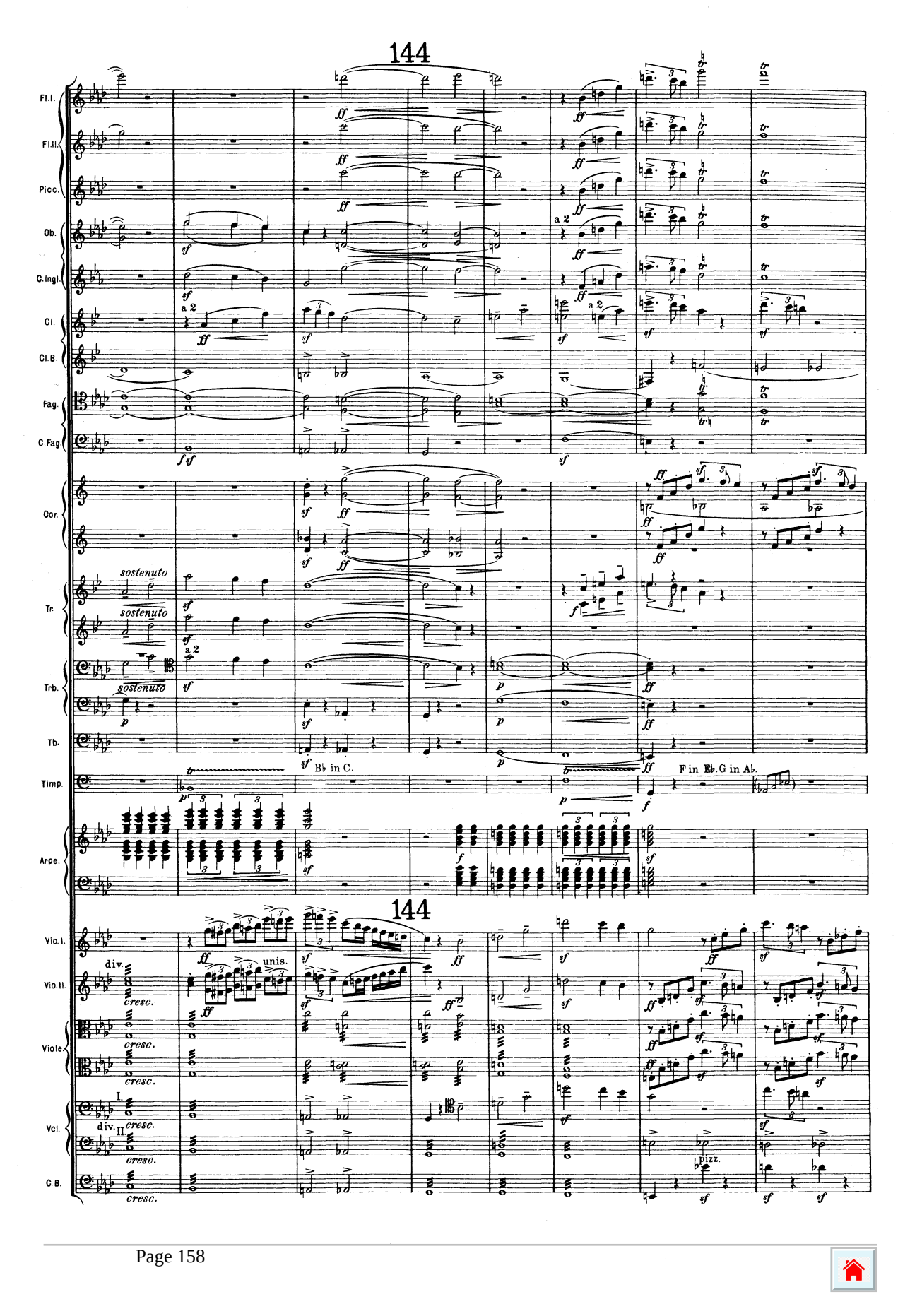

138
139
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Vcle.
Vcl.
C.B.
ten.
dim.

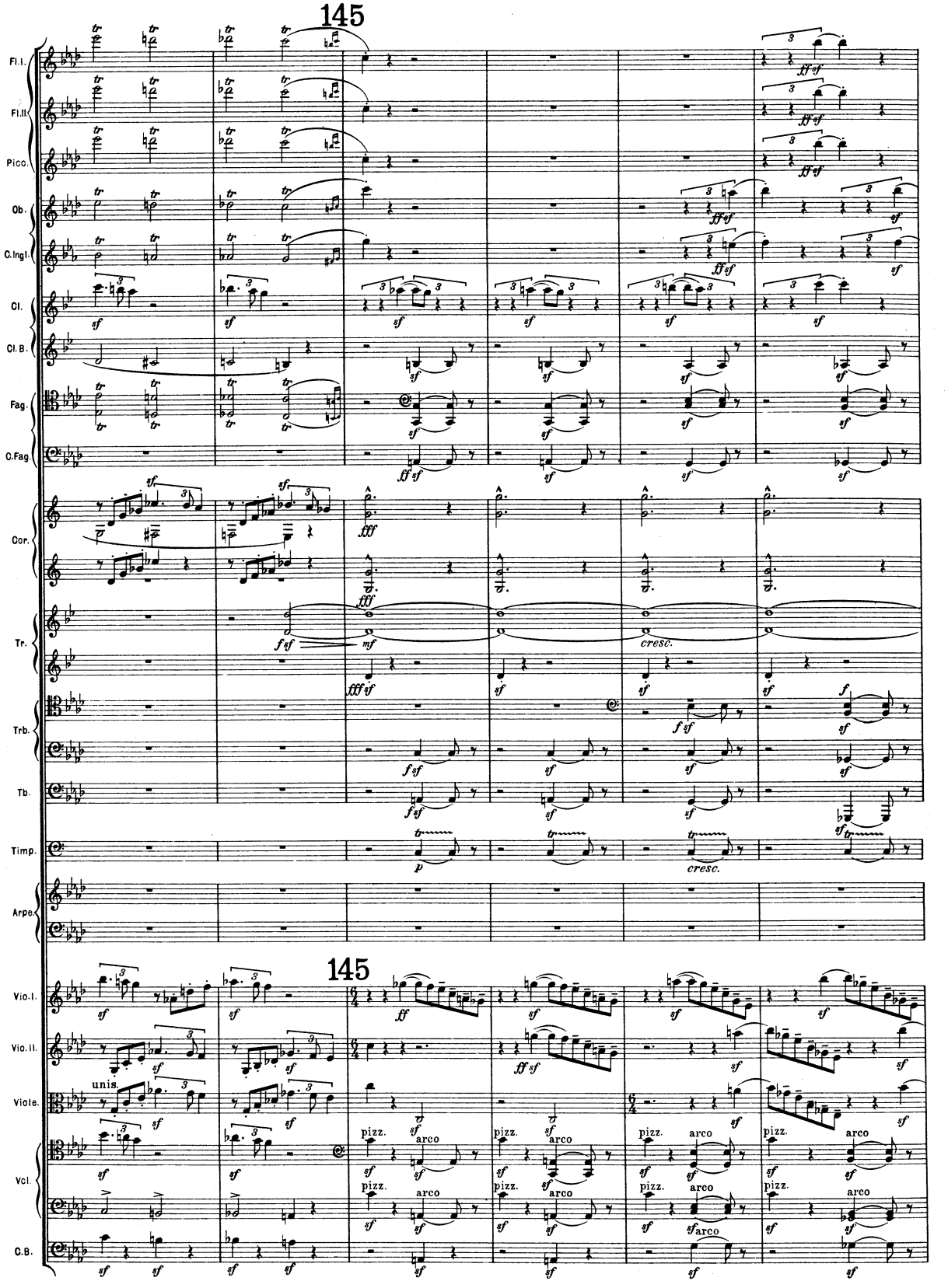

140
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
D in F, F♯ in G.
Arpe.
140
Vio. I.
Vio. II.
div.
Viole.
Vcl.
C. B.
cresc.
a 2
dim.
p sonore
pizz.
arco

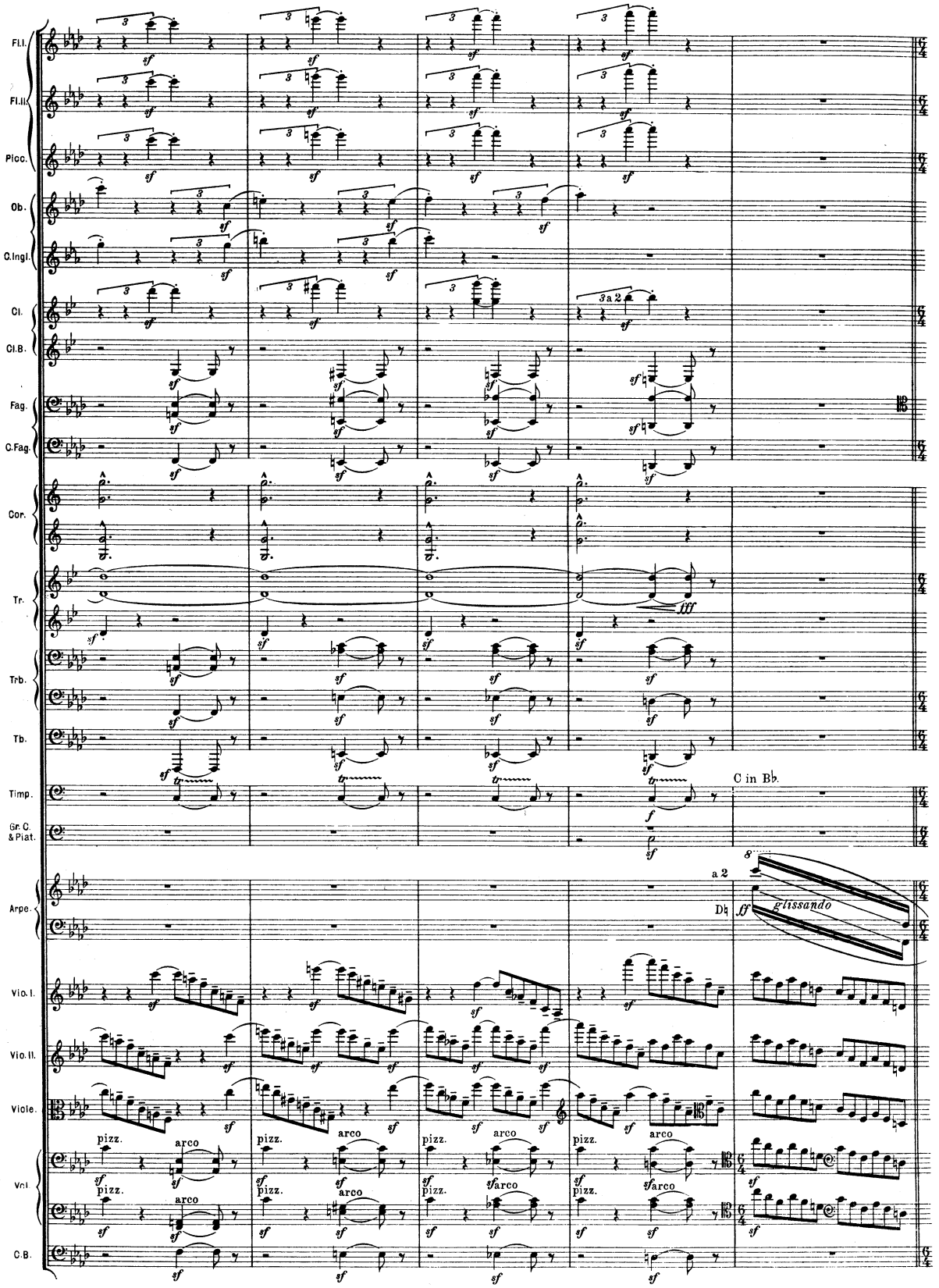

141
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
141
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
unis.
div.
pizz.
arco
div. I.

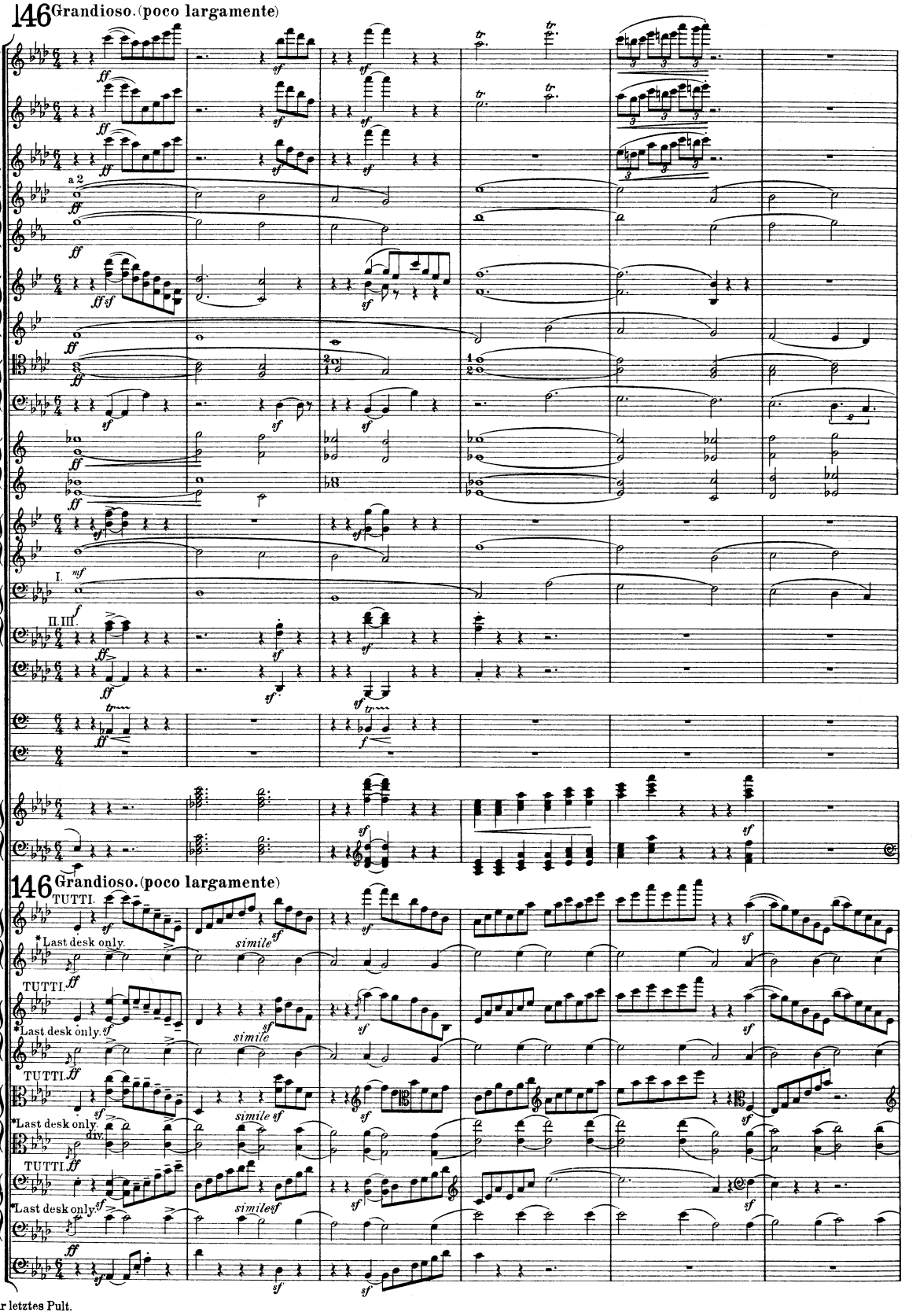

142
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr. C. & Piat.
Arpe.
142
Vlo.I.
Vlo.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
f stacc.
cresc.
poco cresc.
unis.
div.
arco
pizz.
a 2

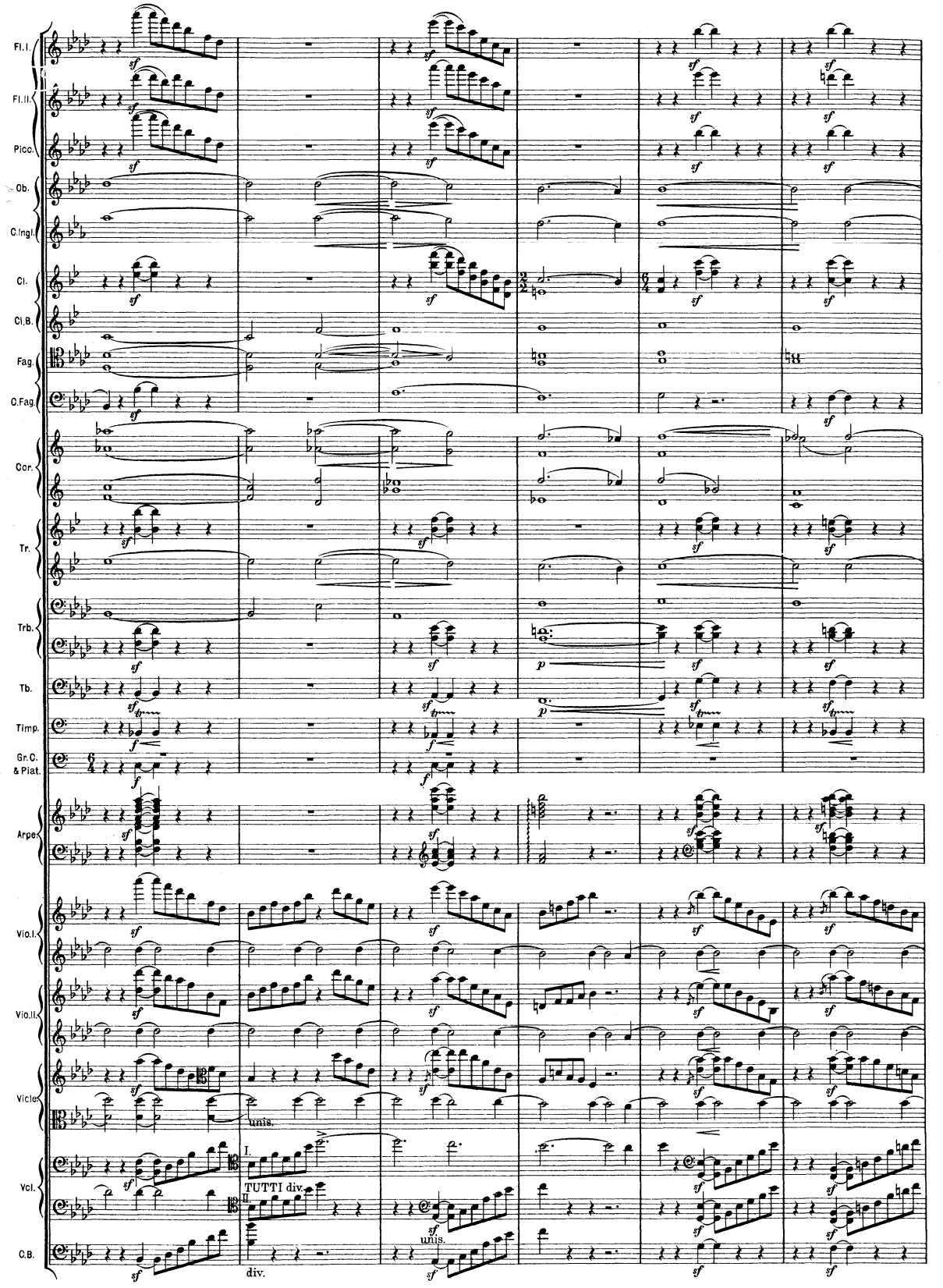

143
R.
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
sostenuto
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
div.
Vcl.
C.B.
unis.
cresc.
p cresc.

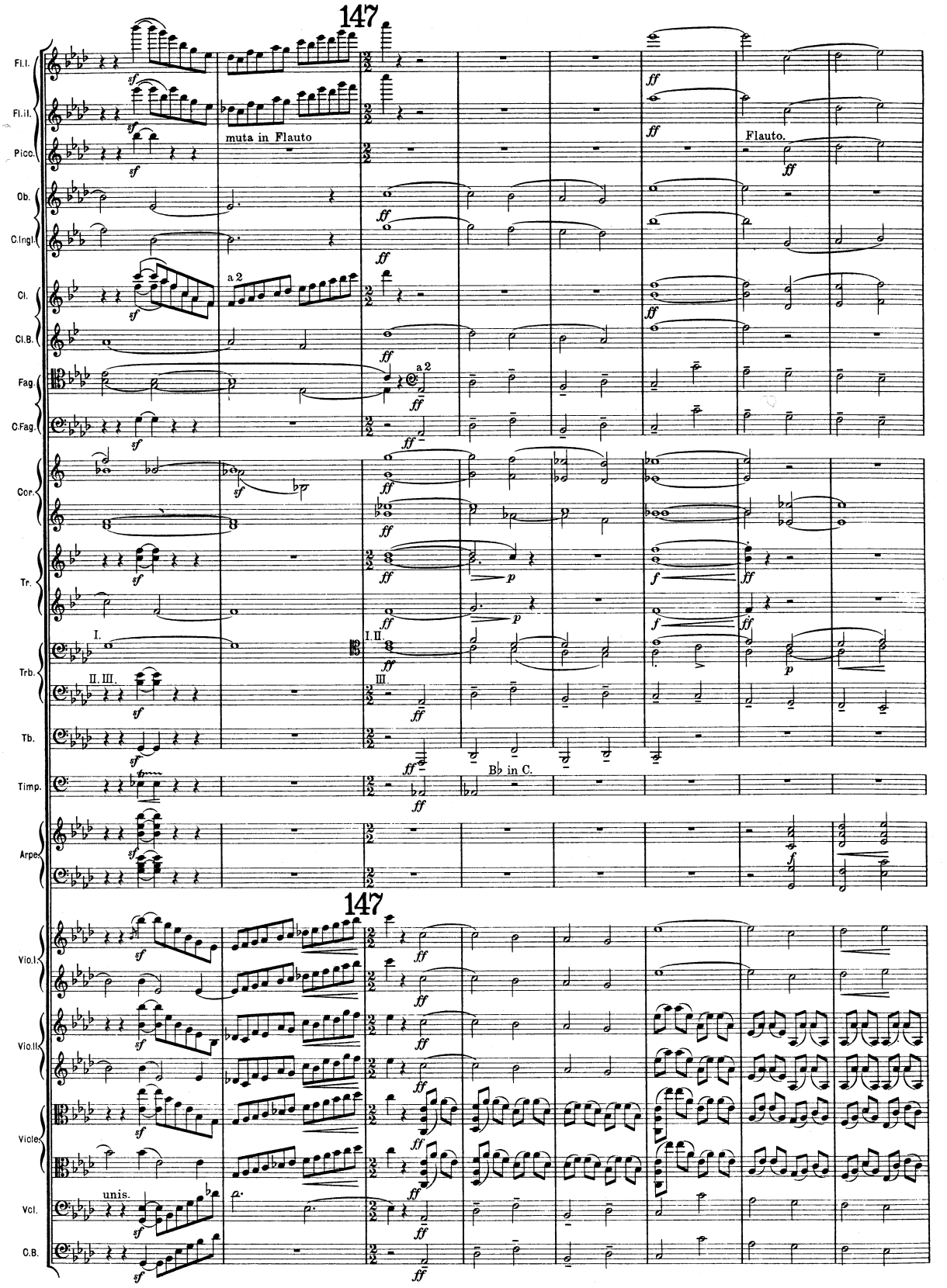

144
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
sostenuto
Bb in C.
F in Eb.G in Ab.
div.
unis.
cresc.
pizz.


145
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
145
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
pizz.
arco
cresc.

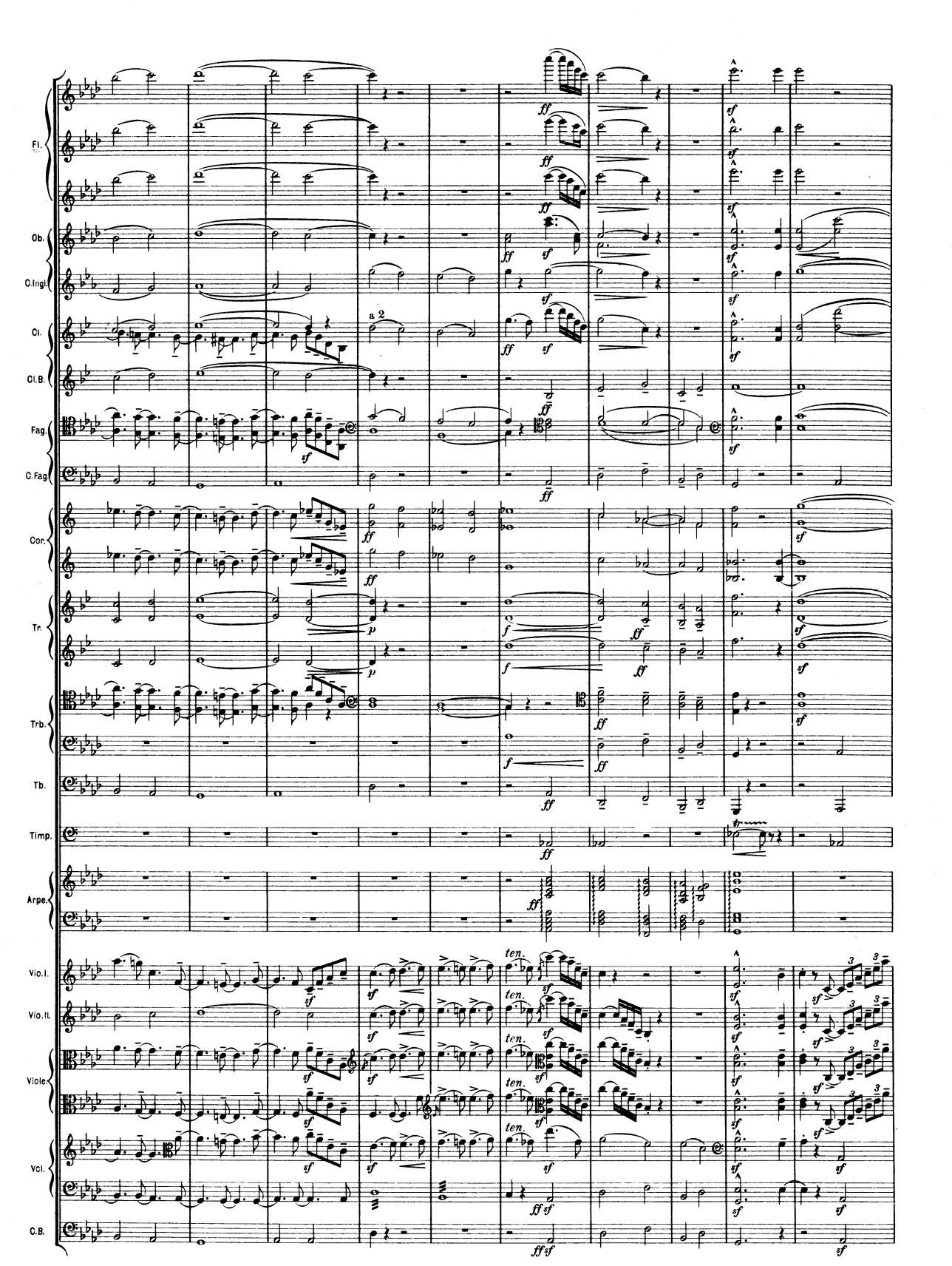

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
C in B♭.
Arpe.
a 2
D♭
8
ff
glissando
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.
arco


146 Grandioso. (poco largamente)
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe.
146 Grandioso. (poco largamente)
TUTTI.
Vio.I.
*Last desk only.
simile
Vio.II.
Viole.
div.
Vcl.
C.B.
* Nur letztes Pult.

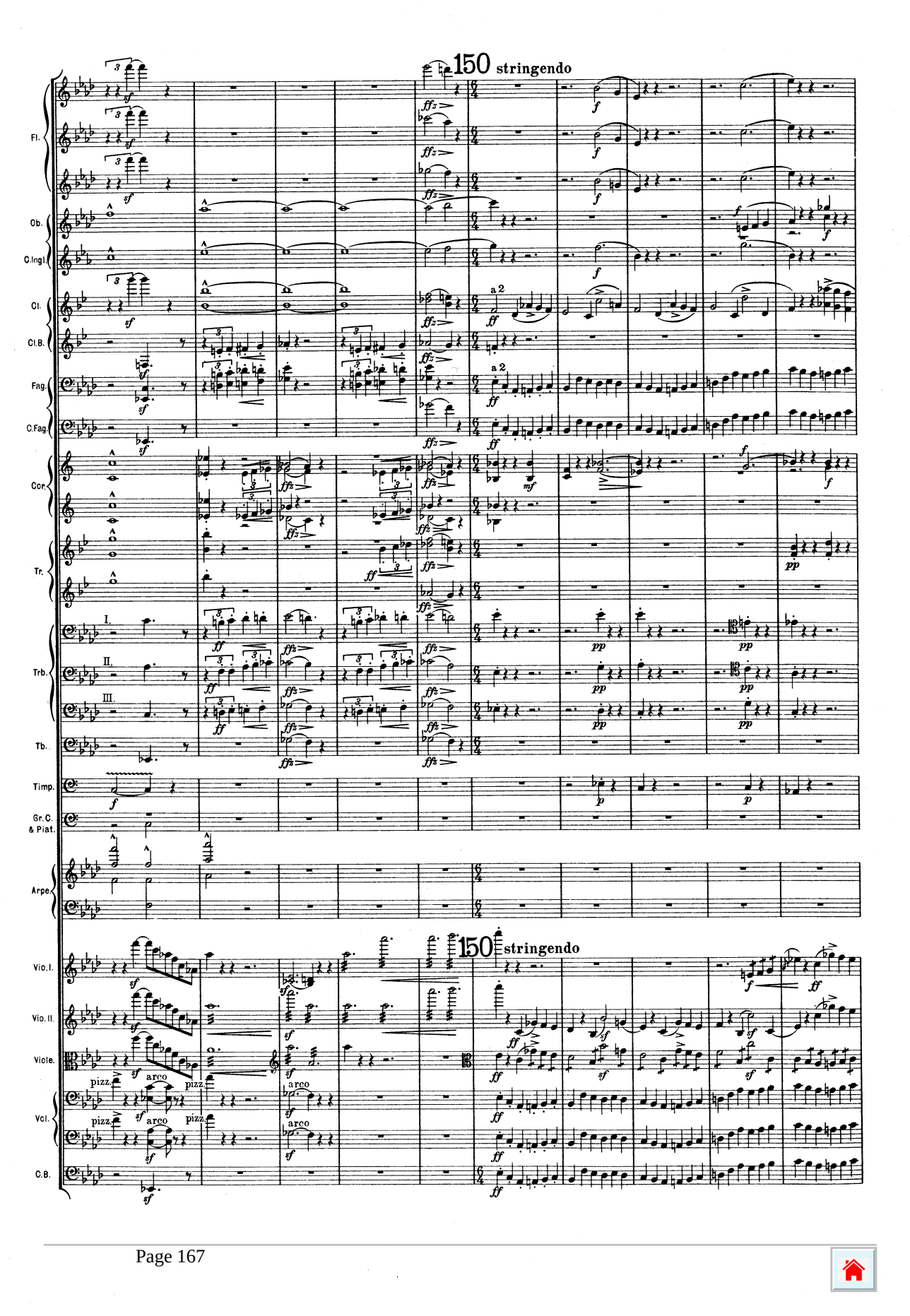

Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Corr.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe
Vio.I.
Vio.II.
Vcle.
Vcl.
C.B.
unis.
I.
TUTTI div.
II.
div.
unis.


147
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
muta in Flauto
Flauto.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
a 2
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
I.
II. III.
Tb.
Timp.
B♭ in C.
Arpe
147
Vio.I.
Vio.II.
Viole
unis.
Vcl.
C.B.

148
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
148
Vio.I.
Vio.II.
Violes
Vcl.
C.B.
a 2
unis.
div.
TUTTI div.
I.
II.
ff sonore
espress.
pp
mf
f
ff
sf


Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
ten.

149
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Ccr.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe.
149
Vio.I.
Vio II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2
sonore
unis.
pizz.
arco
poco cresc.


150 stringendo
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Gr.C. & Piat.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
pizz.
arco

151
Fl.
Ob.
C.Ingl
Cl
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
muta in Piccolo.
SOLI.
SOLI.
mf molto cresc.
mf molto cresc.
unis.
151

R
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Cl.B.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Picc.
molto cresc.
ad lib.
glissando
brillante